

正

字

通

正字通亥集目錄

上集 計八部

馬 三画至 十画止

骨 二画至 九画止

高 三画至 十画止

影 三画至 六画止

鬥 五画至 十画止

鬯 六画至 十画止

鬲 四画至 七画止

鬼 四画至 五画止

中集 計二部

魚 二画至 六画止

鳥 二画至 十画止

下集 計十八部

鹵

四画至
古画止

麻

三画至
土画止

黑

三画至
七画止

鼎

二画至
土画止

鼻

二画至
七画止

龍

三画至
八画止

鹿

三画至
七画止

黃

五画至
十画止

黼

五画至
土画止

鼓

三画至
七画止

齊

三画至
九画止

龜

四画至
七画止

麥

三画至
九画止

黍

四画至
土画止

黽

四画至
古画止

鼠

三画至
六画止

齒

二画至
十画止

龠

四画至
七画止

正字通卷十二

馬部

馬

莫雅切麻上聲乘畜生于午稟火氣火不能生木故馬有肝無膽膽木氣也造化權輿曰馬陽起先前足臥先後足

易乾爲馬坤配乾象牝馬坤象牝馬地類行地無疆書武成歸馬于華山之陽春秋說題辭地精爲馬遯甲開山圖龍西神馬山有淵池龍馬所生春秋考異記地生月精爲馬月數十二故馬十二月而生周禮夏官校人掌王馬辨六馬之屬又趣馬掌贊正長馬巫馬掌養疾馬庾人掌十二閑之政教以阜馬圉人掌芻牧以役圉師凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之註毛馬齊其色物馬齊其力曲禮步路馬必中道註步謂行步而調習之也必當路之中者以邊側卑褻不敬或傾跌也又學記始駕馬者反之車在馬前註喻學者先教以小事朕後示其業則易成也又司馬官名又周禮太司馬謂總武事

也又俞文豹清夜錄漢制卿駟馬右駢故有五馬東方朔傳太
守駟馬駕車一馬行春衛宏輿服志諸侯四馬駟以一馬南史
柳元策兄弟五人共爲太守時人語曰柳氏門庭五馬逶迤謝
靈運爲永嘉太守以五馬自隨大五馬亭或曰禮天子六馬左
右驂三公九卿駟馬左驂漢制九卿二千石亦右驂太守駟馬
而已其加秩中二千石乃右驂故今稱太守曰五馬大夫又五
花馬杜甫詩蕭蕭千里馬箇箇五花文註馬鬣剪爲五花或三
花象天文王良星也白居易詩馬鬣剪三花唐六典外牧歲進
良馬印以三花飛鳳之字又楊鉅翰林志曰學士初入院賜馬
一匹謂之長借馬又宋制閱馬太宗至道元年御崇政殿閱麒
麟院所進馬仁宗明道二年正月御端明殿閱馬明制元旦太
宗伯執事官中極殿行禮畢奏曰請上伏看馬朝畢御馬監從
會極門引馬入上中左門又田野浮氣曰野馬莊子野馬也塵
埃也生物之以息相吹也註日光也一曰遊絲水氣又陽馬何
晏景福殿賦爰有禁樞勒分翼張承以陽馬接以圓方註禁樞
短椽也陽馬屋四角引出承短椽者連接或圓或方也又姓又

司馬乘馬皆複姓漢溝洫志諫大夫乘馬延年孟康曰乘馬姓也又馬流俞益期曰馬援大銅柱岸北有遺兵居壽冷岸南對銅柱悉姓馬號曰馬流方隅勝略謂馬人散處南海謂之馬流韓愈詩衙頭龍戶集上日馬人來卽馬流也一作馬畱龍戶別見龍註又投壺勝算曰馬禮記投壺爲勝者大馬一馬從二馬三馬旣大請慶多馬註大馬者取算以爲馬表其勝之數也謂算爲馬者馬爲威武之用投壺及射皆以習武也又竈馬蟲名西陽雜俎狀似促織腳長好穴竈旁今俗呼竈雞又馬勃草名生溼地腐木上紫色虛軟狀如狗肝彈之粉出大如斗小亦如升勺一名馬疔又名灰菰俗呼牛屎菰馬竈勃韓愈所云牛溲馬勃兼收並蓄是也治喉痛咽腫諸瘡毒又海馬魚名牙骨堅瑩文理細如絲可制爲噐又姥韻音毋詩周南之子于歸言秣其馬叶上楚漢樂章靈之下若風馬左蒼龍右白虎又寄韻音麼潘岳西征賦野蒲變而成脯苑鹿化以爲馬假譏逆以天權鉗眾口而寄坐坐音左○篆作𠩺或作𠩺亦作𠩺古文譌作𠩺𠩺舉要鍾鼎文作𠩺又說文𠩺馬一歲也从馬一絆其足讀若

弦一曰讀若環戶關切舊本闕附見于此



舊註音八引說文馬八歲按說文迂泥附見後畢註

馭

魚據切音遇約馬使受制也周禮夏官馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之註貳車導車之副也從車屬車也使車使者所乘之車也三者皆用公馬駕治者駕而調治之使習其步驟也又大馭掌馭玉路以祀及犯軼註大馭馭之最尊者較祭行道之神也通作御又五馭一鳴和鸞註和鸞皆鈴也和在式鸞在衡升車則馬動馬動則鸞鳴而和應之自合節奏也二逐水曲註御車隨逐水勢屈曲而不傾墜也三過君表註毛詩傳云褐纒旃以為門裳纒質以為絜間容握驅而入擊則不得入君表即褐纒旃也四舞交衛註御車在交道車旋應于舞節也五逐禽左註御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射之人君自左射故毛傳自左臆而射之達于右臆為上殺是也詳周禮保氏註○六書統篆作𠂔別作𠂔从馬从又从之又手也以手驅而有所之

馭 舊註音還馬一歲又黃絹切音眩又戶來切也按此說泥

文本作𩇑馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環戶關切
舊本譌作𩇑弦譌作𩇑又音孩不詳考說文有𩇑無𩇑非誤訓
𩇑爲馬一歲也○六書非專以馬齒大字說文馬一歲爲𩇑馬
八歲爲𩇑果爾駟當是四歲𩇑當是二十歲它七歲當作𩇑九
歲當作𩇑豈古人制字本義況說文馬二歲曰駒何以不從𩇑
三歲曰𩇑何以不從𩇑即如周禮教𩇑亦第指馬之未閑習而
言駒𩇑𩇑皆馬子之通稱不必拘年數分詁也舊本馬十歲爲
𩇑贅作𩇑五画𩇑馬一歲音洪𩇑非同文備考𩇑即𩇑字从馬
足加一象意舊作戶關切又从馬𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑
加一𩇑非按此說與說文異義通𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑𩇑
文馬行疾也又國名亦作𩇑又姓又庚韻音平易泰九二包荒
用馮河言無舟渡河也別作𩇑又周禮馮相氏官名鄭玄曰馮
乘也相視也乘高以視天文也又𩇑堅聲詩大雅削屢馮馮又
借爲依馮字詩有馮有翼正韻引詩譌作馮書顧命馮玉几俗
作凭左傳馮軾而觀又禮容大記凡馮尸者父母先妻子後註
馮者身俯而馮之也父母妻子謂尸之父母妻子也尊者先馮

卑者後馮又為馮陵義周禮馮弱犯寡又盛滿貌左傳今君奮
 焉震電馮怒又恃也矜也史伯夷傳眾庶馮生莊子盜跖篇富
 人孩溺于馮氣若負重行而上也註呂吉甫曰馮恃多資氣驕
 滿也舊註馮讀如憤非又古郡名漢分關中為三輔左馮翊郡
 取依馮輔翊義正韻一東馮翊音逢非又不滿之意張衡西京
 賦惟帝王之神麗懼尊卑之不殊雖斯宇之既坦心猶馮而未
 摠註宮室神麗所以別尊卑故此宇雖寬坦心未摠散也○本
 作馮策作馮俗作弗憑舊本水部作馮於非又韻補叶音朋引
 華嚴自責文越從朽壞蟬蛻朝中熙光紫闥青瑣是馮馮譌作
 憑又云憑或作馮引太玄維豐維崇百辟馮馮伊德敢興與火
 宮切誤以憑為

馮 同驛省从干又寒韻音寒姓也

馮之本字亦非

馮 同驛省从干又寒韻音寒姓也

俗馮字舊註音保驃馬

馮 俗字舊註

也與馮註同譌作馮非

馮 同驛誤

郭註戴星馬

馮 同驃馬負物也一作佗或作他方言作

亦作的義同

馮 負他又箇韻音情義同从大俗从犬非

馮

符寒切音凡馬行貌又博雅馬疋疾也又勸

駟

古文

駟

格

韻音梵義同亦作駟篇海類編別作駟誤切音摘駟駟似騾而小本艸曰牡驢交牛生者為駟駟駟或作驚崔豹曰驢牡馬牝則生驚驚即駟駟也駟作駟駟非駟驚又

作駟於非又毛有側託二音駟非音託舊註誤以為駟駟駟音洛闕摘音亦非互見後駟註

馳

陳時切音池疾驅也

周禮車馳從走註馬長驅大出也又馳道天子所行路若今之

中道又姓苑明馳九垓仁壽縣舉人又箇韻音情詩小雅不

失其馳舍矢如破又紙韻音恥劉向九歎周流覽于四海兮志

升降以高馳徵九神于回極今建虹采以招指又齊韻音滯蔡

邕彈碁賦列象碁彫華麗豐腹斂**駟**舊註同駟沿集韻駟或

邕中隱四企輕利調博易使駟駟**駟**作駟誤按从乃無義當

是駟須倫切音旬說文馬順也淮南子馬先駟而後求良

焉**駟**又凡以漸而至曰駟易坤初象駟至其道至堅冰也

又擾也從也史五帝紀其文不雅駟薦紳先生難言之顏延之

詠嵇中散詩鸞翮有時鍛龍性誰能駟張說詩簷松風送靜院

意徐邈馴讀若訓蓋馴有訓音非馴即訓也訓馴義別史記漢

文紀列侯亦無由教馴其民馴猶言馴習馴服正義

曰馴古訓字非是舊註又古訓字引易馴致亦非

注音訓也同畢分

馬之樹切音注爾雅左白馬註馬後左足

陟大質入二切誤

風駕我騏驎叶上穀下曲又馬縣足也易說卦傳震為馬足○

本作馬篆作𩇑𩇑六書統牡牛父或从馬从壯省作𩇑篆作𩇑

牡馬也按畜通稱牝牡必加牛馬旁凡禽獸牝牡如羊豕獫狁

雞犬之類皆當偏旁附本字以別之非六書本義牡當屬牛父

改作𩇑尤非故舊本雖

關不補入三画附記

貌

泥

駟舊註音日驛傳遞馬按六書故置馬代馳取疾也以車曰

駟

傳以騎曰駟左傳文十六年楚子乘駟會師于臨品楊慎

駟

俗字舊註音

駟

俗字

駟

譌字舊註音

駟

駟字

四駢

章伊切音支

駢

俗字舊註

駢

泥

泥

泥

泥

泥

泥

泥

泥

曰孟子置郵傳命古注置驛也郵駟也置緩郵速驛遲駟疾也
置有安置意猶今制云日行一程郵有過而不留意猶今制云
倍道兼行言速馳也後世不達駟字義以駟為驛之省文永樂
中刻春秋大全盡改左傳駟字為驛驛與駟溷而不分故解經
皆繆元許謙云馬遞曰置步遞曰郵皆臆揣妄說初無所祖不
思古注郵訓為駟若是步遞字何以從馬據此說駟驛義別存
以備**駟**桑洽切音靱說文馬行相及也楊雄曰泉賦輕先疾
考正**駟**雷而駟遺風註車騎之疾也又駟娑漢殿名班固西
都賦經駟湯而出駟娑**駟**居拜切音戒說文系馬尾也**駟**俗驪
又駟娑參差逶遲貌**駟**文系馬尾也**駟**字**駟**俗驪
切音允爾雅逆毛**駟**字**駟**無焚切音文說文馬赤鬣縞身
居駟註馬毛逆刺**駟**目若黃金吉皇之乘周文王時
犬戎獻之篇**駟**之十切音靱絆馬足也韓愈祭柳宗元文天
海類編作媽**駟**脫馬羈○說文作駟从馬口其足引春秋傳
韓厥執駟馬前讀若輒重文从糸執聲作繁今經傳皆从繁舊
註引正譌以俗作繁為非迂泥說文改讀輒亦泥宜从靱音

正字通

駝

譌字舊註丁紺切耽太聲馬步近前泥

駝

俗駝字

駝

俗字舊註音府牡馬泥

駝

俗

字

駝

譌字舊註音尤汎云馬名又馬行於非

駝

伯各切音博爾雅駝白駝又

馬詩幽風皇駝其馬註黃白曰皇駝白曰駝又駝馬木名梓榆也皮青白多駝詩秦風隰有六駝諺云斫檀不諦得繫迷繫迷尚可得駝馬古今注木似豫章非是函史又云古名馬有六駝

白身黑尾如六駝取獸中六駝武健者為名又相駝漢薛宣傳宣後母次弟修太官持服宣謂修三年服少能行之者兄弟相駝不可修竟服兄弟不和師古註駝者親其異不同猶色之間

雜○說文駝駝於存駝獸如馬駝馬色不純徐鉉曰又非聲疑象駝文備考駝又猛獸名別作駝又之譌六書故與備考同太駝存駝於泥

互見後駝註

駝

吾郎切音印說文駝駝馬怒貌一曰馬白腹又養韻昂上聲義同篇海作駝非

舊註古壯字一

駝

俗駝字集韻

駝

博考切褒上聲爾雅駝

說壯从馬無義

駝

駝或作駝

駝

白雜毛駝註今鳥駝一

作鵠又有韻音格詩鄭風叔于田乘乘鵠叶首阜舊註引詩改
作馬○鵠與馬古通或曰馬鳥異族鵠當从馬作馬取馬色似
鵠命名猶周禮八尺以上曰龍爾雅二目白曰魚馬可以曰龍
曰魚鵠亦可曰馬如必謂馬諸本从鳥誤从鳥者唐風蕭蕭鵠
羽是也則凡古稱良馬如翔麟紫燕駁龍紫鹿黃鵠晨鳧鐵獺
綠馳之類載杜紀傳不盡出馬類皆當一一竄正豈獨馬不空
从鵠舊**駢**房問切音**駢**居月切音厥駢駢駿馬也句孥奇
註迂泥**駢**分馬行疾**駢**畜有駢駢師古曰生七日而超其
母廣志作凌蹄說文駢駢馬父獻子非是舊註苦怪切音悽元
好問詩駢雨東南來自註駢與使同趙松雪有駢雪帖酉陽雜
俎河水色渾駢流尸子黃河龍門駢流如竹箭按此說泥或曰
說文駢疾也後人借駢爲迅疾義凡駢雨駢流皆作駢其省作
駢者因集韻駢或作駢駢譌爲駢非駢與快同說文徐鉉曰今
俗駢與快同用蓋明謂快之用駢爲俗書駢快分可也本作駢
五画篆**駢**駢駢**五**駢同駢宋明帝以岡音喘駢**駢**俗
作駢空刪**駢**旁似禍改作駢今當从駢**駢**驅

字韻補駮或作驅篇海

類編作墨駮馳梵非

駟頌駟駟牡馬又稷韻音綱義同○

駟音同義別說文駟牧馬苑引詩在駟之野按詩本作駟

毛傳林外謂之坰坰非駟駟非牧苑舊註引說文誤

普火切音回說文馬搖頭廣韻駮駮馬惡行杜甫觀成都尹嚴

公揚旗詩庭空四馬入駮駮揚旆旌又高大貌揚雄曰泉賦崇

丘陵之駮駮與坡峨義通本

作駮从段皮本作段象作駮

舊註弋質切音逸馬疾走或曰說

文駮馬有疾足與駟訓馬疾走別

出

駟音洪誤又縣名無明據六書無駟

詳

駟俗字舊註音

雄目泉賦聲

駟音馬駿泥

駟音馬駿泥

駟音馬駿泥

𩚑字舊註音
 抹馬走貌非

舊註音訓與鴛同譌作鴛不知鴛鴦皆譌文也

俗駢字

五

駑

駑駘之譌

駐

又天子行在之所曰駐蹕

史宋高宗時金人渡淮北歸李綱疏請
權于建康駐蹕控引二浙襟帶江河

驚

農圖切音孛馬頓
劣也凡馬給宮中

之役者曰驚驚駘皆下乘皮日休曰造父善御不能御驚駘陽貨者仲尼之驚駘也干寶晉紀桓範出赴曹爽宣王謂蔣濟曰

智囊徃矣濟曰範雖智驚馬戀棧豆爽必不能用也

駭

舊註音駸駸蕃中大馬
名按駸當从攴譌作駸非馬

九迂切音居爾雅佻駒褭驂註佻駒小馬別名褭驂或曰此卽
驂褭古之良馬名周禮庾人攻駒又五尺以上曰駒禮月令仲

夏游牝別羣則繫騰駒註季春妊孕已遂故仲夏不使同羣拘繫騰躍之駒防踴齧也史魏豹傳人生一世間如白駒之過隙

師古以白駒爲日景誤又驪駒歌名漢儒林傳王式謂歌吹諸
生曰歌驪駒服虔曰逸詩篇名見大戴禮客欲去歌之又姓周
駒伯漢駒幾又玄駒魚名崔豹云兗州人呼赤鯉爲玄駒又玄
駒蟻別名又尤韻音鉤易林川溪難游水爲我憂多虛少實命
鹿爲**駉**鋪杯切音丕爾雅黃白雜毛曰駉**駉**作朗切臧上
駒註今桃花馬詩魯頌有騶有駉**駉**聲說文徐本
牡馬也一曰馬蹲駉也唐本說文駉獎馬也獎譌爲牡又爾雅
獎駉也註秦晉呼大爲駉駉猶羸也又牙僧狡捷者曰駉漢郭
泰傳段干木晉國之大駉又姥韻音祖周禮典瑞駉圭璋璧琮
琥璜之渠眉註鄭康成曰駉與組同渠眉謂玉飾之溝瑑六玉
之兩頭瑑之爲溝渠兩畔稍高爲眉以組穿聯于其中也
一說本作組因聲近譌爲駉舊註泥鄭說駉與組同誤**駒**
古蓋切音閤說文馬疾走也義與駉同俗作騶非**駕**居亞切音價說文馬杜輓中又
駕又車乘也漢制六駕屬車八十一乘後輿服志天子出有大
駕有泚駕有小駕漢文紀中牟侯典居先清宮奉天子泚駕迎

代邸又別駕官名漢制別駕從事史一人刺史行部別乘一乘
傳車故稱曰別駕唐改郡丞為別駕德宗時復省今府通判是
也又具車馬曰駕漢高紀詔賢士大夫能從我游者郡守身勸
為之駕遣詣丞相又騰駕法言學行篇仲尼駕說者也如將復
駕其所說莫若使諸儒金口而木舌註仲尼乘行而贊述之金
口木舌鐸也言莫如使諸儒宣揚之也又息駕列子孔子自衛
反魯息駕于河梁又君崩曰晏駕漢天文志宮車晏駕韋昭曰
凡初崩為晏駕臣子之心猶謂官車當晚駕而出也又暮韻音
故逸詩驅駒歌驅駒杜門僕夫具存驅車杜路僕夫整駕
叶上路四句四韻○說文駕猶文作格篆作𨔵从駕為正
俗驅字舊註音駮俗字舊註胡涓切
義與驅同重出駮音玄馬一歲非駮車騎聲之盛也
駮之淡切音真說
駮文馬載重難也
駮俗駮
駮湯該切音胎馬驚劣也楚
衡脫也崔實政論馬駮其銜又狐駮邾地又臺駮汾神名又皆
韻音臺禮檀弓石駮仲卒又與貽同蹠也史記天官書兵相駮

籍漢書作駘又泰韻音待駘蕩駘符遇切音附說文副馬也

廣大散遠意春色舒放曰駘蕩駘一曰近也一曰疾也又駘

馬都尉官名漢武帝置掌駘馬魏晉尚公主杜稱駘馬宋趙葵

行營雜錄皇女為公主其夫必拜駘馬都尉故謂之駘馬宗室

女封郡主者謂其夫為郡馬縣主者為駘余亮切音鞅駘牟

縣馬不知何義六書故作駘俗作駘非駘獸跳躍自撲貌說

見山駘駘字之譌說文新附有駘無駘書故以駘為正駘

海經文是又云亦作駘史聲非舊註謂駘同駘亦非駘

於密切音彌說文馬飽也詩魯頌有駘唐何切音陀蒙駘外

駘有駘駘彼乘黃毛氏曰馬肥彊貌駘國奇畜史句孖傳奇

獸則蒙駘譌作駘駘漢西域傳鄯善國多駘駘又南史滑國有

兩腳駘時而人太師古曰脊上肉鞍隆高若封土俗呼封牛或

曰駘狀似馬頭似羊長項垂耳有蒼褐黃紫數色性耐寒惡熱

夏至退毛至盡人欲載輒屈足受之自燉煌徃外國流沙千餘

里無水有伏流駘遇其處停不進以足跑地掘之常得水又青

海北夏有熱風傷行旅風將至駘先引頸鳴以鼻口匿沙中人

見之則以羶擁蔽口面避其患其臥腹不帖地屈足糞煙直上如狼煙牟子引古諺少所見多所怪見索駝以爲馬腫背註世不知脊如馬鞍也魏鄴中作銅駝一角晉書索靖指宮門銅駝曰會見爾杜荊棘中又唐制驛置有駝使非邊塞軍機不得擅發俗本改明作鳴非又北齊史劉晝綴駝古拙邢子才曰君賦如疥駝駝伏而無媚又柳宗元作郭橐駝種樹傳註人背駝不能仰也或作他凡以畜負物曰駝莊子衛有惡人哀駝他他與駝同言背僕也或作佗趙充國傳以一馬自佗負別作駝李白詩吳姬十五細馬駝杜甫詩駝背錦模糊从駝爲正又通作它揚雄賦駝橐它俗作馱誤○讀書通駝通作駝離騷乘騏驎以駝騁又駝椒丘且馬止息然與駝同字也从它互通猶無他爲無佗庠池爲呼沱也按騷本作駝俗譌作駝非駝與駝通又駝借用他佗它義通它他佗不宜借用駝如孟子此無他荀子此無佗故詩他山之石史河渠書佗小渠易大過有它吝漢楊雄傳五世傳一子故雄無它揚子蜀因駝與他佗它通改从駝則非也又施叶韻有駝音非施通作駝如漢高帝歌橫絕四

海又可奈何雖有增綴將安所施施叶何音同義別未可合駝

與施為一讀書通引哀駝他他與駝同他佗它通作駝引高帝

歌施通作駝引詩賦施駝俗駝駝息漬切音四四馬也王

施即駝皆強通不可從駝字駝肅曰古者一轅之車駕

三馬則五轡夏后氏駕兩謂之麗殷益一駝謂之駝周又益一

駝謂之駝駝者一乘四馬兩服兩駝是也董氏曰馬在車中為

服在車外為駝駝三年問三年之喪二十五月而畢若駝之過

隙又秦祀四時每時用木寓龍一駝木寓車馬一駝各如其帝

色註李奇曰寓寄也寄生龍形于木也師古曰一駝亦四龍也

又姓漢齊王舅父駝鈞又質韻音息左思蜀都賦亦有甲第當

衡何術壇宇顯敞高門納駝叶上室出下瑟恤○六書統駝古

文作𩇑參註从六古或六馬按此說迂泥舉要駝註引天台

經幢作𩇑又舊註駝字之譌按六書本作𩇑通作𩇑

作𩇑然非**六馬**俗省作𩇑駝載馬部駝別載网部此舊

本編次之駝俗駝字舊**𩇑**虛攸切音休說文汎訓馬

誤今仍之駝註同駝誤**𩇑**名按𩇑為贅文不必從**駝**

呼光切音荒
說文馬奔也
駢 直紹切音趙周禮庾人教駢攻駒鄭註三歲

駢註又巧韻
駢之侍切音至駢駢
駢 俗字舊註音
駢舊

挑上聲義同
音回馬名按六書馬
駢 時至切音試說文疾也一曰馬行疾

無名駢者疑駢之譌
駢杜甫雨詩潏潏石間溜汨汨松上駛

叶上至下棄俗本杜詩譌作駛本
作駛省作駛因从史讀若史茲非
駢 其餘切音劬爾雅馬後

駢舊註音乞馬名一說與詩
駢而容切音戎爾雅絕有力

篆作
駢 俗駢字舊註音
駢也訓同駢音餘非
駢 俗騰字

騰
駢 杜弄切音洞說
駢字俗駢
駢 莫白切音麥駢
駢見前駢註
駢 緣

非
切音銓爾雅
駢駢同舊
駢 俗駢
駢 陳時切音池六書
駢統大驅也與駢同

白馬黑肩
駢註重出
駢字
駢

从馳

駟 謬字廣韻駟駿

駟

所臻切音辛馬羣行欲先也借

為正

馬蕃中大馬無稽

駟

人疾行貌詩小雅駟駟征夫毛

氏曰眾多貌楚辭往

駟

涓熒切音局說文馬盛肥也引詩四

來先先與駟通

駟

壯駟駟今毛詩無此語通作駟義同

駟

舊註音舊馬八歲謂之駟

駟

俗駟

駟

如止切音耳駟

駟

誤與篇海同通作駟亦誤

駟

字

駟

駟駿馬通作耳

駟

呼買切音蟹驚也周官註疾雷擊鼓曰駟狂桀英雄記整

駟

兵駟鼓又散也陸機皇太子宴玄圃詩三后始基世武不

承協風旁駟天晷仰澄註三后宣景文世武世祖武皇帝也言

和風遠馳四方也又紙韻音喜吳子戢其耳目無令驚駟習其

馳逐閑其進止韓愈鄆州谿堂詩淺有蒲蓮淡有葭葦公以燕

賓其鼓駟駟又支韻音怡古音駟讀作矣矣轉怡聲韓愈泚吏

詩官今行自到那遽矣問為不虞卒見困汗出愧且駟又語韻

音許陸機凌霄賦因扶桑而東顧今天傾光之可駟惑坤輿之

茫茫今心蒙蔽而無緒緒上聲又寘韻喜太聲蘇轍賦舞魚龍

于隍窳閱帆檣于睥睨方飄風之迅發震聲鼓之驚駟一作駟

駮

與駮通六駮獸名如馬黑尾一角鋸牙音如鼓能食虎豹

爾雅駮如馬與王會義渠之茲白山海經北海內之駮同
蓋獸之別一種非馬族也又國名四裔駮馬國地近北海太京
師萬四千里有馬三十萬匹以馬及人挽犂種五穀居無定所
馬色然駮故名取馬乳酪充餐與結骨數相侵伐唐永徽中遣
使朝賀又秦叔寶有乘馬名忽雷駮嘗飲以酒愛重之公卒馬
嘶鳴不食死又朝廷章奏不合事理別議改正曰駮王球貽謀
錄給事中掌封駮司不可一日無淳化四年太宗推考廢職始
于唐末乃命魏庠柴成務同知給事中未幾隸銀臺通進司為
封駮司真宗咸平四年吏部侍郎知封駮司陳恕乞鑄印命取
門下印用之因改名為門下封駮司又論列是非亦謂之駮如
柳宗元駮復讐議夏侯鉅駮安定公主合葬議是也九經字樣
泥說文駮駮 **駮** 同駮省唐會要驛 **駮** 俗字舊註駮音
分為二非 **駮** 傳曰使駮註音閭 **駮** 朱馬口黑駮音
殊朱色又云二字文同而音釋異按朱色不必 **駮** 舊註音俛
从馬口黑不空从朱沿篇海誤六書馬屬無駮 **駮** 馬名按備

考職从鐵省鐵同鑣駿即職伊卿切音因爾雅陰白雜毛

舊註汎言馬名誤當同職音駟疏曰陰淺黑色毛淺黑而白

兼雜毛者今名泥驄俗字舊註音駟諺字舊註音窮獸

詩小雅我馬維駒匡馬耳曲泥駟似馬而青一走千

里又音炯駟歷各切音落爾雅白馬黑鬣詩小雅嘽嘽駟馬

馬名於非駟禮明堂伏夏后氏駟馬黑鬣月令秋駕白駟陸

佃云黃馬尾鬣一道通黑如界者為駟廣雅謂朱鬣為駟非又

縣名漢地理志定襄郡有駟縣莽曰遮要又姓○轉注古音古

駕駟皆同駟字秦紀非子為周大駟是也駟主車駕故字

可互用亦猶甸之與乘也駟音架又駟田詳午集田註

力地切音利說文次第馳駟同駟駟駟本字舊本闕譌

也當作駟六書故作駟駟同駟駟從濫切音但散馬即誕

駟俗字舊註音駟同駟誤駟馬亦曰但馬或作駟馬

詳見人部但註舊駟同駟周禮鼓皆駟車從皆臬莊子聖人

註汎云馬散非駟天下賢人駟世註改民之視聽也又



震擊也張衡西京賦燎京薪駢雷鼓註駢身黑龍詩秦風騏

積高為京雷鼓八面鼓也互見前駭註駢尼葉切音聶說駢渠六切音局

亦作駢駢是中駢俗字舊註駢文馬步疾也駢馬太不定

息勇切音悚搖銜馳馬也左傳陽貨欲太三桓將享桓子于蒲

圃而殺之林楚御桓子桓子咋謂林楚曰而能以我適孟氏乎

林楚怒馬及衢而騁公羊傳臨南騷馬而騷七星切音侵馬

由平孟氏註臨南即林楚騷騷字異義同騷進步不絕也詩

小雅載騷騷騷註騷貌騷郎佐切羅公聲馬毛斑騷莫郎

本作騷篇海作騷非騷白又屑韻音劣義同騷切音

厖爾雅馬面頰皆白惟騷說文與爾雅同廣韻黑馬白面史記

西南夷傳丹騷最大應劭騷讀龐漢書匈奴騷傳圍高帝于白登

漢兵不得相救匈奴騷其西方盡白東方盡騷俗騷

騷北方盡騷南方盡騷師古曰騷青馬也騷字騷字

駘

盧堂切音郎爾雅尾白駘註俱尾毛白

駘

駘字之譌石鼓文遘馬既駘叶好字韻鄭音實一音阜一說音

與詩駘鐵孔阜之阜通言馬肥大也籀文駘省作駘雖見六書

狀郭氏以石鼓文駘疑即籀文駘則上下文義難通舊註引郭

說失考正石鼓

駘

薄故切音步馬習步也通作

駘

侯幹切

本作駘俗作駘

駘

步左傳左師見夫人之步馬

駘

音翰說

文馬突也韓非子五蠹古今異俗新故異備如欲以寬政治急

世之民猶無轡策御駘馬此不智之患也一曰馬高六尺通作

駘正譌別

駘

俗駘字舊註沿篇海音乙馬名誤又本註

馮

作駘非泥

駘

馬行貌與駘註同益見駘馮駘分音切非

馮

馮

俗字舊註駘馮馬行貌非

駘

朋沒切音李獸似馬山海經敦頭之山

馮

中多駘馬牛尾白身一角音如虎又郭

璞江賦駘馬騰波以噓蹠水兕雷咆乎陽侯註馬形如山海駘

馬同居水中噓噴水也蹠行也咆聲怒也水兕出有聲如雷則

波神

駘

通吾切音徒駒駘北狄良馬又獸名山海經北海有

起也

駘

獸狀如馬名駒駘色青史記匈奴奇畜有駒駘驪驤

前漢百官志有駒駮監揚雄解嘲今大漢左東海右渠搜前番
禹後陶塗師古曰駒駮馬出北海上陶塗北方國名本國出馬
因以為名宋書符瑞圖駮作駮駮呼淵切音噓爾雅青驪駮
从駮為正又人名後漢劉駒駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮
駮又駮韻駮杜貴切音兌說文馬行疾貌又突也詩大雅混
音絢義同駮夷駮矣註言文王德盛混夷自奔突竄伏也混
音昆駮駮須閏切音峻良馬也史周穆王時造父以善御得
音隊駮幸王欲驅八駿周行天下祭公祈父作詩以諫八
駿各有名稱詳玉海博物志不具錄又與峻通詩大雅崧高維
嶽駿極于天从峻為正又敏疾貌周頌駿奔走杜廟駿發爾私
又大也大雅駿命不易禮大駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮
傳駿譌作逡附見走部逡駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮駮
丑郢切音逞說文直馳也莊子天地篇王德之人時騁而要其
宿又養韻音敞道藏歌提攜宴玉賓契駕乘煙騁黃錄命王符
公子運騁思今切音辛馬赤黃色詩魯頌有騁有騁又牲赤
我上騁色書洛誥文王騁牛一武王騁牛一禮檀弓周人

尚赤牲用騂周禮凡陽祀用騂牲又弓調和貌小雅騂騂角弓

○本作騂說文別解引詩作解解騂又云从解省聲於無義

舊本省騂也今童昏曰騂篇海作獸又紙韻音使騂騂疾

作騂非騂也今童昏曰騂篇海作獸又紙韻音使騂騂疾

行貌又叶音以張衡西京賦植物斯生動物斯止騂騂本字

眾鳥翩翩羣獸駉駉騂騂通作侯詩小雅儻儻侯侯騂騂本字

騂俗字騂騂土故切音免騂騂良馬本騂騂音六騂

駉駿馬列騂騂朱暉切音追爾雅馬蒼白雜毛徐本說文馬蒼

子作綠耳騂騂黑雜毛按蒼黑之說近是詩魯頌有騂有駉又

姓晉大夫騂敏又黃騂魚名崔騂職收切音騂卓馬行不

豹云兖州人呼黃鯉為黃騂騂騂周神馬騂騂卓馬行不

前騂騂式夜切音赦爾雅騂騂從谷切音踏騂騂騂字之譌舊

貌騂騂化曰騂註艸馬名騂騂騂騂馬行疾騂騂註音翠馬李

誤馬本本作騂騂力竹切音騂騂蒲眠切音縵說文駕二馬也

倅通作倅騂騂六健馬騂騂又朋比也管子入則乘等出

則黨駢又凡增贅旁出者曰駢莊子駢拇篇駢于足者連無用
之肉枝于手者樹無用之指又駢于明者亂五色淫文章青黃
黼黻之煌煌非乎而離朱是已又與駢同左傳晉文公駢脅亦
作駢又地名齊駢邑又庚韻首平義同石鼓文作駢訓聯也

驥

驥

驥字之譌舊註音
東汎云馬也誤

驥

驥

驥字舊註與宛同又音
皮引韋莊詞與駢

註同駢譌作駢別見黑部駢註說文玉篇無駢字
獨元人詞馬駢駢人語噓義與宛別舊註同宛非

公昏切音視爾雅駢蹄跂善陞駢郭註駢山形似駢上大下小
駢蹄蹄如跂善上山秦有駢蹄苑又駢蹄亦似馬而牛蹄與駢

蹄

駢

主榮切追上聲說文馬小貌讀若篋
本作駢彖作駢籀文作駢俗作駢

駢

駢

駢字

稱房後切音阜馬盛義與石鼓文
駢同毛詩作阜舊註又益也誤

駢

駢

徒勞切音陶駢駢附見
前駢註舊註分訓重出

駢

郎才切音來馬七尺以
上為駢詩鄘風駢北三

類馬

正字通

亥集上

馬部

古

騷字之譌省作瑪瑪譌作
瑪舊註瑪同騷瑪改音襖

赤色

見俗

人賓
車賓

千凡馬宗廟用龍戎
事用駮田事用駮
馬名
駮 俗駮 吾幹切音岸駮駮馬行貌又馬頰白至肩一
於非 駮 字 駮 曰馬流星貫肩謂之駮說文馬頭月發赤色
者徐曰所謂馬發言 駮 俗駮 字 駮 苦臥切音課俗呼
色有淺處若將起狀 駮 字 駮 牝馬即草馬見後
駮 同 駮 五黎切音 駮 渠宜切音奇說文跨馬也又寘
註 駮 倪小馬 駮 韻音寄軍馬曰駮曲禮前有車
騎註古人不騎馬故經典無言騎今言騎是周末時禮餘冬序
錄曰能改齋漫錄左傳昭二十五年左師展將以公乘馬而歸
劉炫謂欲與公單騎而歸此騎馬之漸也按古者服牛乘馬馬
以駕車不言單騎至六國時始有單騎蘇秦所謂車千乘騎萬
疋是也又票騎官名漢武帝以霍去病為票騎將軍註伏三司
品秩同大將軍又旄頭騎漢官儀曰舊選羽林為旄頭被髮先
驅或云旄頭騎自秦始又飛騎唐貞觀中擇膂力驍捷善射者
謂之飛騎衣五色袍乘六閑馬每上出遊幸從駕行又姓燕將

騎 **騏** 渠宜切音奇說文馬青驪文詩秦風駕我騏驎小雅我

幼 **騏** 馬維騏又縣名漢地理志河東郡騏縣註侯國又姓漢

騏殷下邳令六書故騏馬綦色 **騏** 俗驗 **騏** 營鄧切校去聲

綦蒼父色也或作騏亦作騏駟 **騏** 字 俗驗 **騏** 騏驎馬病又庚

韻音陵 **騏** 字 俗驗 **騏** 騏驎馬病又庚

義同 **騏** 字 俗驗 **騏** 騏驎馬病又庚

亦名騏馬又馬行不止貌詩小雅四牡騏 **騏** 俗字舊註

騏篇海作騏駟本艸謂馬三歲曰騏駟 **騏** 俗字舊註

馬名按馬有 **騏** 俗字六書有駐 **騏** 同駒俗 **騏** 俗字舊註

騏裏無裏騏 **騏** 俗字六書有駐 **騏** 同駒俗 **騏** 俗字舊註

字 **騏** 伊咬切音杏騏裏神馬日 **騏** 魚容切音願馬走貌楊

亦作願大 **騏** 俗驗 **騏** 騏驎馬病又庚

貌丛非 **騏** 字 俗驗 **騏** 騏驎馬病又庚

距名曰騏善還註還言旋舞也騏音暉郭璞贊騏獸四角馬尾

有距涉歷歸山騰嶮躍咀厥貌惟奇如是旋舞○匈奴騏驎非

亥集上 馬部

子驂狀而過莊子奏刀驂狀又陌驂俗字舊註音逼驂

韻音畫義同玉篇行不止也非是驂汎云駝驂誤驂

切音余紫色馬博物志載八駿有駟驂即穆天子傳踰驂

輪又酉陽雜俎骨利幹國馬名波波驂舊註馬雜色非驂

見前駿註驂俗驂字舊驂俗驂字舊本同驂舊註音

馬行緩按漢書馬援何麻切音遐爾雅彤白雜毛驂註即

傳作款段俗加馬非驂今赭白馬形赤也清波雜志曰碧雲

韻音胡詩魯頌有駟有驂叶下魚說文駟色似鰕魚泥驂

祖冬切音宗說文馬駟也杜甫驄馬行隅目青熒夾鏡懸肉驂

胡側太倒傾毛生肉端番人曰此肉驂驂俗驂渠回切

也通作髮俗作驂別作懸懸髮非驂字驂音遠說

亥集上

馬部

六

鬣兩被毛或云美毛鬣禮明堂
此周人黃馬蕃鬣註赤鬣也
馬 舊註音要所言不當按

此**駮** 瑚碧切音咸馬和也與駮音別義同漢地理志九真郡
有咸驩縣非作駮舊註知漢書作咸復引入駮註誤又

釋氏諸經音義駮駮併戲人也**駮** 舊註同駮據六書統駮
魚洽切楊慎引入洽韻今不從

淡義**駮** 駮字之譌舊註音思
亥刪**駮** 馬行又馬名林非

炭誤或曰駮馬色**駮** 古花切音瓜爾雅黑喙駮駮說文黃馬黑
俗謂灰色馬亦誤

駮今讀若蛙舊註音瓜非○說文馬部駮馬疾步也徐鉉曰舟
駮本用此字別作帆非舊本風部駮當列于此今仍之附記

駮 古惠切音貴說文馬淺黑色漢儀丞相見免乘駮馬
自府歸又大駮山在榮陽密縣又支韻音規義同

駮 同**駮** 天低切音**駮** 舊註見石鼓文鄭云作駮按略記
駮字始石鼓無駮从虔非駮義鄭說

騶騶

同騶。之日切音質。說文牡馬也。爾雅牡曰騶。六書統乘馬登山也从陟陟登也。又釋詁云陞也。方言齊魯

之閒謂陞曰騶。又書洪範惟天陰騶下民。註定也。正義云成也。○本作騶。篆作騶。省作騶。非

騶 他刀切音

行貌。篆

騶

凌如切音閭。傳馬名。騶傳有馬步急遞三等。使騶即急遞也。或作騶。讀書通駮亦作騶。

騶

之善切音戰。馬臥土中。廣韻馬土浴也。又銃韻音展。義同。本作騶。通作騶。

騶

俗

騶

俗

騶

切音彭。馬盛也。說文引詩小雅四牡騶騶。今詩作彭。音義同。○本作騶。篆作騶。俗作騶。

騶

從恒切音滕。馬超越也。禮

月令季春合衆牛騰馬游牝于牧。鄭註乘匹之名。騰馬方春通淫乘匹故超騰使牡就牝欲孳生蕃也。又躍也。升也。又姓。○本

作騰。篆作騰。俗作騶。六書故曰說文傳也。一曰騶。馬侗謂傳非本義。取其騰速以命之耳。

騶

虛欺切音奚。爾雅前足皆

白騶。又良馬名。亦作奚。句孥傳奇畜則

騶

倉老切音草。牝畜之通稱。本作草。晉

彙駝驛奚舊註引徐廣曰巨虛類非

郭欽謂魏杜畿課民畜犍牛草馬又顏氏家訓詩駟駟牡馬江南本皆作牝牡之牡河北悉為放牧之牧鄴下博士見難云駟頌既美僖公牧于坰野之事何阻驂騑乎余荅云按毛詩駟駟良馬腹幹肥張也若作放牧之意通于牝牡則不容阻在良馬獨得駟駟之稱良馬諸侯以充朝聘郊祀必無驂也今以詩傳良馬通于牧驂恐失毛氏意據家訓何阻驂騑句乃詰難之辭非荅辭也舊註僅割五字載本註非是

駟

舊註同驂按魯相韓勅修孔廟禮器

碑孔子近聖為漢定道自天王以下至于初學莫不駟思嘆印又禮文王世子鄭註引孝經緯大夫勤于朝卿士駟于邑孔穎達曰駟謂仰冀之也據孔說駟音驥非駟即驥驥字之譌也朕以六書本義推之漢隸借駟為冀今不從

駟

說文有駟

駟

駟騫於譌舊註騫音燃馬行貌駟音交馬高六尺按說文馬高六尺為駟非作駟分騫駟騫為三因篇海分註

駟

舊註音獨馬走按書故兩駟騫同駟按說文騫俗改作駟騫音義同騫即駟無疑

舊註沿篇海騶從谷切馬走屬
騶 苦甲切音
五邁切馬馳不齊誤分爲二
騶 怡馬駁色
騶 伊殿切音

本白
騶 魚全切音源爾雅騶馬白腹詩大雅騶
騶 晏爾雅尾
騶彭彭禮檀弓周人尚赤戎事乘騶
騶 騶騶本字

一画說文篆作騶舊本俗
騶 侯幹切音翰說文馬毛長也又
作騶不知騶亦俗省也
騶 寒韻音寒駮騶蕃大馬篆作騶

騶 側鉤切音鄒說文廐御也禮月令季春天子教于田獵命
僕及七騶咸駕註僕戎僕天子馬有六種各一騶主之并

總主六騶者爲七騶也皆以馬駕車又騶虞仁獸別見庀部虞
註又姓周騶衍騶忌皆齊人又縣名漢地理志魯國有騶縣故

邦國曹姓二十九世爲楚所滅嶧山在北莽曰騶亭亦作鄒史
記孟軻騶人也又有韻音騶與騶同曲禮車驅而騶騶音騶又

魚韻音趨漢書贊舞陽鼓刀滕公廐騶穎陰商販曲周庸夫攀
龍附鳳林乘天衢○騶虞或作騶吾騶牙牙吾字雖與虞異其

爲騶虞一也舊註騶虞之後云又騶牙亦獸蓋未知吾牙之轉
誤分騶虞騶牙爲二獸也篇海譌作騶俗本山海經譌作騶楊

慎引賈子譌

騷字之譌舊

騷

字

騷

俗

騷

俗

騷字舊註音義同騷改

騷字舊註音義同騷改

騷字舊註音義同騷改

騷字舊註音義同騷改

騷

註騷騷誤

騷

俗

騷

從谷切音塔騷騷馬

騷

切音

騷

騷

騷

拙說又擾也一曰摩馬又方言吳楚偏蹇曰騷註蹇跛行也又
愁也憂也屈原作離騷言遭憂也今謂詩人為騷人詩大雅徐
方釋騷註釋連絡騷擾動也禮檀弓喪事雖遽不陵節騷騷爾
則野註急疾貌野鄙也又騷殺飄揚下平貌張衡東京賦駘承
華之蒲梢飛流蘇之騷殺註駘副馬也漢有承華廐蒲梢良馬
也流蘇五采毛雜之以為馬飾凡下平者為蘇又騷屑淒涼也
謝靈運詩騷屑出穴風杜甫詩平人固騷屑王安石詩歸夢得
蕭騷歐陽修詩休把青銅照雙鬢君謨今已白刀騷又巧韻音
埽史李斯傳竈上騷除黥布傳大王宜騷淮南之兵註言盡舉
之如埽地也與埽通又蕭韻音宵蒲騷地名左傳楚敗鄢師于
蒲騷註在峽州巫山又尤韻音搜張衡思立賦行積米之噎噎
今清泉汭而不流寒風淒其永至今拂雲岫之騷騷文選註音

修太子

駟

俗駟字

駟

式戰切音扇割太勢也見雁仙肘後經又接樹曰駟樹月令廣義有駟樹沘崔

實月令正月宜接樹俞宗本種樹書言駟沘甚詳○六書統駟

篆作籀古文聘註問人也从馬从米从支馬與米為禮聘義不止是迂泥甚米

也按經傳从聘必謂聘以馬與米為禮聘義不止是迂泥甚米

屬察篆作崇註由器也米食也人使也音義與馬屬駟同尤泥

舊本雖闕不妄增入十画

以書統曲說不足存附記



駟同駟

之侍切音志說文馬重貌史晉世家

惠公馬駕不能行註馬重而陷于泥或曰馬

脚曲○本作駟十二画篆作駟舊本作駟誤

作駟正韻韻會

駟

與駟同舊註音

駟

疏莊切音霜驢駟良

收入東韻泥

公如楚有兩肅爽馬晉郭璞傳昆

吾挺鋒驢驢軒髦註驢當為駟

魚註似魚目陸佃曰今之環眼

驢

俗產字舊

驢

力竹切音

馬詩魯頌作魚別作廌廌杜非

驢

註馬名非

驢

六博雅駟

驃馬屬一

曰野馬

騶

思集切音習說文馬豪胥也爾雅騶馬黃脊曰騶註背脊黃毛也

騶

俗字騶

字

騶

俗字舊註汎云馬名泥

騶

俗騶字別作騶亦非

騶

俗字舊註音見馬多惡非

騶

莫白切音麥說文上馬也又超越也今俗猶言騶越騶

忽李賀詩煙底騶波乘一葉六書故又莫駕切義同

騶

俗

字別作

騶

俗騰

騶

吾毛切音騶馬驕不馴也又莊子外物篇老萊子謂仲尼曰夫不忍一世之傷

驚非

騶

字

騶

而驚萬世之患抑固窶邪忘其略弗及邪註不云驚朕不顧貽

萬世之患但云驚萬世之患古文省字濟也漢竇嬰傳諸公稍

自引而怠驚又驚夏樂章名周禮九夏之一禮公出入奏驚夏

又漢成帝名又效韻音傲義同○說文駿馬以士申日外乘馬

忌之按此叢居家語與本

騶

同驚見石

騶

舊註見石鼓文

義無涉本作騶篆作騶

騶

鼓文音敖

騶

鄭音速按本文

右騶騶騶諧奕德韻非速音本作騶从矢矢

騶

倉三切音參

有急疾意改从夫非騶六書不載闕可也

騶

車中兩馬曰

服兩馬驂其外小退曰驂詩秦風駟驪是驂又驂乘史漢文紀
 代王令宋昌驂乘師古曰乘車之汰尊者居左御者居中又一
 人處車右以備傾側取三人為名義也又宣帝初太霍光驂乘
 及光卒帝頗聞其毒殺許后因奪光子壻印綬凡諸霍有逆謀
 者皆族之故世傳霍氏之禍萌于驂乘又爾雅七達謂之劇驂
 註三道交復有一岐出者今北海劇縣有此道六書故作驂泥
驂 同驂 **驂** 蒼松切音聰說文馬青白雜毛也六書故馬齒
 俗省 **驂** 青色一名荏鐵馬經曰驂之別名漢書桓典不
 阿宦官常乘驂馬京師語曰行 **驂** 丘於切音區說文馬馳也
 行且止避驂馬御史本作驂 **驂** 易比九五王用三驅失前
 禽又軍前鋒曰先驅次前曰中驅又御韻音公謝玄暉酬德賦
 引行鑣而東驅叶弗樹又嵇康琴賦駢馳翼驅叶趣倨又尤韻
 音丘詩鄘風載馳載驅歸唁衛侯叶下漕憂漕音鄒陸雲賦昶
 愁心以自邁肅榜人以曾驅詔河馮以清川命湘娥而安流又
 屋韻音逐秦風游環脅驂叶下續轂○說 **驕** 俗駢 **逐** 昌六
 文驅古文作駢从驅為正俗作駢駢然非 **驕** 字 **逐** 切音

逐羣馬相追逐也舊

註誤訓為馬騷獸名



騷

以律切音聿爾雅騷馬白跨曰騷詩魯頌有騷有騷篆作騷

騷

胡顏切音閑爾雅騷馬一目白曰騷

騷

同

騷

休居切音虛騷見前駮註

騷

戶牙切音

華駿馬名周穆王八駿之一師古曰騷騷言色如花之赤也本作騷別作騷見艸部韻會引列子駒騷騷作騷駒騷駒於非駒

無義今不必從通作騷漢地理志造父得騷騷之乘與騷同騷北末切音撥馬走也又馬怒貌又轄韻音發義同

騷

俗騷

騷

與肅通附見前駮註

騷

虛交切音器說文良馬也又武猛漢書梟騎借用梟與騷通或

讀若騷義同又禮記投壺箭自壺躍出復以手接之屢投屢躍不墜地曰騷又西京雜記郭舍人能投壺一箭七十餘騷附見

士部

騷

騷

俗字舊註騷騷名於非騷騷本騷

騷

字

騷

聲馬不施鞍

轡為騷吹萬集騷不鞍而騎也唐令狐楚少年行少小遍州價放狂騷騎蕃馬射黃羊如今老大無筋力獨倚營門數鴈行玉

正字通

彙

馬

三

堂叢語明文廟北征金幼孜墜馬鞍驥驂於**驥**驥驂於**驥**音鄰馬

裂楊文敏以所乘馬讓之自乘驛馬舊註音敦太畜勢**驛**舊註音

斑文言毛色淡淺斑駁隱按肘後經作鐵**驛**煩生蒼

鄰也又震韻音腦義同舊註音鄧行欲倒**驛**字驛驛

蕃也按經**驛**同驛俗**驛**舊註音鄧行欲倒**驛**字驛驛

傳通作蕃**驛**作驛**驛**也一說本作驛**驛**字驛驛

之譌本作驛說文驛黃馬發白色一曰驚俗**驛**驚字**驛**

白髦尾或曰馬剽疾也舊本省作驛非驚字**驛**之譌**驛**

舊註音童馬名一說小馬**驛**唐何切音駮說文驛驛野馬也

與驛音別義同俗作驛**驛**一曰青驛白驛文如驛爾雅青

驛驛驛韓詩及字林皆曰白馬黑髦或曰即連錢駒**驛**鈕林

詩魯頌有驛有驛有駮又單韻音潭義同備考省作驛非**驛**切音

岑爾雅馬四駮皆白**驛**從含切音潭廣韻驛馬黃脊增韻馬

曰驛郭註駮下也**驛**毫肝白曰驛言毫杜肝而白也詩魯

頌有驛有魚又豔韻**驛**舊註音其馬也**驛**俗字舊註精力

音單義同篆作驛**驛**馬不必別作驛**驛**切音集馬眾泥

驥

舊註音喪馬尾白引廣韻馬色
按爾雅尾白曰驥馬屬無驥名
驕居宵切音嬌馬驍逸

自矜也書周官岱不期驕而驕自至詩小雅維彼愚人謂我宣

驕管子數勝則君驕君驕使疲民則危國史魯世家周公戒伯

禽曰子之魯慎無以國驕人淮南厲王傳袁盎曰上素驕淮南

王不為置殿相傳故至此又爻韻音高詩齊風無田甫田維莠

驕驕叶下切註張王之意又魚韻音居漢書西南夷叙傳漢興

柔遠與爾剖符皆恃其咀乍臣乍驕又尤韻音憂易林路與縣

休侯伯

驕

俗駒

驕

俗驕

驕

驕

驕

驕

驕

驕

驕

馬行徐而疾貌又太聲音預義同按說文

有驕無驕今驕同說文驕訓故知其驕

馬也驕鳥角切音握說文馬行徐而疾也从學省或曰莊子馬

也驕蹄馳之驕之言教馬也故从教省舊本譌作驕誤分爲

二驕舊註音虞度也又姓又驕驕又馬名按經史虞

非驕度驕虞不作驕姓苑關驕姓三者無一是宜刪驕

切音牒馬黑色如鐵詩秦風駟驥孔阜又陌韻音剔班固東都
賦歷駟虞覽駟鐵嘉車攻采吉日禮官整儀乘輿乃出註歷覽
皆觀也駟虞駟鐵車攻吉
駟 籀文駟篆作**駟** 驗 魚欠切嚴
日皆風雅章名當作職 **駟** 六書故改作**駟** 太聲證也
效也史晉世家獻公病謂荀息曰吾以奚齊為後子能大之乎
荀息曰能公曰何以為驗對曰使死而復生者不慙為之驗
又考視也漢楊惲傳惲下廷尉于定國考問左驗明白師古曰
左證左也言當時在其左右見此事者也又漢平帝詔其當驗
者即驗問師古曰就其所居而問○說 **駟** 郎何切音羅驢牝
文汎訓馬名泥篆作**駟** 俗作驗驗非 **駟** 馬牡生處似驢而
健驢力在脾驢力在腰乘者隨其力進退之楚辭同駕驢與乘
駟今霍太病傳單于遂乘六驢直潰漢圍漢書西域傳龜茲王
學漢儀制胡人曰驢非驢馬非馬龜茲王所謂驢也省作驢蜀
志後主乘驢車降鄧艾呂氏春秋趙簡子臣陽城渠胥有疾醫
云得白驢肝則生不得則死簡子殺所愛白驢取肝與之○本
从巖十四画舊本引正譌俗作驢非不知省作驢亦非說文篆

作轡重文从𨾏篆
驢職謙切音旃白馬黑脊又馬載重行難
作驢今不必從

灘義
驢俗字舊註音穢
駮祭習切音輯
駮馬行和適貌
駮居欣切音
同

也易震卦震驚百里詩大雅震驚徐方老子得之若寵失之若
辱是謂寵辱若驚杜甫詩聞書百紙盡落筆四座驚李白詩曾

參豈是殺人者讒言三至慈母驚韓愈詩夜半金雞啼嘶鳴火
輪飛出客心驚又陽韻音姜張籍祭韓愈詩月中登高離星漢

交乘凶釣車擲長綫有獲
驛伊昔切音亦置驛今遞馬也世
齊驢驚說文專訓馬駭泥

吳道玄驛遞今徃寫貌劉晏傳初州取富人主郵遞謂之捉驛
又稱頌人曰驛其聲而吟之又徃來不絕曰駱驛亦作絡繹見

漢書郭伋傳又盛貌周頌驛驛其達註驛驛苗生貌達
出土也又姓○本作驛篆作驛俗省作驛互見前駟註

音業壯貌又驛驛馬
驛見石鼓文彼忝驛
驛同駟驛
高大按古皆借用業

亥集上
馬部
三

騶 舊註音禱。禱牲馬祭也。按詩既伯_騶騶，同驪俗省。

馬部詳虎
駢註
駢字之譌舊註音訓
與駢同誤分爲二
騷字
騷作騷
騷音陷馬禿

[illegible]

聚鈕救切音纒說文馬疾步也又用疾速曰騶又魚龍音麤
淮南子縱志舒節以馳大區可以步而步可以騶而騶又

御韻疽公聲桓麟七說輪不暇轉足不及騶騰
 虛逾浮瞥若駭霧○本作騶篆作騶俗作騶非騰
 字

騾 俗字
馬屬 俗字按馬屬無驥名
駃騠 符頑切音契騋見前註
騊駼 涉

切音獵馬行也又合韻
音臘驪見前駟註
駢俗字舊註音蔡
駢汎云馬名誤
驥同驥切音
駢切音

光伯樂相馬經馬回毛在脊
曰闕驥爾雅在背曰闕廣
驥求也从皇言馬求芻不得而

怒馬 同鑣馬銜也王元長遊仙詩燭龍導輕驪註燭

也馬 龍駕日之神言仙者驪御所至燭龍為之引導

驟 俗 舊註伊甸切音晏引說文馬白州爾雅註州

書空刪 驪 竅也謂馬白尻者名驪按伯樂相馬亦言白

州獨山海經倫山之熊如麋其川在尾上郭璞註川竅也據此

說州當作川川能流通故與竅義合凡作州者皆川之譌如水

牛老牛之名州畱或方言非一類又不驪 舊註音龍充實也

必改州畱為川畱也舊註以州為尻非驪 又音蓬義同又公

聲良用切重騎也按詩車攻章四牡龐龐音龍叶上同下東傳

曰充實也集韻龐或作驪又易繫辭震為龍虞翻作驪讀為龐

諸家或以龐同驪或改龍為驪皆曲說不足信充實當从龍馬

龐不必借用驪虞氏謂古易龍作驪非舊註訓重騎亦非龍馬

作朗切臧上聲驪驪良馬也晉周紀傳斬趙盧 凌如切音閭

驚于蕪湖集韻驪驪馬容韻會音龍野馬 驪長頰廣額

修尾有褐白黑三色以午及五更初而鳴協漏刻又女真遼東

出野驢似驢色駁人食之史漢靈帝于西園弄狗駕四驢親操

馬部

亥集上

馬部

轡京師相效驢價與馬齊晉書諸葛恢傳王導嘗與恢戲爭族
姓曰人言王葛不言葛王恢曰不言馬驢而言驢馬豈驢勝馬
也柳宗元文黔之驢一鳴虎大駭以為且噬已稍近益狎蕩倚
衝冒驢不勝怒蹄之虎喜曰技止此耳斷其喉盡肉去釋明王
經驢誤讀虛太聲舊驢俗驢同驢舊註分為二誤按說
本引入驢註亦誤驢字驢文有驢無驢改从霍非

十七 驤

息匡切音湘爾雅馬後右足白驤說文馬之低昂也
六書故馬行迅疾首騰驤也又舉也遠也潘岳籍田

賦龍驤驤騰古作襄前漢韓彭英盧叙傳雲古器切音記
起龍襄化為侯王與驤同篆作驤楷作驤說文千里馬
孫陽所相者徐曰孫陽即伯樂張協七命天驤秉氣靈淵受精
皎月又縣名天水有驤縣史魯肅謂龐士元非百里才使處治
中別駕始當展其驤足揚子或問治已曰治已以仲尼或曰奚
寡也曰率馬以驤不亦可乎又白驤魚名崔豹曰兗州人呼白
鯉為白驤又穆天子傳八駿有赤驤玉篇引傳作鼈筆叢作龍
列子本傳作鼈獨博物志作赤驤从驤為正鼈鼈鼈譌文與驤

驅見意說文

馬

必幽切音彪說文眾馬也又馬走貌又音彥

有蟲無驥

馬

義同又與飄同水名水經注沁水南歷猗氏

關與蟲水合○同文備考从三馬象意當為驛字按驛驛形體

微別音義宜併若以驛為茲驛則蟲為兩馬茲行一馬獨前制

字者當不若是拘也說文蟲訓眾馬似也假令馬千百為羣安

能合千百馬為一字說文亦泥舊本泥篇海分驛蟲為二尤非

𩇑

舊註音森馬行貌又眾盛貌又音疾木盛貌按說文𩇑在

木部眾盛也今移入馬部狀三馬下加一木訓馬行一木

上加三馬訓木盛文同訓別

骨部

骨

古忽切昆入聲說文肉之覈也釋名骨滑也骨堅而滑也

靈樞經腎主骨有骨度篇詳見本書主制羣徵曰首骨自

額連于囁其數八上額之骨十有二下則渾骨一焉齒三十有

二脊三十有四胷之上有刀骨分為三肋之骨二十有四起于

脊上十四環至胃前直接刀骨所以護心肺也下十較短不合其前所以寬脾胃之居也指之骨大指二餘各三手與足各二十有奇謂骨或縱入如釘或斜迎如鋸或合筭如圓或環抱如攢總期體之固動之順也史周文王嘗治沼見死人骨命瘞之天下聞之曰澤及枯骨況人乎漢元后傳當殺身靡骨註靡碎也杜周傳內渎次骨註用浚渎刻至骨也又牲骨祭祀以饗神禮祭統凡爲俎以骨爲主骨有貴賤殷人貴髀周人貴肩凡前貴于後俎者所以明祭之必有惠也故貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也疏曰殷質貴髀之厚賤肩之薄周文貴肩之顯賤髀之隱前貴于後自周言之也又姓官氏志紇骨氏改爲骨隋骨儀五代骨言李白詩禿骨象山岳英謀合鬼神白居易對酒詩東岳前後魂北邙新舊骨復聞藥誤者爲愛長生術韻補譌作延年術又新羅國記其國王族爲第一骨餘貴族爲第二骨又苦骨苦參別名又多骨白豆蔻別名見本草綱目舊註一曰獨也旅而無友也按此說見韻會小補非骨字本義說文韻訓大頭張衡思立賦顛羈旅而無友今余安能

乎畱茲註韻與獨同讀書通獨單也通作韻於泥又橋術骨同
韻白詩骨與術自叶舊註沿韻補又叶音橘亦泥○从凡从肉
象肉竅形篆作骨俗省从月或从月作骨於非



𩑦

俗字舊音
應膈骨非

𩑦

同肌刻子
𩑦骨不為

𩑦

𩑦字之譌从凡會屈
曲意說文凡聲非是

毛氏曰从八九之九从凡者誤不知从九聲與義兩無當也毛
說誤正韻沿俗作𩑦韻會小補兼存从凡从九之說汎云未知
孰是亦誤舊

𩑦

力勤也與搢通
𩑦骨切音窟用



𩑦

俗𩑦
𩑦字

𩑦

鳥鬼切
音委說

本失考正
文骨𩑦𩑦𩑦也又𩑦楚辭招隱樹輪相紉今林木𩑦𩑦註枝
葉盤紆也太玄積上九測曰小人積非禍所𩑦也註積非之人
禍所鍾也又𩑦𩑦呂覽必已篇直則𩑦註曲也言直不可久也
漢書淮南傳薄昭與淮南王書皇帝𩑦天下正法而許大王師
古曰𩑦古委字猶言屈曲也唐鄭注傳撓𩑦朝法又姓○直音
𩑦𩑦兩見六書總要作𩑦按晁氏志朱晦翁從父朱升作𩑦𩑦

在尤部舊本
尤部櫓重出

肥

俗𣦵字舊註音義
與𣦵同誤分爲二

骨

與亂
育同

骨

舊註音義

作趺然非○
韻通𠂔與禪

叶 舒 在

今翰韻禪在今霰韻古二
本泥韻會入霰韻音彥非

耀

呼骨 病

說文解字

戚飯牛歌生
莊元年擢桓

不遭公斃

堯與舜禪短布單衣適至胥通作幹公羊傳而殺之左傳作幹何休註脅也集韻作榦別

作骨說文
關不載
居王

有以古

汗切音幹說文散也今謂脛骨在膝以下脛
上又侯幹切音汗義同爾雅胛瘍爲微史甬

者有無髑髏

者者
心無

腧肝者心高腧肝小短舉者心下長者心下
脆直下不舉者心端正倚一方者偏傾○本

戶八切還入

骨

羊舛切音余髑骨胃前缺盆骨靈樞經髑骨
以下至天樞心岐骨也長八寸人有有髑骨

骨節也。二。爲谷軌字軌。

爲从九

觚从凡皆傳寫之譌舊本以觚

𧈧

馮字之

說文从瓦篆

作飢
故六

飴俗作飴陶氏說郛載朱昂續飴飴集作飴
書流作飴馬爰與魄驚將楊廣書姿腰作舌

與骹近誤
分爲二

四 肥

必架切音
霸刀肥

骹

同肢舊註音
其緩走誤

骹 骹

俗字舊註音
骹首動貌非

骹

牛霞切音牙
也別作肥非

骹

焉字舊註音
骹引廣韻誤

骹

切杭上聲骹
麟悻直

骹

譌字舊音
骹字舊音

骹

貌類篇訓體
胖非是
切音投骹子
博陸采具古
之投瓊六赤
六么皆骹子
也唐世鏤

骨塗采巧者
取相思紅子
納骨竅中溫
庭筠詩玲瓏
骹子安紅

豆入骨相思
知也無又外
國骹子有四
面者宣室志
見四眼閃

爍則惟四爲
緋段成式載
投骹子呪云
伊諦彌諦彌
揭羅諦念

萬遍隨呼成
采今試之不
驗宋永亨異
聞錄云白居易詩鞍馬
呼教住骹盤
喝遣輸長驅
波卷白連擲
采成盧又打
嫌調笑易

飲訝卷波遲
註骹盤卷白
波莫走鞍馬
皆當時酒令
骹取投擲

義俗讀色明
時用章居吳
中詩野店喚
呼雙骹酒漁
舟爭買四

總鱸字學三
正引此詩譌
作骹酒以證
骹不當用仄

聲讀色之非
未詳詩本作
骹骹音豆也
集韻與股通

骹

與

骹

古糾切音夏骹骹小骨又曷韻音曷骨堅又泰韻音邈義同

骹

舊註骹字之譌不知介本作爪篆作爪亦

作爪與手爪篆作爪別骹為骹本字也

肪

俗字

五

骹

以骸為禹父名非是

骹

俗字舊註音痼足半疾非

骹

譌字舊註音窮脈也誤

膏

俗字

骹

同

骹

蒲各切音

薄骨鏃箭史蒼梧王以骹箭射蕭道成腹骹箭即髀箭音別義同通鑑釋文骹音薄巧切集韻訓手擊於非

骹

同

骹

骹

俗字肩膊無骹名又音吹骨端亦非

骹

苦高切音尻骨也尻脊梁盡處

骹

上聲

骹

普米切皮

也又寘韻音被義同骹骹附見前骹註

骹

資四切音恣久人骨之有肉者禮月令掩骼薶骹註骨枯曰骼肉腐曰骹

周禮蜡氏掌除骹或作齒俗作骹又支韻音慈義同

膏

俗骹字鄭樵六書略骹疾智切鳥獸殘骨骹骹可惡膏蔣氏切

專屬鳥獸誤鄭分二義二音尤誤

骹

俗字舊註莫轄切音悽骹髀所以凝也誤

骨

俗字舊音

骨

俗體

骨

苦骨切音窟揚雄長楊賦西厭月崙東震日域楊慎曰骷古窟

字服虔註以為月所出恐非李白詩天馬來出月氏窟月窟即月氏之國日域指日逐單于借日月字形容威服四夷之遠又

月氏一作氏亦作月支唐人僑置羈縻曰氏州**骨**謠字或音氏音支樂府有氏州第一氏州第二即此地**骨**查水膝也

舊註肩骨非互見後脩註

骨

典禮切音邸臂也脊尾骨曰**骨**枯脯訛誤

骨

謠字舊音

骨

與肝同

大

骨

同骨

骨

雄來切音鞋六書故骨之合名左傳析骸以變漢書父子暴骸中野○从亥亥相亥

也統一身謂之百骸說**骨**俗骸字舊註音諧**骨**文六書統訓脛骨非**骨**與骸義同分爲二誤**骨**切苦先

平聲**骨**何能切音衡人身脛**骨**都灰切音堆骨**骨**俗

舊註脛名

骨

丘么切音敲說文脛也六書故脛近足者周禮考工記輪人爲較三分其股圍太一以為較圍

髀髀誤

註輻近轂處為股近牙處為骹牙者包轂輻而運于地即輪之

外郭言股以喻其豐言骹以喻其細即上文三分其輻之長殺

其一也又效韻敲太

聲義同別作骹跛蹠

其義近改侯

避二音非

非骹髀各

出分註誤

骹人骨髀鳥獸骨

指人蓋人畜骨髀通稱也互見前骹註

又梗韻音

挺義同

髀同髀附

髀後髀註

髀俗髀字

髀俗髀字

髀六書統髀以骨為灰而泰也與說文坵訓小異从

說文為正舊註髀訓却髀與髀註溷大篆作

髀同髀

骨部



舊註又音**髀** 髀字俗音衮禹父名與鯀同 髀俗字舊音甫訓髀非

髀 俗字韻會髀或作髀舊註胡了切效上聲水 髀古復切 髀也又與髀同 非髀本作髀省从自亦非

文食骨留監中也又人臣遇事敢言曰骨鯁通鑑晉崔洪清厲 骨鯁好面折人過退無後言人以是重之歐陽氏曰骨鯁或作

骨鯁說者多誤以骨刺喉為說宋景文以骨強四支冠其上以 骨書之蓋欲正世人之失骨鯁猶言骨太之類也○稷鯁通本

作髀九画舊本省 **髀** 音括 **髀** 俗字舊註音 作髀附七画非 **髀** 音端 **髀** 奢訓骨也誤 **髀** 俗字

音禹肩 **髀** 蒲眠切音纓說文并脅也徐曰謂肋骨連合為一 骨非 **髀** 也从骨并意兼聲晉文公髀脅按髀別作髀髀與

髀通徐鉉周伯琦 **髀** 補米切音彼股本也釋名髀卑也杜下 皆云髀作髀非泥 **髀** 稱也士喪禮髀不升鄭註近疑也史漢

文帝聞李齊之勇謂馮唐曰今每飯輒杜鉅鹿唐曰不如廉頗 李牧帝拊髀曰誠得頗牧豈憂匈奴哉唐曰臣觀魏尚守雲中

匈奴不敢犯坐上功首鹵差六級卽削其馘由此觀之雖得頗牧弗能用也帝大赦尚復守雲中俗作胜唐書李日傳鹵疽剗

作體古

○說文
文作踈

髀髀

然俗
髒

通與畸

腕

烏管切音宛郟腕

膏

息委切雖上聲說文骨中液也素問髓骨之充也或作髓
前漢鄒陽傳太后厚德長君入于骨髓亦作髓揚雄長楊

賦囓沙漠髑余吾註沙漠地名余吾水名破其囓使塗地折其
骨使髑出言破匈奴令歾也○說文本作髑篆作髑後人省

與體別合
爲一誤

腔

曲江切音腔尻骨
又東韻音空義同

驕

他歷切音惕說文骨間黃汁也篇海音惕髌骨

間諜

輪芮切音唾泰韻先
以屑掄之也本作𢱤

骸

舊註音拙續骨按集韻俗韻略或作𩑦今不從𩑦字

舊註音促
小骨誤

髀

苦呵切音科說文髀骨也一曰兩股之間與踝通六書故今人以髀端爲髀踵兩旁圓骨爲踝

切音梭

鬼

俗字舊試音

骨高貌

哥

倪骨貌非

九

骨俗省同髓

髓

俗字舊註
同瘡非

體

歸

俗字舊註骸音度顱也髑
遍又音扁骨髑生貌於非

音
因比

月白字俗

體
回

胎 格架切恰忒
聲腰骨也揚

雄解嘲折脅拊髀
又陌韻音格義同

骸

字俗體

骨問

俗字舊音說
髑髏髑骨非

豚

俗字舊註
音隊醜隊

愚人也非

骨

許外切音歇骸骨又骨
韻音曷義同附見前舒註

體

同 德 主

骨髓

舊註

音言體體
骨高貌泥

骸骨

俗字舊說
同骸非

馬寶丹

牛傾女音懸存骨在
端上兩骨罅陷中字

林曰

舊注 肩前

兩乳骨今俗曰肩頭亦作肩肱自肱而肩肱其音
泥說文音偶舊註音偶又偶平聲於泥互見後髀註
肩安聲从骨

也通

作與

無義誤與篇海同

+

體

背脾與胃脘相會闔張宗傳中矛

賁胛註背上兩膊間膊與膊同或又省作𦞦俗以短𦞦爲膊謂僅可護膊也別作𦞦六書故𦞦作體泥𦞦𦞦字

高 虛交切音驚鳴鐘也通作嘯莊子焉知仁義之不爲桀隤
嘯 矢註矢之鳴者俗謂響箭亦作謫莊子激者謫者註謫

筋去聲正韻髑亦作髑音義同莊子見空髑髑髑鬼俗字舊
 狀有形別作髑集韻或作骸誤骸脛也與髑義別骨註苦佞

切音塊 **膀** 同膀當作𦞙說文脅也舊註髀股誤𦞙有平上二聲𦞙肱之𦞙音旁𦞙脅之𦞙音榜舊註匹朗切愚貌非

湧上聲改體俗字害俗體字舊註下蓋切音害汎云骨也誤體字俗體與體同郊

祀志鶴髀髀同
體壽富與毗別
體俗字舊註音
體劔瘦貌非
體吉岳切音
體與

同呂覽𩚑作𩚑本作𩚑周禮庶氏註作𩚑集韻作𩚑同文鐸或作𩚑殊𩚑非又歌韻音𩚑治牙骨與𩚑通舊本省作𩚑亦非

土
麻
眉義切音摩說文癩病也謂身支半枯病又細
小隸作麼俗讀若麻義同說文分麼癩爲二泥
膏

同臙班彪王命論**臙**舊註音旭臙顧也謂**臙**同臙小腹兩

么臙尚不及數子**臙**臙按臙改音旭非**臙**邊肉也舊註

音標體壯貌音義丛非蓋**臙**吾毛切音敖**臙**舊註音奉

未詳標與臙通也本作**臙**大足亦作**臙****臙**灼龜也按

史龜策傳捷策定數註徐廣曰捷音逢索隱曰捷謂兩手執著

分而劫之今从骨作**臙**誤捷策言執著非灼龜本傳下文灼龜

觀兆今謂執著為灼龜尤誤或曰**臙**同**臙**連喬切音遼

即胷前骨會合處猶衣之有縫義通**臙**骨空處也方

書章門下八寸監骨上陷中為居膠岐盆中上齿骨際陷中央

為天膠又馬尻骨謂之八膠又**臙**韻音料義同舊註膠牙非篇

海作**臙****臙**字之譌舊註音莽**臙**體胖誤與**臙**同體省

亦非**臙**類篇**臙**註同六書有**臙**無**臙****臙**漢書作

臙舊註古**臙**同**臙**盧侯切音樓說文**臙**首骨也莊子枕

髓字非**臙**臙而臥齊史江謐鎮湘州苛刻久其

子介為吳令亦淡刻人于門榜外人**臙**為謐首介見之棄官

去又遼志有主號迺呵一**臙**在穹廬中覆之以瓊人不得見

國有大事則殺白馬灰牛以祭始變人形出視事已
即入穹廬復為髑髏後因國人竊視之失其所在

居月切音厥 **髑** 丘佻切音喟說文却脰間骨也篇
說文髑髏骨也 **髑** 海膝加地與跪溷非是本作髑 **髑** 俗字

音撞訓同 **髑** 與臆通當作髑音古意 **髑** 髑髏髑髏同舊註又
腔重出 **髑** 字舊本从啻作髑誤 **髑** 音喬分髑髏髑髏為

三 **髑** 同 **髑** 義與髑同分爲二誤 **髑** 音璞訓骨箭 **髑** 俗膺 **髑** 髑

誤 **髑** 同 **髑** 義與髑同分爲二誤 **髑** 音璞訓骨箭 **髑** 俗膺 **髑** 髑

同 **髑** 杜谷切音讀說文髑 **髑** 髑字舊註音 **髑** 俗膺 **髑** 髑

古外切音膾說文骨摘可會髮者或作髑儀禮士喪禮髑髏用組

通作會周禮弁師會五采丛與髑同以組束髮謂之髑沛國人

謂反紒為髑說文引詩髑弁如星詩 **髑** 側况切音葬髑髏動

本作會鄭註弁之縫中言際會處也 **髑** 直不阿附貌類篇曰

體胖集韻引趙壹曰同太貌丛泥又養韻音駟義同○本 **髑**

作髑十六画篆作髑正韻譌作髑舊本作髑列十三画非 **髑**

亥集上 骨部 三

俗字舊註五合切音 **體** 俗體字亦作 **體** 體本字

哈散體首動貌非 **體** 字 **體** 俗體字亦作 **體** 前漢郊

祀志鬻 **體** 俗字舊註音關弓弋也按弓不以骨飾兩頭曰弋

鶴體 **體** 集韻弋或作現詩箋作弩以象骨為之弩音驚今

改作髀訓 **體** 他禮切梯上聲身也軀幹支節之通名說文總

弓弋非 **體** 十二屬也釋名體第也骨肉毛血表裏大小相

次第也禮祭義身者父母之遺體也緇衣子曰民以君為心君

以民為體心莊則體舒心以體全亦以體傷君以民存亦以民

亡漢郊祀志繼體之君不立改作又相合無間曰體易文言君

子體仁足以長人又周禮天官體國經野註猶分也分國域之

中為九經九緯左祖右社之屬疏云若人手足分為四體也又

內饗辨體名肉物註體名者脊脅肩臂臑之屬又草木成形亦

曰體詩大雅方苞方體註苞甲而未折體成形也指行輩言又

禮文王世子外朝以官體異姓也註猶連結也集說謂體貌異

姓之臣非是王莽傳改號太后為新室文母絕之于漢不令得

體元帝又兆卦之體詩衛風爾卜爾筮體無咎言孔氏曰謂龜

兆筮卦也禮玉藻君定體書金縢公曰體王其罔害又政體史
賈誼傳通達國體丙吉傳以吉爲知大體又文體梁沈約文號
永明體唐史元稹與白居易詩號元和體朝野僉載徐彥伯爲
文號澀體冷齋夜話李義山詩僻澀號崑體○說文作體六書
統禮俎所別之十二體从豐所以備豐也省作體豆上从曲非
是別作體軀然非正韻知俗作倅非謂體亦作軀誤俗本荀子
物軀不具謂之倚亦誤又倅蒲本切與體別備考云楷作倅从
人之本体會意舉要骨部體古體字从兩骨然非○人有男女
兩體者晉惠帝時京洛有人具男女兩體能兩用人道晉五行
志以爲亂氣所生謂之人疇玉曆通政經曰男女兩體主國淫
亂狀其類有三或值男卽女值女卽男或半月陰半月陽或可
妻不可夫皆具體無用者也又大般若經載四種黃門其四爲
博叉半釋迦半月能男半月能女又二十八宿眞形圖心房二
星皆男女兩形更爲雌雄異物志靈狸者自爲陰陽故能媚人
它如男化爲女女變爲男載在史異
皆國家妖孽之應附識以著戒云

贅

贅本字
舊本闕

齒

齒
俗字

舊註音岸首骨高又

音込胸脯也於非

體

俗字舊註音鑊骨
聲又美肉於非

體

俗磨

體

匹

切頻上聲說文剗耑黃氏曰剗蓋骨為柱者體髀之下如屋有

柱也又刑刑史鄒陽傳司馬喜體脚于宋亦作廣讀賓公聲義

同孫子遭斷足之刑註謂剔去體骨使不

體

體

苦官切音

得行刑之類也正譌體不當別作體泥

股外曰體體下曰髀股上漸廣故从寬漢賈誼治安疏屠牛坦

一朝解十二牛而芒刃不頓者所排擊剗割皆眾理解也至于

體髀之間非斤則斧今諸侯王皆眾體髀也釋斤斧之用欲嬰

以芒刃臣以為不缺則折舊註引莊子誤莊子養生主有庖丁

解牛事無體髀語也別作體博

雅曰尻也○篆作體俗作體非

莫轄切音抹體餘

小骨或作體非

體

同

體

歷骨病

體

俗顯

體

學病也

二
體同
歷骨病
俗顯
閭員切音

高部

高

孤操切音膏說文崇也詩周頌無曰高高在上註天道甚明無謂高而不吾察也又天曰大高淮南子汎論譽大高

者而疑爲上牲又陳書世祖詔昭事上高荀子天不言而人推高莊子鳥獸不厭高魚鱉不厭深唐柳玭戒子曰凡門第高可畏不可恃一事有失得罪重于它人又漢高祖本紀註張晏曰諡高無高以功最高爲漢帝大祖故特起名焉又州名漢合浦郡高涼縣隋置高州又地理志西高州四川化外夜郎地又姓孔子弟子高柴又伯高複姓又歌韻音歌蘇轍嚴顏詩相傳昔者嚴大守刻石千歲字已譌嚴顏生平吾不記獨憶城破節最

高又效韻音告宋玉九辨處濁世而顯榮今非余心之所樂與其無義而有名今寧窮處而守高樂音勒蔡邕郭有道碑辭洋洋搢紳言觀其高棲遲泌丘善誘能教又尤韻音鉤唐柳宗元柳評事墓銘柳族之分在北爲高充于史氏世相重侯○篆作

高从口从口口卽圍皆謂室屋垣墻之意一說象臺觀竦起形

凡高亨亭亮等字从此俗从
有非舉要別作危𠂔今不從
高 別作頤高从高口聲舊說从

高省同
𠂔 舊註同孰亢倉子所製
𠂔 舊註音敲引玉

大也按支部有敲
借用𠂔非玉篇誤
𠂔 俗字舊註
𠂔 俗字舊註

𠂔 𠂔字舊註音
𠂔 俗字舊註
𠂔 俗字舊註

註今省
𠂔 古文郭篆作𠂔从古文享从回象城之重兩亭相

作豪
𠂔 對形楷作𠂔今通作郭正譌此城𠂔字象環城之

形俗用𠂔省作郭从邑乃國名
分爲二泥舉要合𠂔𠂔爲一
𠂔 俗字舊註苦皎切竅

別作
𠂔 苦老切音考頤領大
𠂔 同豪見
𠂔 篆字之譌因

誤
𠂔 丘月切音闕𠂔也古者城關其南方謂之敲當作

𠂔

𠂔 丘月切音闕𠂔也古者城關其南方謂之敲當作

𠂔

諺

俗字舊註諺同譟音巢高貌引玉篇高足也

𪔐

俗字

𪔑

籀文垣

本省从

𪔒

舊註古文顯俗作皓按集韻顯或作

𪔓

俗字

籀文

𪔔

籀文

𪔕

籀文

𪔖

古文

𪔗

古文樓

〇四文雖

城

不必泥如書統堵作𪔘精溫京作𪔙皆不收

𪔚

俗字或作

入高部凡古文亦有不當從者可以類推
从𪔛𪔛有𪔛朵二音舊本釋載大部音訓與𪔛同詳略小別不
知𪔛𪔛𪔛之俗字分𪔛𪔛為二誤〇篇海類編高部𪔛音𪔛
諛也吹氣貌因說文高部𪔛譌作𪔛附高部音訓與說文𪔛同
吹氣誤作吹氣又高音貴闕訓結體複贅皆譌誤不可從附記

髟部

髟

必幽切音彪說文長髮森森也六書故彡之長者也又蕭
韻音標義同又與飄通後漢書馬融廣成頌羽毛紛其髟

馳註卽飄搖飛揚貌一說搖借馳非又與影通○彡影同文加

長轉注因轉其聲遂有所銜必彫二切焱犬禿貌說文焱焱聲

義丛非當卽用彡六書統彡註引說文改作彡彡近理篇海又

云屋翼誤○篆作彡亦作彡凡彡彡之類長列于旁彡半居上

各以儿毛列

彡下非是

髮字之譌舊註音仙

髮字舊註男騰

髮故令髮者守之漢制髮爲城旦春史季布傳布自髮鉗

爲孥又人名淳于髡戰國辯士又伐柳爲薪曰髡柳齊民要術

陶朱公云種柳千樹足柴歲可髡二百樹○彡下从儿儿卽人

變體俗

髮舊註音局髮亂按詩小雅予髮曲

从儿非

髮局註局卷也別作鬣鬣今作髮非

从儿从儿从儿誤舊註此字說文正譌皆从儿集成从儿今兩存

之按說文或从彡元聲作彡六書故彡禿削也亦作彡說文元

聲或从元元聲非从元聲爲正一說元雖得聲實無義當从經

史作彡舊註知說文有髮不知說文又有髮髮與髮皆贅文也

髻

舊註與髻同篇海類編作髻按髻髻他計切音第束

少則以髻益之詩鄘風不屑髻也言髮稠美不假髻增飾也左

傳衛莊公蒯瞶見已氏之妻髮美使髡之以為呂姜髻衛卿石

圃攻公公入已氏示之璧曰活我與女璧已氏曰殺女璧焉崔

遂殺之取其璧曲禮斂髮毋髻疏曰古人重髮以纚髻髮不使

如髻之平也鄭氏曰無平餘如髮也○舊註亦作髻按六書故

曰別作髻非說文髻髮也或作髻髮髻也鄭氏釋禮被錫衣云

被錫讀為髮髻古者或剔賤者刑者之髮以被婦人之紉因名

髮髻此說非錫衣乃衣之名被則髻也據此說益信舊註誤

髻

髻髮也俗字舊註髻髮軟

四髻

俗髻字

髻

居拜切音戒簪髻髻

紉通說文

髻

舊註髻字之譌髻字舊註音

作髻義同

髻

內亂髮貌非

髻

方上聲

髻髻猶依稀聞見不審貌亦作

髻

髻字

髻

鋪杯切音丕髻

仿仿倆別作晒昉非詳後髻註

髻

之譌

髻

愜多髻貌又支

韻音皮披

髮走也

髻

髻字之譌說文有髻無髻舊註同髻誤

髻

如占切并平聲在頰耳旁曰髻釋名隨口

動搖髻髻狀也釋頰同本作并篆作并

毛并并也象形省作并附見後髻註

髻

俗字舊註同髻誤

髦

髦

切音毛髮也釋名髦冒也覆冒頭頭也禮內則子事父母并總

拂髦註拂振太髦上座也子生三月父母翦髮為髻及長因以

為飾謂之髦示不忘生育之恩也親歿三日始脫之喪記主人

脫髦註父歿脫左髦母歿脫右髦詩鄘風髧彼兩髦實維我儀

註衛世子共伯蚤歿妻共姜守義父母欲奪而嫁之故共姜作

此詩以自誓兩髦指共伯又俊髦詩大雅髦士攸宜又譽髦斯

士註言文王作人使士皆有譽于天下成其俊父之美也舊註

髦選也俊士之選也非是又并髦謂輕之也左傳豈如弁髦而

因以棄之又揚雄蜀都賦禽獸奇偉髦山林註髦四散也又西

南夷半長髦者謂之髦牛或作髦又尤韻音謀西夷別名戎夷

多被髮小雅如蠻如髦註蠻南蠻髦夷髦書作髦又模韻音模

韓愈毛穎傳筮辭鰓口而長鬚八竅而趺居獨取其髦簡牘是

資天下其同書○髦髦髦通說文髦髮也莫袍切髦髮至眉也
 引詩髦彼兩髦髦作統髦作發牢切髦重文作髥分髥髦為
 二此自說文之譌六書故合之長箋獨傳會說文統冠塞耳者
 俗作髥髥不當溷用髦石經作髥彼兩髦非是蓋未詳髦髥古
 通小雅蠻髦之髦叶上流下憂轉髥音非髥髦分二字箋不信
 經文而從說文誤也況說文髥加支作髥殺音務髥不諧左省
 支从髥諧予**髥**普加切怕平聲髥貌又**髥**從覽切醇上聲
 髥从髥為正**髥**禡韻音杷髥髥髮亂又**髥**類篇髮平貌附
 見前**髥**息中切音松髮亂也正譌从髥**五髥**俗字舊註
 髥註公髥俗作髥正韻東韻存髥
 平聲髥髥髮髮疎薄貌誤**髥髥**譌字舊註从同髥類
 篇海又音覘髥也亦誤**髥髥**編歸髥歸三見从非**髥**
 離呈切音**髥**田研切音迨髥髦小兒髥髮漢伏湛**髥**髮字
 零髮疎也**髥**傳髥髮厲志白首不衰俗改作髥**髥**之譌
 枚叔梁王兔園賦本**髥**今髥从同說文今髥髮也引詩今髮
 作髮舊註髮同髮非**髥**如雲詩作髥註髥黑也如雲多而美

正字通

彙編

卷五

三

也舊本髻音同今髻訓白髮長誤類編

髻訓白髮髻訓髮黑分髻髻為二尤誤

部譌作勛音訓同重出

○髻髻於俗字宜刪

髻

俗字

髻

同

髻

私

切音吞說文口上須也釋名髻姿也為

姿容之美也○本作頤今作髻省作髻

髻

房輒切音發說文

髮拔也拔擢而出也素問腎之華在髮王冰註云腎主髓腦者

髓之海髮者腦之華腦減則髮素草木子云血之榮以髮又方

書髮屬足少陰陽明謂之血餘亂髮墮謂之人遺消痰血補陰

鼻衄燒灰吹之太已左傳盧蒲癸曰余髮種種如此奚能為子

雅曰彼其髮短而心甚長又爾雅黃髮壽也註髮落更生黃者

壽考之稱詩魯頌黃髮台背又穀梁傳祝髮文身註祝斷也又

僧削髮亦曰祝髮又不毛之地曰窮髮莊子窮髮之北有溟海

者入池也又姓賈諡新書有髮子後漢髮福治詩東海人又禿

髮夷姓又石髮薄別名鬻髮桑蟲名約髮岐首蛇名見爾雅註

又左思魏都賦置酒文昌高張宿設岌岌冠縱纍纍辨髮註髮

方月反韻補此字今叶轄韻古通屑韻皆同此讀俗音訛又寘
韻音廢蔡邕隸勢細不容髮叶靡有常制又潘岳籍田賦被褐
振裙帔髻總髻蹶踵側肩倚裳連襪髻叶上戾裔下被髻髻
在屑韻者髻音結髻音咽潘賦髻髻叶太聲舊本沿韻會譌髻
為髮叶音廢蓋未詳潘賦髻字本相叶誤以髮強叶上下文也
賈諡新書描布革亂毛髮登高山食木實實髮不必叶韻復增
敷勿切音

髻

符遇切音付說文結也結太聲與髻通**髻**奇
拂贅甚

髻

前

切音箱太髮之刑類編音紺髮**髻**髻髮於俗字舊註以髻為
青紺色轉音箱史漢作鉗義同

髻

髻髻於俗字舊註以髻為
髻髻於俗字舊註以髻為

髻

俗髻

髻

俗字舊註譌
誤與髻同

髻

俗字舊註音
柄毛粗泥

髻

莫毫切音
毛髮覆眉

也北齊禮服志八品女官偏髻註夷中少女之飾四垂短髮
僅覆眉目頂心長髮繞為臥髻僧贊寧以為髻字之省類編髻
音蠻花髻出佛書合**髻**俗字舊註音
髻髻為一別作髻誤

髻

俗字舊註音
鮮多毛非

髻

俗髻字奇字韻八
髻髻同刺引嚴助

正字通

相貝經誤**髻**字俗**髮**被編他髮以被髻也舊註汎言首飾之被誤

○本作駿與髻髻字異義同互見前髻註**髻**莫侯切音謀說文髮至眉也又羌地

氏傳髻國在巴蜀又東韻音蒙艸本叢背貌爾雅覲髻弗離也郭註艸木蒙背翳薈也又模韻音模柳宗元劔門銘界山為門

環于蜀都叢險**髻**譌字舊註音胎髻**髻**敷勿切音佛說文積貨混并羌髻**髻**婦人偽髻誤**髻**若似也六書故髻

髻有所豈蔽仿象其略也又寘韻音沸王延壽靈光殿賦神仙岳岳于棟間玉女闔窗而下視忽瞋眇以響像若鬼神之髻髻

又屑韻音伐蘇軾喜雪詩鐙青火冷不成眠一夜撚須吟喜雪詩成就我覺歡處我髻正與君髻髻古佛佛弗互通○長箋曰

髻婦人首飾易既濟婦喪其髻魏王弼唐孔穎達杜解首飾當是髻誤用髻按喪髻之髻與詩翟髻之髻同亦作髻婦人車旁

御風塵者非首飾也王孔二氏誤解箋又欲改从髻不知髻與首飾無涉舊本首部髻音弗亦作髻誤與篇海同



髻

如時切音而集韻鬚也又多毛貌又獸怒鬣貌張衡西京賦猛毅鬣鬣隅目高睨威儀兇虎莫之敢仇註皆謂猛獸

作怒可畏也周禮作而義同舊註專訓獸毛誤

髻

而容切音戎亂髮貌張衡東京賦髻髻被繡虎夫戴鵲註髦頭騎被

繡衣在天子乘輿前也髻去聲音二別作髻

髻

俗字舊註音窮髻髻髮亂貌非

髻

息中切音松細髮又幾髻

毳布一說髻俗作髻音義同

髻

杜號切音盜髮長貌

髻

渠六切音曲卷髮貌通作局別作髻髻非

髻

髻

俗字舊註鬚他計切音替髮也髻都罪切堆上聲假髮髻非

髻

俗字

髻

虛彼切音休以赤色黍飾

物師古曰黍黍物謂之髻又關東俗器物一再黍曰髻史貨殖傳木器髻者干枚韓愈陸渾山火詩炎官熱屬朱冠禪髻其肉皮通髻髻皮日休詩襄陽作髻器中有庫露真註俗謂書格爲庫露真即方言之鹿筋用以度物也二詩皆不从髻漢趙后傳殿上髻黍安知非髻之譌省顏註髻讀若休正韻髻註赤黑黍失以黍黍物本義又云亦作髻舊註髻與髻同合爲一於非从

正字通

髮為

髮

同髮俗因丕作平故作髮从髮為正

髻

以證切音印髮潔整貌舊註髮亂誤

髻

之譌

集韻誤改隸作髻舊註與肆同又毫毛又獸名然非

髮

婦人首飾編次髮長短為之以

為飾與

髮

髮髮然俗字舊註同音分訓非

髻

俗字舊註音剃女大髻篇海作髻然非

髻

字

髮通

髻

髻字舊註音旨美髮誤又說文髻訓馬鬣舊註又

髻

古

切音刮說文潔髮也又薄也考工記旄人凡陶旄之事髻墾薛蔡不入市鄭司農註髻讀刮陶器敍斜也又集韻結髮也或作

髻荀子髻體飯玲通作括禮記袒括髮徐曰禮假借作括也

髻

俗髻字舊註音訓同髻誤分為二

髻

同

意即俗髮字舊註髻訓馬鬣音聰髮也前後矛盾別作髻髻然非

髻

古器切音計綰髮也續博物志貴妃以假髮為

首飾曰義髻唐僖宗時內人束髮甚急為囚髻唐末婦人梳髮以兩髻抱面為拋家髻梵言唄瑟尼沙此云髻又屑韻音結莊

子竈有髻註竈神名著赤衣狀如美女古紒同結結卽髻士冠
禮將冠者采衣紒註古文爲結髻音計括貨殖傳程鄭治鑄買
椎結之民富埒卓氏西南夷傳髻結耕田陸賈傳尉
佗髻結註結音計一撮之髻其髻如椎髻結卽椎髻
俗字舊註音**髻**蒲紅切音蓬髻髻髮亂
離髮起貌非**髻**貌或借蓬別作蓬非**髻**髻字之譌類編
正篇海音朋**髻**髻字之譌因釋氏以髻爲
髮亂亦非**髻**髻誤从百舊註同髻非**髻**俗字見
舊註音魂剪髮也按剪髮與髻**髻**舊註音徹髮疎一說从夾
義近俗或以齒爲髻改音魂誤**髻**有相雜交並義當訓髮密
反訓**髻**蒲侯切音哀短須髻貌亦作髻又模韻**髻**俗
疎非**髻**音夫髮美貌○說文本作髻篆作髻**髻**字
髮字之譌舊註**髻**職瓜切音過說文喪髻也髻有二斬衰則
音棕毛亂非是**髻**麻髻齊衰則布髻皆名露紒又檀弓魯婦
人之髻而弔也自敗于臺鮒始也註吉時以纚韜髮凶則太纚
露髻故謂之髻臺鮒之戰在襄公四年爲邾人所敗髻不以弔

時家家有喪故髮而相弔也臺音

孤鮐音苔類編專訓以麻約髻誤

音豕髻髮與篇海同按髻

从豕無義一曰髻字之譌

莫郎切音忙毛

蒼也一曰髮亂

纖羅註婦人上服謂之袿髻燕尾也又相如

賦曳彗星以為髻亦作旂類編曰旌旗旒也

貌又麻韻

音沙義同

轉太音別義通分屬人大小尤泥通作

髻六書故曰髻髻髻剃其實一字二音

本

關

豚四髻太蹄鄭氏曰髻解也四解之妹肩髻也按

髻與禮運裨豚之裨義同裨擘析也借髻非是

髻通作肆

八

髻俗髮字舊註音從高髻

同髻司馬遷傳其次

髮

同髮舊註重出

髮

舊

髻

俗字舊註音梟髻髮長

髻

髻

所交切音梢髮末郭璞曰髻髻也相如子

髻

髻

桑柯切音梭

髻

他計切音替剃髮也○說文大人曰髻小人曰

髻

髻

髻

髻本字說

髻

誤長部踪音訓同重出

髻

同髻司馬遷傳其次

持流切音儔髮多周密
也毛詩作稠別借綢類

舊註音卜忽見也
按說文髻髮也讀

鬻
字俗

俗字舊本髮註弓正譌

俗字 髮 俗

側生切音爭舉髮飮貌又庚韻音傖義同舊

區員少音權須鬢好貌詩
齊風其人美且鬢或省髟

陳風碩大且卷卷音義同又髮曲貌禮雜記女雖未許嫁年二十而笄燕則髻首註燕居則去其笄分髮爲髻紛未許嫁故

雖已并猶為少者處之又毛曲管子

大政篇百工商賈不得服長髮翬半白也舊本長部譌

作髻音訓同重出本註髻舊註音權髮好又曰胡人髮按

亦作髻非是顙見頁部髻長同長合兩長加彡無義篇海

作髻髻俗髻與馳同九祖冬切音宗髮亂六書故

然非髻字髻舊本闕九馬鬣之勁者亦作駿舊本

長部髻與副通王后夫人首服編髮為之三蒼註引詩髻

重出髻與副通王后夫人首服編髮為之三蒼註引詩髻

撲奇字韻髻俗髻相咨切音思髮髻多須貌又皆韻音

作髻然非髻字髻腮詩齊風其人美且髻春秋傳于思

即髻字髻思髻古髻譌字舊本首部有髻今譌作髻音弗婦

通本作顙篆作顙髻人首飾與篇海歸註同韻會髻首飾一

曰額前飾集韻髻博考切音保髻也髻俗字舊註音

或作髻然非髻又髮未長本作髻客髮長誤髻

同髻說文髻或省支作髻舊本髻俗字舊註人葉髻

髮異切同訓誤附見前髮註髻切音熱細毛誤髻字

髮與鬢髻髻通**髻**舊註分訓誤**髻**鬢髻同古害曷通从曷與从害一也舊

為二知髻同鬢不知髻即髻**髮**髮禿髮訓與鬢髻髻同誤分

髮音恰音戛髻改音瞎九非**髻**同須復古編今以須為所

鬚**髮**髮髻髮字**髻**輪閏切音舜亂髮也禮喪大記君

爪生時積而不棄為小龔盛之實棺內四隅綠音角讀綠為

角四角之處也士喪禮髻蚤蕤于坎又前漢天文黑雲狀如森

風亂髻說文作髻六**髻**祖克切音剪說文女髻平貌曲禮大

書故省艸作髻義同**髻**夫士去國乘髦馬不蚤髻註髦馬不

剪剔馬髦以為飾也蚤治手足爪髻剔治須髻也正韻十一銑

髻註引韋孟詩髻茅按漢韋賢傳爰戾于鄒髻茅作堂謠作韋

孟非又剪揃剗古通曲禮蚤髻當从髻**髻**俗**髻**髻字之謠

剪茅不必借髻韋詩作髻亦非本作髻**髻**字**髻**舊註同髻

非**髻**髻字之謠說文象作**髻**直回切音坐說文髮隋也隋

髻類編髻髻兩見非**髻**即陸言髮落也李陽冰曰墮

也又箇韻音情寄韻音采義同○禮內則凡接子三月擇日剪髮為髻註髻所存畱不剪者今俗間嬰兒皆狀說文專訓落髮

泥正譌俗作

十髻

普浪切音棒髮亂說文髻髮也髻髮也互訓未詳

髻髻高俗字

舊註髻音崖髮長貌

髻

俗髻

髻

蘇操切音騷髻髻髮散貌

髻

俗字舊註音色

髻堅

髻

他歷切音惕髻髮與髻通

髻

渠空切音奇說文馬鬣也張衡西

京賦暇宛虹之長髻註髻虹鬣也

言臺高悉得視之也按虹鬣亦曰髻說文專訓馬鬣非是

方言髻尾梢盡也郭註髻毛物盡落公之名○彖作鬣

同髻禮明堂伏揭註齊人謂無髮為禿揭丁度作禿髻亦作髻

博雅廣韻作禿髻周禮梓人顧註鄭云讀如髻頭之髻疏云今

以無髮為髻髻髻

髻

俗字舊註音

髻

千可切剗上髻說文髮好

髻三字音義並通

髻

俗字舊註音

髻

俗字舊註音

髻

容美髮非

通太玄樂首哭汰之騷資與嗟咨通

髻年

引正譌俗不當作髥又不言**髥**莫架切音罵說文帶結

髥髥皆俗字前後矛盾尤非**髥**飾也又藥韻音莫義同**髥**

俗字一曰髥之譌舊**髥**舊註同鍤按髥金分部殊類髥非鍤

註訓同髥改音莊非**髥**屬舊本县部鍤同鍤類編髥正作鍤

非**髥**髥髥顯於**髥**俗字舊註崔上聲髮墜**髥**俗字舊註音

蘇干切慘平聲髥髥髮長一**髥**髥髥俗字舊註髥髥

俗字舊註音**髥**髥髥俗字舊註音兒**髥**髥髥漢禮樂志朝隴首歌掩

騾髥稠誤**髥**髥髥俗字舊註音兒**髥**髥髥漢禮樂志朝隴首歌掩

回轅髥長馳騰雨師洒路陂註歌為元狩元年行**髥**與髥通

牽雍獲白麟作梵書作髮音如慢後人分為二音**髥**華髮梵

言俱蘇此云華梵言摩羅此云髮西方多用蘇摩羅花行列結

之以為條貫男女皆以此莊嚴或首或身經中有天髮寶髮於

同又先韻音眠白居易悟真寺詩疊霜為袈裟貫電為華髮逼

觀疑鬼功其跡非彫鏤又菩薩髮小說開元中南詔入貢危髥

金冠嬰絡被體故號菩薩髮唐人因以製曲佛書戒律云香油塗身華髮被首是也白居易蠻子朝詩云花髮抖擻龍蛇動今

曲名髮俗髮**髮**俗髮**髮**俗字舊註音費髮盛又音貴髮誤作蠻髮字

誤**髻**俗字**髻**髻字之譌按舊註攷**髻**俗字舊註音**髻**都

切音登毛**髻**丘佐切音塊說文屈髮**髻**之石切音職**髻**髮不理貌**髻**也本作髻俗省作髻**髻**毛髮垢貌**髻**

思登切音僧**髻**子括切音撮髻也詩小**髻**俗髻字本作須

崩髻髮亂貌**髻**雅細撮借用撮義同**髻**舊註引釋名髻

譌作鬚別**髻**俗字**髻**紀逆切音激廣韻髻髻俗**髻**俗字**髻**字**髻**字

作髻誤**髻**謂髻森列如戟也通作戟**髻**字**髻**字**髻**字

力涉切音獵六書故頰旁長毛左傳使長鬣者相說文獵訓引傳作長獵又馬領毛與髮音別義同又魚龍頰旁小髻皆謂之鬣豕亦有鬣豕肥則鬣剛曲禮豕曰剛鬣又帚端禮少儀掃席前曰拊拊席不以鬣註拊除穢也鬣帚也席上不可用帚也○

說文鼠髮鬣也篆作𦘔重文从毛作𦘔或从豕作𦘔按髮屬人頭毛與人部儼同人畜殊類𦘔通未可與𦘔合為一髮鼠

之鬣作𦘔此說文誤也舊𦘔才紅切音叢𦘔鬣𦘔俗𦘔註專以鬣為馬領毛亦誤𦘔毛髮取生𦘔字舊註同𦘔

誤𦘔苦堅切音慳說文鬣秃也徐曰頭少髮也又音𦘔𦘔韓愈南山詩或赤若秃鬣舊註別訓頭瘡誤𦘔𦘔同

舊註音卜訓須誤𦘔𦘔俗字舊註魚教𦘔𦘔𦘔字之譌舊註訓與

有𦘔𦘔俗鬣字舊註重出類𦘔乃貢切音農太聲髮𦘔無𦘔𦘔編𦘔或作𦘔亦非𦘔𦘔亂又東韻音農義同𦘔

舊註音榮髮光澤一𦘔戶煩切音還說文總髮也韻會屈髮說通作榮俗作𦘔非𦘔為髻又賈誼新書大禹鬣河而導之

九牧註鬣義取回曲韓愈炭谷湫詩擢玉紆煙鬣蘇軾詩落日銜翠壁暮雲點煙鬣白居易悟真寺詩俯窺不見人石髮垂若

鬣驚出白蝙蝠雙飛如雪𦘔與髻通集韻髻或作髻說文作髻說文本作髻俗省作𦘔髻士喪禮髻用組髻并用桑鄭

氏曰古文作搢通作會莊子會撮指天有太

𦘒

𦘒

同𦘒舊

入二聲義通舊本誤分爲二互見前髻註

與髻同重出本

作𦘒篆作𦘒

𦘒

俗髻字舊註與髻同又與髻同不知髻

與髻同重出本

作𦘒篆作𦘒

𦘒

俗髻字舊註與髻同又與髻同不知髻

與髻同重出本

織於

𦘒

離寒切音藍說文髮

髻

俗髻字舊註與髻同又與髻同不知髻

與髻同重出本

作𦘒篆作𦘒

𦘒

俗髻字舊註與髻同又與髻同不知髻

與髻同重出本

作𦘒篆作𦘒

與髻同重出本

泥膝切音能髻髻髮亂貌韓愈詩怒鬢猶髻髻舊本長部

譌作𦘒篇海髻或作髻正譌作𦘒槍毀亂貌俗作髻儻非

俗髻

髻

必慎切音擯頰旁髻也頰旁非主故从賓釋名髻峻

字

爲面頰崖岸也髻曲頭曰距距拒也

髻

乃里切音你說文髮

貌讀若江南謂酢母

爲髻按今無此語說文泥

又與𦘒通正譌別作髻非

訓斷故髮

髻

彌延切音眠說文髮貌讀若

少者从戠

髻

舊本髻髻兩存音訓重出髮稠故从髟舊註泥

字

𦘒

子列切音節說

文束髮少也戠

訓斷故髮

少者从戠

篇海燒煙鼠本字亦作**鬣**鼠見前**鬣**俗鬣字舊本**鬣**俗字篇海

鬣俗鬣字舊註訓**鬣**力吾切音盧說文鬣也**鬣**郎

切音歷**鬣**如羊切音攘髮散亂卷起貌楚辭**鬣**鬣字之譌

髮疎**鬣**大招被髮鬣只又音能與鬣通**鬣**張衡西京

賦乃使中黃之士育獲之疇朱髮綴髻植髮如竿袒裼戟手蹕

踞盤桓註朱鬣絳祿頰也**鬣**鬣髻結束也言束其髮植大如竿使

之獵禽獸也文選俗本鬣誤音祭舊本譌**鬣**同鬣**鬣**俗字舊

作鬣改子計切引張賦譌作東京於非**鬣**音湛髮

鬣部

鬥丁侯切斗公聲說文兩士相對兵仗在後象鬥之形精渰

鬥戰爭也不角力而以持重大義故象勇士各負其軍門

而大之形兵法所謂善陳者不戰也傳寫譌从耳从尸非其類
矣鬪美巧也由匠者爭勝故从鬥从勑會意勑本从刀譌从斤
鬥篆作鬥鬪篆作鬪分爲二按鬥卽鬪本字集成鬥亦作鬪義
通刀斤一類也匠與戰之角勝其事殊其爲鬥心同也同音分
訓改斤从刀曲說不必從又說文鬪遇也與鬥分二義徐本从
鬥者左右譌从耳篆作鬪與兩士兵仗之義相背然非俗从門
作鬥鬪鬪尤非今通

鬪

俗鬪字

鬪

卞擊也

鬪

火吹切音

鬪

法說文試

力士也
鬪 俗鬪字
寄翰林學士詩貴主冠浮動親王轡鬪裝薛田詩九苞縮就佳
人髻三鬪裝成子弟驚蓋用白語今京師有鬪裝帶合眾寶雜
綴而成故曰鬪裝丹鉛錄因近有鬪裝帶之名改白詩轡字爲
帶誤集韻或作撓蒙古韻撓屬教韻義通復古編以吏爲非俗
作吏肉然
鬪 呼貢切洪太聲門聲舊註又音巷與巷同引揚
非篆作鬪
子一鬪之市按法言本从鬥作鬪與巷衡然通

非从門作闕舊本門部闕註不知从門之闕同巷謂闕本作闕

闕註不知从闕之闕非闕謂闕通作巷前後兩誤互詳門部闕

註 **闕** 奚逆切音號小門也訟也戾也詩小雅兄弟閱于

闕

牆六書故曰說文恆訟也从兒兒善訟者也按兒

非善訟者倪覓鵠 **闕** 俗闕字舊本 **闕** 力求切音

皆兒聲乃諧聲也 **闕** 俗闕字 **闕** 門部闕亦誤 **闕** 流說文經

繆殺也又條韻 **闕** 俗闕字 **闕** 虎膽切音喊怒聲詩大雅

音皎喪之降服 **闕** 字 **闕** 闕如號虎班固荅賓戲七

雄號闕分裂諸夏師古註闕呼敢反闕無減音舊註謂減喊音

異義同非○說文門部有闕門部無闕六書統及正譌韻會闕

苦濫切望也與說文同轉虎覽切獸怒聲正韻去聲收闕苦濫

切闕也上聲闕音喊怒聲皆从門兼二音二義闕闕不載按闕

望闕姓之闕當从門即孟子王使人睨夫子之睨訓竊視號闕

之闕當从門即詩闕如號虎之闕訓奮怒闕闕二字分音訓可

也諸家合 **闕** 闕本字戟屬史商君傳趙良曰持矛而操闕戟

為一字誤

闕

者旁車而趨張衡東京賦雲罕九旂闕戟轆轤

註雲罕旗名關鉞也轆轤參差縱橫也○**關**關字關之謬關切品

關兵器當从門舊本漏入門部關關非

平聲說文門也廣韻爭亂舉要續訓絲亂關關訓關爭分為二泥

正謬關關亂也別作續紛非从關廢續尤泥續關音義通篆作

關丁候切斗太聲廣韻競爭也又姓左傳楚大夫關廉關

關伯比又暮韻音妒郭璞流寓賦陟幽谷之高關壯斯世

之險固過王城之丘墉想穀洛之合關○本作門說文門關分

訓六書故曰按今門爭之門皆作關如孫愐都豆切之音則門

關實一字說文門為門爭關訓遇二義**關**乃里切音你說文

不同且斷非關之聲疑關別自有音也

關狀疲役或作關又作芥一說關訓**關**敷因切音分說文連

力少訓疲役从門非本義當从關

焚聲徐鉉曰焚今先典切孫呼還切蓋焚亦有孫音故得為聲

一本从焚說文無焚字舊註引鉉說从焚不知關為俗省焚為

譌文失考正說文从焚篆作關舊

本从焚右關其画因系篆作不誤**關**居休切音鳩說文關取

俗謂之枯闕亦作鉤音別義通藏闕
漢書作藏鉤六書故作闕闕古文龜

鬯部

鬯

古文暢說文鬯以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也書洛誥
秬鬯二旨曰明禋詩大雅秬鬯一旨告于文人祭義加以

鬱鬯以告魄也周禮鬯人廟用修又條鬯與和通漢志條鬯該
成馬融長笛賦清和條和義同又弓韜與韞同鄭風抑鬯弓忌
○从山口𠂔也中从乂又四點象秬米及鬱形匕所以扱之也
鬯酒名釀秬為酒和以鬱金鬱金香艸也狀如蘭十葉為貫百
二十貫為築擣取汁合黑黍米煮而釀之秬為百艸之華鬱為
百艸之英其氣芬香調鬯故謂之鬯鬯合釀秬鬱而成主秬言
則為秬鬯主鬱言則為鬱鬯或據禮記鬱合鬯蕭合黍稷之文
遂謂鬯亦香艸別是一物非也舊註引增韻鬯香艸埤雅鬯艸
名先鄭小毛所謂鬯香艸築而煮
之為鬯然失考正互見後鬱註

𩚑

𩚑字之譌說文搗
也篇海作𩚑誤



𩚑

舊註音試烈也又上聲師止切香之美者按說文𩚑列也从鬯吏聲讀若迅孫恤疏吏切本作𩚑篆作𩚑舊本不詳

考說文沿篇海汎訓烈非通雅曰𩚑乃𩚑之譌𩚑乃𩚑之譌茶經云其馨欽也註香至美曰𩚑音備徧考無欽字洪芻香譜云香至美曰𩚑智見惟孫恤收𩚑字香至美也音使則茶經之欽確為𩚑字無疑其音備則使轉去聲而方言記譌耳狀說文有𩚑音肄或孫恤收之誤从史○說文𩚑與馬部𩚑無漢義正韻去聲二寘削𩚑不載復收𩚑韻賤逸字增𩚑从泥非獨欽譌文可刪𩚑亦𩚑譌字說文鬯黑黍一紉二米以釀或作𩚑按詩可省也

𩚑 譌字說文鬯黑黍一紉二米以釀或作𩚑按詩文迂泥甚長箋引詩書𩚑必從𩚑不知𩚑亦𩚑之譌六書本義不收𩚑从𩚑為正六書統以𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑為古文𩚑非矩下从二鬯重

𩚑 爵本字說文禮器也象𩚑形中有鬯酒又複尤非不必從

𩚑 持之也象𩚑者取其鳴節節足也考工記梓人為飲器𩚑一升隸釋古𩚑三足兩柱前若喙後若尾象𩚑六書故古𩚑象雀有足其無足者為廢𩚑又𩚑𩚑儀禮以官

獸人註獸者伏次高下之稱禮王制任官狀後獸之白虎通獸者盡也所以盡人材也文字音義曰獸量也量職盡其材也大
夫以上與燕饗賜獸以章有德故謂秩爲獸史秦蝗疫初令民
納粟拜獸劉氏曰始鬻獸也漢文帝詔民入粟邊得拜獸武帝
詔民得買獸令株送徒入財補郎安帝令民入錢穀拜官獸桓
帝賣關內侯以下官靈帝開西邸賣官皆自秦始皇始也又染
色黑多赤少者謂之殺周頌載弁俅俅註殺弁色赤而微黑如
獸頭色狀又陌韻音卽陸雲贈顧驃騎詩清塵旣彰朝虛好獸
敬子侯度慎徽百辟又屑韻音節蘇軾補龍山文宰夫揚解兕
觥舉罰請歌相鼠以侑此獸罰房月切○本作獸徐曰示象雀
頭其盛酒處其尾柄也陸佃曰雀物之淫者酒善使人淫
洪範所以戒也篆作獸古文篆作獸象鳥雀在穴中形今不必
從又正譌隸作爵別作雀通正韻爵亦作雀燕爵與酒爵官爵
義同按鳥雀可借用獸獸伏飲獸不可改作雀雀謂獸雀古通誤
舊本爵附八部謂獸同

鬱

紆勿切音鬱說文芳艸也芳艸合釀之以降神曰鬱鬱周

禮鬱人掌凡祭祀賓客之祿事和鬱鬯以實彝○正譌从缶器也从臼兩手和之釀之義也从一以巾覆之也从鬯象釀成注彝中會意篆作鬯俗用鬱非鄭樵曰鬱之上體與彝同意象形鬱之形从彡所以飾鬯也鬱鬱音同義別唐玄度新加九經字樣謂經典相承鬱鬱紆勿切蘊入聲正譌木叢生也又詩通用鬱按唐說是鬱秦風鬱彼北林註茂盛貌漢光武紀望氣者至南陽曰氣佳哉鬱鬱蔥蔥通作苑別作蔚又禮內則鳥鵲色而沙鳴鬱註鵲色變無潤澤沙嘶也鳴而其聲沙嘶也鬱謂腐臭也又幽滯不通左傳湮鬱不育史賈誼賦獨埋鬱今誰語漢書作壹鬱史淮陰傳安能鬱鬱久居此息夫躬詩玄靈泱鬱宣帝紀不明六藝鬱于大道又愁思也魏樂府中心何怫鬱又鬱金藥名又鬱林廣南郡名漢地志鬱林郡故秦桂林郡屬尉佗武帝元鼎六年開更名鬱林郡有廣鬱縣俗本漢書譌作鬱又姓明鬱讓○从林鬱省聲篆作鬱別作鬱俗作鬱於非

鬯部

鬲

郎敵切音力說文鼎屬實五穀爾雅鼎款足謂之鬲釋名鬲塞也管上下使氣與穀不相亂也又重鬲瓦甗受三升

禮考大記陶人出重鬲又陌韻音革孟子題辭魯臧倉毀鬲孟子漢五行志谷永請皇后就宮鬲閉門戶毋得擅上薛宣傳西州鬲絕楊王孫傳厚葬以鬲真與鬲同又五藏肝肺之間有鬲肉所謂胃鬲關鬲也別作膈又縣名史記故鬲城杜洛州密縣杜預註國名今平原又鬲津九河名之一又膠鬲人名又姓○篆作鬲古鼎文作鬲又象鬲形作口通作鬲說文重文作鬲亦作甗毛氏曰俗作鬲非或曰鬲與鼎致用雖同狀祀天地禮鬼神交賓客修異饌必以鼎常飪則以鬲漢志謂空足曰鬲以象三德蓋自腹所容通于三足其制取于爨火氣易通也博雅復以敲鏤鬲鑲鬲皆為鬲則足鬲鼎屬又鬲類也舉要從豆省象烹具形曲脚鼎別作爪鬲亦西米鬲今不從鬲俗作鬲鬲非舊本鬲部凡从乃者誤附弓部亦非
鬲 民所常用烹爨器旁中者取食器也說文秦名土釜曰鬲呂覽釜鬲借鬲通稱俗作鍋六書統古文作鬲類篇温器也別作錢戲非

姓統譜 **脛** 居慶切音 **沸** 芳未切音費與沸同說文涓也楚

謫作 **脯** 敬隔也 **沸** 辭哀時命氣涓沸其若波亦作 **沸**

相如上林賦洽漑淵 **脛** 徐盈切音尋說文大釜一曰鼎大上

沸又與淳潰並通 **脛** 小下若飢曰 **脛** 毛氏曰釜屬詩曹風

誰能烹魚漑之釜鬻楚辭爰土鬻于中牢又鹽韻音潛義同六

書故曰詩烹魚不應用飢毛許說近之按書故與古本爾雅方

言合爾雅脯謂之鬻俗本脯謫作脯方言鬻關東或謂之脯俗

本脯謫為飢脯與釜同贈飢今作飢舊本不考說文若飢謂鬻

即飢也引爾雅承謫作脯並非○从鬻就聲本 **鬻** 鬻字

作鬻篆作鬻六書故謫从𩚑篆作鬻俗作鬻非 **鬻** 之謫

鍵 同 **腴** 腴字之謫舊註音腴有骨醢又音而義同按說文

作腴非楊慎奇字韻八齊齏醢註有骨 **醢** 祖冬切音宗說文

醢音泥四支復以腴為籀文腴亦非 **醢** 釜屬又眾也詩陳

風越以醢邁又姓古醢夷氏之後左傳鄭大夫醢明○詩商頌

烈祖章醢假無言那詩湯孫奏假左傳引詩作醢假中庸引醢

烈祖章醢假無言那詩湯孫奏假左傳引詩作醢假中庸引醢



假句謠作奏與湯孫奏假同文朱子謂古聲奏族相近族聲轉
 平爲𦣞後人遂溷𦣞爲奏如切韻指南𦣞總稜族定𦣞爲族之
 平聲後人皆信從之不知烈祖章所謂𦣞卽雍人陳鼎事凡祭
 雍人必先陳鼎以爲烹牲體之用自鼎初至時卽能秉其肅敬
 靡有譁爭見主祭者專于假廟故能使助祭者人人顚化若此
 與那詩奏假之奏不同奏卽上奏鼓之奏謂奏樂以通于烈祖
 也何得與𦣞假相溷蓋烈祖與那二詩皆同時作一言奏假一
 言𦣞假明是異字何得以𦣞爲奏朱說謊誤牽合必不可傳會
 毛傳曰𦣞總也假大也總大無言無爭也鄭氏曰𦣞總也歐陽
 修曰執事者總無諠譁也陸德明釋文奏作𦣞吳棫韻補𦣞讀
 奏音義錯互然非戴侗曰𦣞奏皆借聲鄭說近之舊註汎云詩
 𦣞假中庸作奏假亦非爾雅釋草有素華軌𦣞郭璞註未詳自
 當闕疑引入



𦣞 俗𦣞

𦣞 同𦣞

𦣞 俗𦣞

𦣞 集韻贅作𦣞

𦣞 說文𦣞

𦣞

𦣞字腴爲作𦣞𦣞又𦣞
 謠作𦣞舊註同𦣞非𦣞
 同𦣞俗省本作𦣞十一画舊本作𦣞
 列十画誤說文𦣞部𦣞五味盃𦣞也

引詩亦有盃鬻今詩作和羹或省作羹羹或从美从羹作羹按
四文雖載說文涉贅舊註俗作羹不知經傳皆从羹即說文羹

之省**留**俗字舊註音溜甌尤誤**留**也稍煮取熟泥**土****羹**舊註同黏按說文**羹**

甗字之譌說文有**羹**古威切音規說文三**羹**同羹舊註音
甗無甗篆作甗**羹**足釜有柄味篆作**羹**羹煎也誤分

為**羹**同羹史漢郊祀志禹鑄九鼎皆嘗羹亨上帝鬼神註羹
二**羹**烹也奇字韻羹同羹誤詩采蘋章于以湘之韓詩湘作

羹**羹**俗字**土****羹**同餗說文粉餅也重文省作餗**羹**鬻
鬻

融从同說文鬻或从瓦篆作融漢令鬻从瓦麻聲篆
作鬻舊註前融同鬻今復訓鎬鎬誤分鬻融為二**鬻**側并

公聲說文鬻屬或曰**鬻**之六切音竹說文餅也爾雅糜也與
鬻軌鬻腐異名同實**鬻**粥同莊子聖人不謀惡用知不斲惡

用膠無喪惡用德不貨惡用商四者天鬻也天鬻也者天食也
既受食于天又惡用人漢書文帝詔問吏稟當受鬻者或以陳

切音勃說
炊釜溢也

齋

摘六八
集作

鴉片

同飡說文齏也
重文作餽飡健

簪

同舊註義

驥

乞格切音客裘裏與皮相
隔故从隔取其溫厚也

糖

同驚說文或省从米象作驚舊本關

藥

沒朋

住十年掃盡人間迹客到惟
燒柏子香最饒坐視山前鬻

十四

速用

俗同聲省

彈弓

舊文補註

部同
無醯

附說

粟註粟給也鬻淖糜也又與育同養也詩豳風鬻子之閔斯樂
記毛者孕鬻又稚子曰鬻子太玄沈次五雕鷹高翔沈其腹好
蠅惡粥註蠅懷粥出也五爲天佐家性沈沈于惡佐高翔不復
猶貪暴之君高志穢行好懷吝利惡所出也讀書通云蠅孕同
粥育同喻始善終惡又煮也周禮及果築鬻謂以鬱金香艸築
實煮以爲噍用以裸也又販鬻與賃通六書故合賣買而言謂
之粥周禮司市掌賣賃之事亦作粥鄭康成註賃買也或曰王
制不粥于市者七皆非言買鄭說誤又獯鬻北狄名又姓鬻熊
爲文王師又質韻音聿崔駰司空箴匪人斯力匪政斯敕流貨
是寵而苞苴是鬻又叶音準入聲蘇轍鍾山詩老僧一身泉上

同鬻分
為二誤
鬻 鍵舒
同煮烹也六書故作鬻前漢食貨

篆作鬻結體
複贅不必從
鬻 楚老切鈔上聲說文熬也徐鉉曰今俗

同羹舊本譌省从
羔附見十画舊註
𩚑 同鍊說文鼎實惟葦及蒲陳留謂

作鬻
舊註音林水沃義與說文淋同分淋鬻
為二說文本作淋集韻作鬻贅不必從

淪本字說文內肉及菜湯中薄出之經傳
从淪舊註引正譌不當別作淪今不從
𩚑 虛交切音鄰說

从𩚑作鬻篇海譌
作鬻載高部然非
𩚑 彌列切音茂說文涼州
謂粥為鬻重文省作𩚑

鬼部

鬼 古委切音詭人死魂魄為鬼凡人具陰陽之氣成形陰陽
散而人死初氣前陰已絕後陰未來謂之中陰通謂之鬼

禮祭義子曰氣者神之盛也魄者鬼之盛也眾生必死必歸
土此之謂鬼骨肉斃于下陰爲野土其氣發揚于上爲昭明焄
蒿悽愴此百物之精也神之著也邵雍曰鬼者人之影也朱熹
曰老子謂以道蒞天下者其鬼不神若王道修明則此等不正
之氣自是消鑠又曰若所謂嘯于梁觸于曾此則邪暗或有或
無又厲鬼左傳昭七年鄭人相驚以伯有至子產太公孫洩及
良止以撫之乃止子大叔問故子產曰鬼有所歸乃不爲厲吾
爲之歸也又與鬼宿名又姓周鬼史區宋鬼章又四裔有鬼國
其人夜遊晝隱身著鹿皮衣眡鼻耳與中國人同口在頂上土
無米粟噉鹿皮食用瓦器又鬼方詩大雅覃及鬼方王質謂楚
俗多鬼指楚也易高宗伐鬼方程蘇傳皆未詳其地倉頡篇鬼
之爲言遠也漢匡衡疏云成湯化異俗而懷鬼方蓋幽遠之國
也又烏鬼國史補裴中令節度江陵遣軍將王稹徃嶺南擲石
斃一烏于竹林遂有烏鬼報讐之異又演繁露云元微之嘗投
簡陽明洞有詩云鄉味猶珍蛤家神愛事烏蔡寬夫詩話元微
之江陵詩病賽烏稱鬼巫占瓦代龜註南人染病則賽烏鬼楚

巫列肆悉賣龜卜俗以鳥爲神故祠事之又夔峽人歲正月十
百爲羣設牲酒于田間已而眾操兵大噪謂之養鳥鬼養太聲
因地近鳥蠻戰場多與人爲厲用以禳之二鬼與杜詩鳥鬼爲
鷓鴣別名迴殊說者必牽合傳疑非也史漢文帝時賈誼出爲
長沙王大傅久之召見帝方受釐坐宣室誼論鬼神之故夜半
帝爲前席又武帝元封二年越人勇之言越俗祠皆見鬼有效
東甌王敬鬼得壽乃令大越祠亦祠天神上帝百鬼用雞卜○
天曰神地曰示人曰鬼三代以來郊宗禋祀相承勿替朕宗伯
典禮自王侯迄士庶各祭其當祭之鬼不惑于怪妄非其鬼而
祭命曰淫祀淫祀無福故人神異業天下稱治厥後方術熾興
罕能通知鬼神情狀巫覡符錄醮祭諸法雜進如徐福韓終公
孫卿樂大之徒卒被誅戮至今譏之足爲後世炯鑒無疑乃學
士家駕說以紂邪如東方朔之罵鬼書阮瞻之無鬼論王充曰
人形體朽而成灰土用何爲鬼郁離子曰使人有生無死盡天
地間不足以容人人死又皆爲鬼盡天地間不足以容鬼持論
非不正果爾則古聖賢經傳當專言神不當兼言鬼彼洋洋如

在者豈盡荒忽莫可詰哉朱子嘗言鬼神生歿之事有其事昭昭不可以理推者此等處莫理會雖理會何益身心程子又言鬼神于若有若無間斷遺得去則知之矣按此卽孔子不語神怪之意它若韓愈之原鬼李德裕之言鵝驚鬼或略而不詳或誕而不經既不足深信至于赤郭之食惡鬼神茶鬱壘之能執鬼鬼姑之生鬼吞鬼定餽之啐鬼賣鬼尤好事者之曲說與搜神記幽冥錄頗同存勿論可也○篆作鬼亦作𩺰說文从人由象鬼頭陰氣賊害故从厶三體會意厶姦衰也古文从示篆作𩺰六書故曰鬼無形設令有象當各象其生謂由爲鬼頭無稽書故說近理鬼非盡陰氣賊害忠孝亦有鬼未可以厶槩之說文迂泥舉要

別作𩺰鬼非

魍

魍字舊註音穢

魍

魍舊註從各切音托落

魍

俗魍

魍

俗魍

魍

俗字舊註音夕

魍

莫佩切音魍

魍

說文老精物

也一說人面鬼身四足好惑人山林異氣所生周禮以夏日至致地示物魍後漢方術傳費長房能療眾病鞭笞百鬼或在它



坐獨恚怒人問故曰吾責鬼魁之犯法者汝南歲歲有魁偽作
 大守章服詣府門推鼓郡中患之時魁適來長房呵云便于中
 庭正汝故形即成老鼈復令就太守服付一札以勅葛陂君魁
 持札植于陂邊以頸繞之而後長房失老翁所授符為眾鬼
 所殺○說文从鬼彡彡象鬼毛本作彪篆作彪重文作魁古文
 作彖籀文从彖首从尾省作彖篆作彖或从彪為俗字誤字學
 三正譌 **魁** 舊注音猥魁郭境塢也按郭在邑部魁郭溷塢塢
 作彖 非又音潰義同亦非○舉要鬼魂二文外別出魄
 註云同魂如犬鬼按鬼類變怪非一古人制字必不因似犬之
 鬼另太魄文曲說不足信又韻書魄古作魄今从魄故不增入
 鬼部 **四 魁** 渠宜切音奇說文鬼服也一曰小兒鬼引韓詩
 附記 外傳鄭交甫逢士女魁服又張衡東京賦八靈
 為之震懼況魁戲與畢方梵書祝小兒經及護諸童子經 **魁**
 言眾鬼為小兒作祟若狀若風若驅遣恣即謂小兒鬼也 **魁**
 呼到切音耗虛 **槐** 俗字舊註槐音杭鬼 **魃** 渠宜切音
 厲也別作耗非 **槐** 也槐音房星名於誤 **魃** 其魃堆奇

獸也楚辭天問魃堆馬處或作魃魃又山海經北號山有鳥白首鼠足名曰魃萑萑音桓又班固泗水亭碑銘承魃流裔註魃

一作魃俗字舊註魃音牛汎訓鬼誤**魃**舊註同魃按

正尅非**傀**呼霸切音化說文鬼變也亦作傀本**魁**音窺斗

鬼類也**魁**作傀化本作匕故从匕匕亦變也**魁**音窺斗

首四星後漢志魁方杓曲又奠斗魁者斗之所用盛而酌之者

曰魁又魁帥又凡為首者皆曰魁書胤征熾厥渠魁脅從罔治

檀弓居從父昆弟之仇如之何曰不為魁註魁猶首也言不為

之先也又壯大貌史孟嘗君傳始以為魁狀乃眇小丈夫耳又

魁頭後漢東夷傳馬韓人大率皆魁頭露紛註魁頭猶科頭謂

以髮縈繞成科結也又姓又賄韻音傀藏也太玄積次七魁而

顏而玉帛班而浹欲收魁又玄告曰玄者神之魁也註言神藏

于玄之中又與丘通周語高山廣川大數幽王蕩以為魁陵冀

土溝瀆魁陵即丘陵列子子之力不能損魁父即

丘阜○奇字韻从升作魁集韻魁或作魁今不從

魃俗魃字

魂

戶倫切混平聲人久陽氣也與魄對魂魄一身之精隨神出入易繫辭游魂爲變宋張載曰形潰反原原者其游魂

爲變與所謂變者對聚散存亡爲文非如螢雀之化指前後爲說也檀弓延陵季子曰骨肉復歸于土命也魂氣則無不之也淮南子天氣爲魂地氣爲魄白虎通魂者沍也猶沍沍行不休也又左傳鄭子產大伯有後適晉趙景子問曰伯有能爲鬼乎子產曰能人生始化爲魄既生魄陽曰魂用物精多則魂強是以有精爽至于神明匹夫匹婦強死猶能馮依于人以爲厲況伯有三世執其政柄用物弘取精多族又大所馮厚矣庶幾能爲鬼不亦宜乎又朱熹曰無魂則魄不能以自存今人思慮役役魂與魄相離動靜二字括盡魂魄凡能運用作爲者皆魂也魄則不能也莊子云日火外影金水內影此便是魂魄之說又黃幹曰人之生惟精與氣爲毛骨肉血者精也爲呼吸冷熱者氣也精之神謂之魄氣之神謂之魂合魂與魄乃陰陽之神而理實具其中魄主受納魂主經營又真德秀曰魂魄合則生離則死先王制祭享之禮使子孫盡誠致敬以炳蕭之屬

之陽灌鬯之屬求之于陰既至則魂魄雖離可以復合故禮記云合鬼與神教之至也又炁氣炎盛山海經南望昆侖其氣魂魄又反魂樹名在西海聚窟洲上花葉香聞數百里狀如楓香煎其汁為震靈凡亦名反生香又名卻死香灰在地近香氣乃活說詳十洲記又太玄玄告曰神游乎六宗魂魄萬物動而常冲註四時天地名六宗魂魄多貌言六宗之神眾與萬物生長猶能常自冲虛況人乎又先韻音玄黃庭經赤帝黃老與我魂三真扶胥共房津津音煎又真韻音熏曹大家東征賦乃遂從而徂逝今聊遊目而邀魂歷七邑而觀覽今遭輦縣之多艱艱音勤○博物志曰援神契云五岳之神堅四瀆之神仁太山天帝孫也主召人魂白虎通曰軫星逐鬼張星拘魂東井還魂又葛洪有太乙召魂魄丹卒歿三日折齒納一凡即活按諸說皆不足深信

魂 同 **魄** 字學三正譌作 **魄** 說文六書

統有魃無魃舊本魃註與說文同復出魃字改音避註云鬼服割說文魃訓分載益見魃譌為魃非魃外別有魃誤與篇海同

魑

審真切音申說文神也山海經青要山多魑武羅司之狀如人面豹文小腰白齒穿耳以鑲其鳴如鳴玉註武羅神

名鳴玉

如人面玉佩聲○魑即神重文或作𧈧𧈧當讀若展說文

魑八画舊本皆从申列五画誤又高祖之高祖曰魑爾雅祧壇

壇魑註五世祖祧六世祖壇七世祖壇八世祖魑自此以徃魑

相待也俗本譌作鬼魑改从鬼誤又六書統以魑為古文坤鬼

陰氣也亦陰氣用事而申之義篆作𧈧𧈧譌字舊註音

魑此說紆鑿从爾雅說文訓為正𧈧甲竊鬼非𧈧字

舊註王延壽夢賦撲𧈧俗字舊註音𧈧舊註音律殺也按

茗莢註茗亦作魑誤𧈧熾厲鬼非𧈧俗呼瘧鬼為魑鬼

音訓𧈧譌字舊註音恐𧈧蒲括切音拔說文旱鬼也詩大

苾非𧈧汎云地名誤𧈧雅旱魃為虐神異經南方有人

長二三尺袒身目在頂上走行如風名魃所見之國大旱一名

旱母遇者得之投溷中即死文字指歸分男魃女魃或問韋曜

天有常神人死為鬼不審旱氣生魃奈何荅曰天欲為災何所

不生而云有常神邪一作妓○山海經黃帝女魃言黃帝攻蚩

无冀州之野蚩尤請風伯雨師縱大風雨黃帝下天女曰魃雨止遂殺蚩尤魃不得復上所居不雨叔均言之帝後置之赤水之北所欲逐之者令曰神北行按此說誕不足信又周禮赤发氏掌除蟲豸自蠶者註亦发猶言挾拔也說文引周禮作赤魃正韻挾註引作赤拔於誤又陌韻音匐蘇轍雪詩風頻猶客雪來歲恐無麥天公聽一言惟委早誅魃

魃

魃

星名不考其實況以星與鬼名之於非

魄

說文陰神也


白虎通魄猶迫也迫著于人也註魄附體迫切之義朱熹曰周書弘彠三年血化為碧此所謂魄也又楚辭國塲身既歿神以靈子魂魄兮為鬼雄又人魄李時珍曰此是縊歿人其地下有物如楚炭即時掘取少遲則淡入不可得患顛狂磨水服之又月陰精為魄鄉飲酒禮象月之三日成魄也書武成惟一月壬辰旁死魄註月朔為死魄二日為旁死魄三日為哉生明望後為既生魄通作霸漢志死霸朔也生霸望也又與珀同琥魄又藥韻音朴落魄不得志貌漢酈食其傳家貧落魄無衣食業又

史周紀武王至孟津有火自上至王屋流為鳥其色赤其聲魄云註馬融曰王屋王所居屋流行也魄安定意又與柏同莊子

天道篇君之所讀者古人之糟魄又左思蜀都賦天帝運期而會昌景福盼饗而興作碧出甚弘之血鳥生杜宇之魄又與薄

通旁魄廣被貌相如封禪書旁魄四塞左思吳都賦旁魄而論都邑註旁魄未明也言以未明之見論都邑也淮南子旁薄為

一而萬物大優荀子維能旁薄魅同彪別魅持世切音熾而無用薄魄然同互見前魂註魅作祿魅說文厲鬼也

集韻惡也烈也鬼舊註同魅按山海經魅本魅俗字猛也本作魅

同魅魅俗字同魅省魅字俗舉舊註音桂大視貌从耳訓非為覓又省為舉

別詳耳部舊註槐俗字舊註音育鬼貌與魅音義同舊註同魅俗字舊註

魅然非魅同魅非槐枯灰切音魁山海經剛山多神槐人面獸身一足一手音如欽註魅

七 魑 魍 字 於俗

先彫切音宵山魃獺足鬼也抱朴子山精形如小兒獺足
向後夜喜犯人名曰魃呼其名則不能犯續博物志有人

見犬部
獬註

俗字舊註音
浮星名誤

譌字舊註朱念切音篆醜貌誤

魑魅

字 茲 俗

八

俗字舊註音東鬼
殺人又醜貌於非

俗字舊註於艷

切音厭
汚觸非

俗魃字舊註分爲二

鬼長

俗偃字舊註音浪江鬼醜貌誤

鬼或

同域
戲

鬼同魅
舊註

改音
或誤
自作

從回切音頽說文獸似熊爾雅麋似小熊竊毛而黃註竊淺也李時珍曰熊羆麋三種一小而色黃赤者

騶俗呼騶爲赤熊爾雅翼有豬熊馬熊人熊人熊卽騶蜀有獸
 如熊曰猛氏子虛賦鍤猛氏蓋騶也屈原天問魓堆或作魓魓

俗誤以為山海經之魍魎不知魍魎乃北號山白首鼠足之鳥非魍魎族也又人名宋桓魋又推頭髻漢書作魍結魍音推附見

髟部 **魏** 俗 **魍** 同類醜貌通作餽俱棋周禮方相氏掌逐疫髻註 **魏** 字 **魍** 鬼方相即俱頭有目二目者為魍皆鬼物

古人設人像之孫恤收類餽魍魎無俱字蓋同一字孫氏偶遺耳段成式曰魍一名蘇一曰狂阻一曰觸墳舊註知魍與類同

未詳俱棋餽魍魎荒孤切音呼說文鬼貌一 **魍** 普米切披上聲餽魍同也 **魍** 說虎倭也詳人部倭註 **魍** 醜也又妖魍

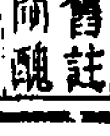
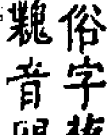
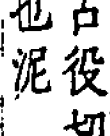
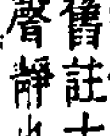
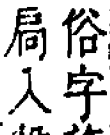
魍 魍魎字 **魍** 舊註音吉雨鬼又苦對切恢太聲義同或曰魂之譌 **魍** 字之譌古雲通作云譌作魍舊註雨鬼从雨音

訓於非易言雲行雨施雲興即雨何鬼之有呂覽雨師名屏翳風俗通雨師名玄冥未有言雨鬼者雨鬼猶道經載雷公江赫

冲電母秀文英風伯方道 **魍** 罔罔同說文作魍 **魍** 與螭通彰雨師陳華夫皆不足信 **魍** 附見虫部罔註 **魍** 古作兩

魏 吾貴切音偽國名本舜禹故都周初以封同姓今山西平陽府解州即其地春秋時畢萬筮仕于晉封魏城子孫因

以為氏至文侯斯三分其地為魏又漢末曹操初封魏公其子
丕篡漢改國號魏與蜀漢吳為三國又索鹵拓拔珪號後魏又
州名秦為東郡又姓漢魏相唐魏徵又象魏觀闕也周禮大宰
正月之吉縣治象之汭于象魏使萬民觀治魯人因謂教令之
書為象魏左傳哀三年命藏象魏見門部闕註又諡汭克威捷
行克威惠禮汭曰魏又支韻音危與魏同莊子魏狀即魏狀註
獨大貌張有為林攄書碑以魏魏一字林以為非張曰魏一字
二音魏說文所無手可斷字不可書今按徐本說文鬼部有魏
字鬼高不平也魏高也从鬼委聲牛威切徐鉉曰今人省山以
為魏國之魏語韋切據此則張謂說文無魏誤也集韻魏或作
鬼義通說文
分訓亦誤
也魏音偉
鬼也故非
舊註音苗
盛鬼非
魍 俗魅
魍 魏字之譌舊註分魏魏為二
字 誤篇海又音都山鬼亦誤
苦委切窺上聲頭不正也廣雅大貌○魍魎
別名陳藏器云鴉即梟一名鵬吳人呼魍魎李



時珍曰魑字韻書無考當作劍擁切魑魂言其不祥也按魑音
象與踵同義相迹也言此鳥逐人魂而攝之也吳球醫方作逐

魂近是字見本艸綱目今不從
舊本雖關不增入九画附記

誤坊本作 **魑** 俗字舊註所拜 **魄** 魑字之譌篇海作魄別作
魏尤誤 **魑** 切音曬鬼名泥

屢見舊註皆 **魑** 俗字舊註音 **魑** 舊註同魑一說 **魑** 俗字
云同魑非 **魑** 韻鬼名非

茶茶字之譌後人 **魑** 俗字 **魑** 丑知切音鴟魑屬似山獸
加鬼舊註同魑非 **魑** 字俗

魑 俗字舊註音右神在山中 **魑** 俗字通作彊 **魑** 俗
亦鬼名於非从參無右音 **魑** 強加鬼誤 **魑** 字

舊註魑音飄魑音畢 **魑** 眉俄切音摩狂鬼能眩人譚經論曰
然斗星名誤今作畢 **魑** 古从石作磨礪省也梁武帝改从鬼

玄宗內典對境忘境不沈于六賊之魑居塵出塵不落于萬緣
之化史梁武帝幸同泰寺講三慧經閱月畢是夕浮圖災梁主

曰此魔也。夏宜廣為法事，遂起十二層浮圖，將成侯景亂乃止。般若經說：法或所欲說未盡，便止。當知是為菩薩魔事。傳燈錄：起心是天魔，不起心是陰魔。或起或不起，是煩惱魔。正法中無如是事。又天魔隊舞名唐王建宮詞十大天魔舞。袖長白，居易詩：惟有詩魔降，不得每逢風月。 **魑** 同儼，說文：魑篆作魑，見鬼一閒吟。○說文：鬼也，篆作魑。

求福不儼，孫愐諾何切。按詩本作那，魑與儼同。周禮作難，舊本沿說文誤，分為二儼，以逐疫汎云見鬼驚聲亦誤。



魑

字 然俗

魑

昌者切音椿，醜貌。魏俗省作魏，非。

魑

豺豪切音巢，剽輕為害之鬼，又健也。

又上聲，恥絞切。黠也。

魑

舊註音各，鬼名，或曰鬼火也，義與磷同。

魑

魑字之譌，舊註音顧汎云神也，誤。

魑

渠勿切音偃，無頭鬼與獮同。

魑

同 魑

魑

魑字之譌，舊註音歷汎云鬼名，誤。

魑

俗字 舊註

音料驚也，誤。

魑

渠宜切音奇，說文：魑鬼俗也，淮南傳吳人鬼，越人魑亦作魑。

魑

休居切音虛，說文：耗鬼也。

又木石之怪曰夔魃揚雄日泉賦捎夔魃而
扶獮狂張衡東京賦燧燧變魃與罔象一作魃

使鬼貌玉篇廣韻訓同 **魃** 俗字 **魃** 乃殺切音穉說文

也泥 **魃** 俗字舊註音義 **魃** 同醜詩鄭風無我魃兮篇海从說

也 **魃** 俗字舊註音義 **魃** 同醜詩鄭風無我魃兮篇海从說

韻音謁義 **魃** 漸 **魃** 漸字之譌舊本音訓同 **魃** 舊註醜也

義與魃近改 **魃** 俗字 **魃** 離呈切音靈神名山海經小人 **魃**

俗字舊註音歡斗 **魃** 舊註音劬鬼物名引王延壽夢賦扶夔

星名一音權然泥 **魃** 魃按賦本作夔魃與日泉東京二賦同

譌作魃非○說文鬼部文十七重文四新附文三舊本沿篇海

增至一百十九字非譌誤即重出凡引證無明據者皆云鬼名

何鬼族繁夥至此謂之六書魑魅可也它如抱朴子曰山之精狀如小兒名蛟一名超空白澤圖曰山之精名鸞狀如鼓一足能行可使取虎狼豹木之精曰罔象狀如小兒赤目黑色大耳畏爪縛烹之吉火之精曰畢方狀如鳥一足長尾木之精曰彭侯狀如黑狗無尾金之精曰倉唐狀如豚居人家使人不宜妻玉之精名岱委狀如美女衣青衣桃戟刺之則得故澤之精名冤狀如蛇一身兩頭五采以其名呼之可使取金鉞故門之精名野狀如侏儒見人則拜呼之宜飲食故臺屋之精名兩貴狀如赤狗呼之使人目明故水石之精名慶忌狀如人乘車蓋一馳千里以其名呼之可使入水取魚故廢墓之精名元狀如老役夫操杵好舂呼之使人宜禾穀故徑之精名忌狀如野人喜行歌呼之使人不迷故道之精名作器狀如丈夫善眩人故池之精名意狀如豚故井故淵之精名觀狀如美女好吹簫故室之精名僊龍狀如小兒長一尺四寸黑衣赤幘帶劍持戟呼其名則太又故牧廢池之精名髡頓狀如牛頭見人則逐人丘墓之精名狼鬼善與人鬪以桃棘矢射之化爲飄風脫履捉之則

不能化故溷之精名卑狀如美女持鏡呼之知愧則太玄中
記曰玉精爲白虎金精爲車馬銅精爲僮奴鉛精爲老婦雜俎
曰井鬼名瓊馬鬼名賜衣服鬼名甚遼蛇鬼名例石圭一名塵
類山曰鏡神名紫珍筆神名佩阿漁幢小品曰善睡之神名安
林黃庭內經曰髮神蒼華字大元腦神精相字泥凡眼神明上
字英玄鼻神玉壘字靈堅耳神空閒字幽田舌神通金字正倫
齒神齟鋒字羅于心神丹元字守靈牙神皓華字虛成肝神龍
烟字念明腎神玄冥字育英脾神常存字魂停膽神龍曜字威
明鬼神有情狀無族姓名之又字之依似髣髴安所考信皆後
世尙誕好怪者之過也附記

魚部


魚

牛劬切音愚說文水蟲或曰坎爲水爲月魚屬水族嘴視月爲盈虛月滿則嘴盈月虛則嘴減又曰魚生流水水中則

背鱗白生止水中則背鱗黑莊子曰朽瓜化爲魚物之變也易稱貫魚魚行有甲爲之長眾魚從之駢頭相次如貫狀又內則魚曰作之註作猶斲也謂削其鱗又曲禮彘魚曰商祭鮮魚曰脰祭註彘乾商度也度燥溼之宜脰直也魚鮮者不餒脰狀直也又水潦降不獻魚鼈註水涸易得不足貴也又月令孟春魚上冰獺祭魚又王制獺祭魚狀後漁人入澤梁又月令孟冬天子命水虞漁師收水泉池澤之賦季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟又魯語宣公夏濫于泗淵以其非時也里革諫乃止公曰吾過而里革匡我良畧也命有司藏之師存侍曰藏畧不如置里革于側之不忘也又韓詩外傳公儀休相魯嗜魚國人獻魚不受其弟諫曰嗜魚不受何也曰欲嗜魚故不受也受魚而免于相則不能自給魚無受而不免于相長自給于

魚此明于魚爲已者也故老子曰後其身而身先外其身而身存又石魚廣輿志重慶府涪州江心有雙魚刻石上每一魚三十六鱗見則歲豐又蛤魚坐魚鼈別名以其性好坐也又魚獸似豬東海有之一名魚狸皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬矢服詩小雅象弭魚服正義云以魚皮爲矢服毛傳魚服魚皮非也又衛夫人乘魚軒亦用其皮飾車或曰卽鮫魚皮也又姓周魚石漢魚翁叔晉魚豢著魏略又多魚地名左傳僖二年齊寺人貂漏師于多魚註漏洩桓公軍事也貂寺人名又語韻音雨離騷乘白鼈今逐文魚與女游今河之渚又支韻音宐徐幹七喻大宛之犧三江之魚雲鵠水鵠禽鰭豹胎音怡又尤韻音由易林凶羊補牢張氏失牛驛駟奔走鵠盜我魚楊方合歡詩子靜我不動子游我無畱齊彼同心鳥譬此比目魚又庾闡詩煉形太人俗飄忽乘雲游暫憩扶桑陰忽見東岳魚又御韻音遇朱熹吳公神道碑銘思樂鏡水有龜有魚天邑嚴嚴貴疆屏氣古寘霽御三韻通○魚族至繁山海經龍魚一角似狸處陵能乘雲上升飛驚九域何羅魚一首十身音如犬食之已癡

又飛魚如豚赤文無羽可以禦兵堪行魚見則有水災又博物志東海半體魚狀如牛剝皮懸之潮水至毛起潮去毛伏周益公言周麟之使北塞鮑牛魚歸皮應潮又真臘有浮胡魚八足嘴如鸚鵡又海魚把勒亞長數十丈首有二大孔噴水上出遇船昂首注水船中急取盛酒巨木罌投之吞數罌輒去又劍魚背長丈許鋸刻如鋸能與把勒亞魚戰而勝又二手二足魚名海魔其大如島者鰲身映天黑洋船畏之又斯得白長二十丈性良善能護人或漁者爲惡魚所困爲解之又薄里波色能隨物而變附土如土色附石如石色又落斯馬長四丈許足短居海底罕出水面皮堅刺之不可入額二角似鉤寐時角挂石盡日不醒又石斑魚一名高魚斑如虎文性淫南方異物志高魚似鱗有雌無雄二三月與蜥蜴交水上其胎毒人又歷澗潭五色魚俗以爲靈不敢捕又潮州章花魚八腳身有肉如曰亦曰章舉又丹水縣出丹魚先夏至十日夜必浮水側赤光上照如火網取之廣輿記粵西桂林府興安龍蟠山巖潭中有龍盤魚四足有角丹腹修尾狀似守宮能致風雨又廣東惠州府龜魚

土肉大如小兒臂有腹無口目三十足如并簪又鬥魚大如指
長二三寸花身赤尾善鬥以益畜之呼丁斑魚又金魚吉安有
一身具五色者名手巾魚建陽銅山古井五色魚長四寸似龍
尾堅四爪旱取以祈雨置于河自歸井中又別有鬼頭魚鼠頭
魚羊肝魚明府魚昌侯魚橫貫魚重脣魚耳魚牛魚竹魚魚師
魚虎之類未易殫記又衣書中蟲名白魚蟬也山海經羸魚郭
璞有贊鳥也又海外結曾國以蟲為蛇以蛇為魚今西南方俗
食蛇呼蛇曰魚○本作魚象形魚尾與燕似故𦼮作四點非火
非炎篆作𩺰𩺰隸作魚馬廌𩺰與魚从𩺰同俗
謂从火誤古文篆作𩺰𩺰鍾鼎文篆作𩺰今不從
魚無鱗魚也身尾似鮎腹黃背青腮下二橫骨兩須似胃羣游
作聲軋軋狀一名黃鰐魚又名黃鰓魚黃鰓魚今人析而呼之
為黃鰓黃鰓譌作黃楊非陸佃曰其鰓春夏近上秋冬近
下方書肉能祛風消水腫燒灰治瘰癧舊註汎云魚名非


魴

都高切音刀魴魚按本作刀言魚形似刀也說文魴載刀
部治魚故从魚从刀刀即刀在旁之文音義𦼮同魴魴同

一字刀魚象魚形空單作刀爾雅說文皆作刀
魚改作魴與魴同舊註失考正互見後紫註
魴俗字舊註

魴俗字舊註音小又
音丁沉云魚也非
舊註音人魚名按鰈魚即海中人

如玉無鱗有細毛五色髮如馬尾長五六尺體亦長五六尺臨
海人取養池沼中牝牡交合與人無異亦不傷人郭璞有人魚

贊人魚加人作魴猶牛魚加牛
古屑切音結說文楚人謂

作魴然俗書舊註沉云魚名誤
治魚也舊註兼割肉非又

音計解
漁鰈魴然同六書故曰魴从又从魚捕取之義也

也亦非
石鼓作漫周禮作魴集韻別作魴魴非舊註同藥

亦
魴然同
魴沉云魚名非
呼公切音烘六書

非
魴然同
魴沉云魚名非
故海魚無鱗狀如

魴
魴大者如車輪類篇曰魚似鼈又曰白魚魚名又

作魴與邵陽魚相類不鱗又與魴同舊註音江非
魴徒各

元說文哆口魚也或曰其
魴俗魴

色黃篇海一名黃色誤
魴字韻同鈞从鈞為正

魴

魴字之譌舊註音刃汎云魚名非

魴

舊註音小細魚按白小本作小俗作魴非

魴

俗字舊註音吉

斷魚一曰

魴

魴字之譌舊註音寺魚名非

四

魴

舊註音牛魚名又音委義同按通雅曰牛

魚游於非
魚北方之鮪類也契丹主達魯河釣牛魚以其得否為歲占王
易燕北錄曰牛魚黃長鱗鰻頭有肥骨重百斤即南方鱣魚程

大昌非之牛魚非必似魚物
易地而少變則理有或狀

魴

同魴

魴

魴字之譌舊註音訛魚名誤

魴

同魴舊註同魴不知
魴譌作魴誤合為一

魴

物貫魚風乾也

魴

同黨省說文魴魚出樂浪蕃國

从魚沙省聲孫愐所加切舊註分
魴黨為二石鼓文作魴篆作魴

魴

與魴義近改音而分為

二**魴**

舊註同魴按山海經英山招水中多魴魚狀如鼈音如羊註讀若蚌據山海經魴與蚌同音魚屬非蚌蛤類也

舊本沿篇海同蚌誤洪氏隸釋
謂蚌或作魴亦非互見後統註

魴

魴

魴

俗魴字舊註魴省文通作魴

非**鮠**居康切音岡說文大貝也一曰魚膏又爾雅貝大者鮠

註大貝如車渠車渠謂車輞○說文鮠讀若岡孫倂古

郎切與亢聲近舊註下黨切杭上

聲正韻賤十七陽鮠音康於非

背青白有黃縷目能開闔觸物即嗅腹脹如氣毬浮起獺及大

魚皆不敢近一名鯢鯢一名鯢鯢一名鯢魚風將南北先涌不

爽故俗云豚魚知風梅堯臣于范仲淹席間賦河鮠有楊花荻

芽之語註河鮠食柳絮而肥南人合荻芽為鱠噉之陶九成輟

耕錄中河豚毒者槐花微炒與乾臙脂等分同擣粉水調灌之

良○蘇軾魚說云河之魚有豚其名者本作豚舊註音豚不知

鮠為俗

增也

鮠字之譌韻譜篆譌从犬作鮠

詳見後鮠註舊註音吠魚名誤

分舊註

為二

鮠

思吳都賦罩兩鮠詳後鮠註

亥集中 魚部 四

鮠

鮠

鮠

鮠

鮠

鮠

鮠

鮠

如之篆作魯魯總要從魚白會意魚不能
作聲故曰魯篆作魯附白部按二說然泥

鯉鱗細有花文一名文魚據此說文魚之改
為鮓猶人魚之改為鮓也一說即文鮓魚

鮓舊註音王魚名篇海鮓鮓按王鮓
本作王王作鮓誤與叔鮓作鮓同

當鮓郭註海魚似鮓而大鱗肥美多鰓今江東呼最大長三尺
者為當鮓六書故云郭註大字屬上文鱗下或有細字按此說

近理說文鮓當互也魚部無鮓舊註音
胡誤篇海引集韻一作鮓亦同鮓然非

戶魚**鮓**譌字舊註市杏師**鮓**邦妹切音貝說文魚出樂浪
名誤**鮓**三音汎云魚名誤**鮓**蕃國未詳山海經少咸山敦

水東流注于鴈門之水中多鮓鮓之魚食
之殺人註音沛本艸綱目云即河豚非是

腹穹脊細鱗色青白腹內肪甚腴一名鮓爾雅疏江東謂鮓為
鮓梁水鮓尤美故鄉語曰居就糧梁水鮓詩周南鮓魚頰尾註

魚勞則尾赤魴尾本白而今赤則勞甚也又陳風豈其食魚必
河之魴又姓漢魴山○說文誤解詩以魴爲赤尾魚重文贅作

鰭 叢

鯨

房勿切焚上聲鯪別名鰕雅魚鯪言文魚魚名出
 耶頭國又鰕鯪也按說文鰕用鯪訓是鰕與鯪爲一

類但名稱小別
鯪汎云魚名出
歲邪頭國又似
鯪鯪異旂衍先

矛盾況鰕江海所在皆有之非必出巖石頭國說文謂長筴魚

行前張二掌有分勢故从分意兼聲亦不辨說文魴別訓魚名

之誤舊註兩引說文爾雅失考正又古音餘十五翰有餘音貫

爾雅鯨从分分古

內

乃答切音納。鮓似鼈，無甲有尾。四足曰
在腹下。范鎮《東齋筆錄》：蜀有鮓魚，喜緣

木
有聲如兒啼亦

草作網

音塔納聲相近相如貺魚鰓史記作
鰓卽鰓魚能上樹者蜀人名鰓桑人

名鯢蓋同物異名也。徧海及改併五音謂鯢卽鯢。誤文長。

疑鰈卽鮓非又說文鮓鰈分鰈爲二亦非

戶羅切音何蕃踈魚兒後
比并切音所談文也長

節

鯪註又胥韻音胥鯪也

魚肉

比井切音丙說文蚌也長
箋云丙爲魚尾見爾雅此

五

訓何以不及按魚尾之丙本

作丙俗加魚作魴箋說誤

鯽

呼甲切音狎魚名又鯽鱖鱗次眾多貌潘岳笙賦駢田獵

擺鯽鱖參差註駢田竹密貌獵

魴

丘於切音區比目魚別名爾雅曰鱖吳都賦曰魴上

擺不齊也鯽鱖裝飾重疊也

林賦曰魴北戶錄曰鯽南越志曰版魚曰左介皆一物異名又

山海經祗山多水有魚如牛有翼其羽在脅下曰魴魚與比目

別一種說文

鯽

匹依切音披爾雅鯽大鯽又魴鯽註魴一名鯽音吐二物同名也

魴

俗蚶字舊

註魚似蛤其文如屋瓦又音舍蛤也按蛤即

蚶類蚶非魚類魚屬無魴名別詳虫部蚶註

魴

舊註音陵蟲

者按說文魴汎云連行紆行非魴本義舊註沿說文訓辭因魴

屬魚部復妄增魚字合魚與蟲然言尤非考集韻鱗或作魴通

作魴篇海魴同鱗益信舊註

魴

唐何切音駝魚名又人名衛

誤狀鱗省作魴贅作魴亦非

魴

祝耽按爾雅魴魴郭註今吹

沙小魚體員有點文小雅魚麗篇魴與魴然稱陸璣曰魴狹而

小常張口吹沙本草綱目與郭陸二說同通雅曰魴吹沙小魚

黃皮黑斑正月先至身前半潤而扁後方而狹陸氏以為狹小

非也據此說鮓即小沙魚別名說文以鮓為鮓以鮓為鮓舊註

汎云魚名於非海中別有大鯊雖與鮓俗鮓鮓羊江切音

鮓同名非小鯊類也互詳後鯊註鮓字鮓央缺魚本

草陶弘景曰肉能醒鮓慈由切音囚黑鮓一名鮓舊註一名

酒舊註汎云魚名非鮓黑鮓與爾雅合又云即白鮓誤與本

艸綱目同類編鮓北末切音撥魚跳也通作發詩衛風鮓鮓

鮓名鳥賊尤誤鮓發發音撥註發發盛貌說文鮓引詩作鮓

長箋曰韓詩改作鮓石經作撥蜀碑文俗人礪損手旁因而疏

本通本作發孔氏傳遂解盛貌各殊其文當以說文為正按鮓

發字異義通譌作撥箋傳會說文妄竄經鮓俗鮓鮓字之

文於非又鮓鮓非鮓鮓舊註鮓鮓魚名誤鮓字鮓鮓舊註

音箸汎云鮓鮓弗海魚鮓於密切音彌鮓別名舊註重出

魚名非鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓

南人以作鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓

篇海作鮓非鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓

以左腳捉物實于右腳右腳中有齒嚙之內于口大三尺餘其聲木木南人呼為海木據此說鮓即海木亦魚怪也

鮓音癡鮓鮓魚名泥

鮓

祈姚切音喬陽鮓也荀子儵鮓者

矣註魚好浮水上就陽也肱去也一名陽鮓轉注古音云鮓从

本本音叨故鮓音喬又古音叢目鮓載七曷韻引荀子音鉢二

說彼此矛盾轉注說是俗謠

鮓

舊註憂上聲魚名按鮓為鮓

作鮓音鉢非互見後鮓註

短濶口大頭岐尾色黃黑有斑脊背上鬣刺螫人魚經鰓魚有

附土者曰京魚一日吐鮓食物本艸曰渡父臨海志曰伏念魚

吐鮓即杜父魚一名黃鮓俗呼船可魚

鮓

字

鮓音審大魚

見人則以喙插入泥土中如船可也

紫

此禮切齊上聲爾雅鮓鱗刀魏武食制謂之望魚一名

文紫欽而不食刀魚也九江有之長箋曰今江南在在有之海

出者佳而孕子江出者大而不孕湖出者分大小二種味薄

正字通

魮 同魮舊本及合併五音分註非又山海經紫魚有二狀如
魮赤鱗紫或作魮舊註引山海經以茗水尾有毒之魮為

汾水音如叱
魮 魮字 彌葛切音末海中魚
之魮尤非
魮 又屑韻音蔑義同
魮 無費切

魚也長身細鱗肉白如玉出漢沔丙穴中二三月隨水出穴八
九月逆水入穴味頗佳雅州嘉州亦有丙穴蜀人呼拙魚杜甫

詩魚知丙穴由來美左思蜀都賦嘉魚出于丙穴李善註魚以
丙日出穴非是又山海經諸魮山寐魚郭註即魮魚舊註況云

魚名
魮 然譌
魮 俗魮
魮 同
魮 蒲格切音白魮別

非
鼓文作魮本艸魮一名白
魮 同鯀省篆作
魮 名廣雅魮魮也石

魚說文況云海魚名誤
魮也即爾雅黑魮郭璞江賦魮魮魮
魮 同鯀禹父名漢古今

魮本作魮讀若由類篇合魮魮為一
魮 人表魮驩欲與為
惡則誅別作魮非說文从魚系聲徐鉉曰系非聲疑
从孫省乃得聲按系魮聲豈唐以前失之鉉說是
魮 俗魮

匹依切音披魚名
六書故不收鰓

思今切音星說文魚臭也徐鉉曰今俗作鯢

尼切音甜

宋乾道六年行都北關有鮓魚色黑腠下出人三千兩旁名是

魚 五指此
使人吞胆本草李時珍曰南吳三
魚 同鯢音鱈乃竹魚作竹魚南吳三
魚 治可

[illegible]

背老氣菜皮瘠背若鮐文也通作台詩雅頌皆作台

今讀若臺義同長箋合音落台背當是落背老人背如落文

此說背理左賦鮐音怡同文鐸鰕給老人背若給魚亦作鮐

按給鮐義別也。蒲考切。庖上聲。淡泄魚。說文唐本曰瘞魚。徐

魚本曰鱣魚顧野王曰漬魚於義同周禮朝事

之邊其實膳鮑又邊人膳鮑魚鮑計鮑者于糶室糶乾之糶土

室也或曰緇緇同火燄也禮記謂之藟藟武食帝謂之蕭抄魚

皆以蕭蒿承曝而成也家謂與不善人居如鮑魚不登俎豆豈

不聞其臭國語周文太子發呼魚力以甘魚魚之羣各立

有非禮而可養太子又秦始皇道崩趙高不發喪後車**鮒**符

皆載鮑魚以亂其嗅又楚辭七諫過鮑肆而失香又姓**鮒**遇

切音附小魚廣雅曰鱣也易井九二井谷射鮒少牢饋食禮魚

用鮒十有五而組陸佃曰此魚好旅行吹沫如星以相即謂之

鮒以相附謂之鮒劉劭七萃曰洞庭之鮒出于江岷紅腴青鱗

朱尼碧鱗又人名春秋晉大夫樂王鮒孔子玄孫孔鮒又子貢

易傳井中蝦蟆呼為鮒此說無**鮒**同詹**鮒**俗字**鮒**

精鮒非蝦蟆類也六書故作鮒**鮒**省**鮒**俗字**鮒**

鮒

忌太切音及蚌屬漢律會稽郡獻鮒醬鄭

鮒

媒册

字**鮒**縣有鮒琦亭其中多鮒故名鮒或作蚌

鮒

莫侯切音

鮒

舊註音叔鮒鮒鮒屬鮒

作鮒見後鮒註

鮒

俗字

鮒

俗字舊註音鮒

鮒

呼扣切音候

鮒

俗養字舊註同騰誤騰魚名非乾魚名養騰見**鮒**舊註音毀

山海經音騰合併五音魚似蝦亦非詳後騰註**鮒**魚名誤一

說蝕字之譌 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

魚無鮓名 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

與族類異者通稱怪舊 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

註音怪汎云魚名無稽 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

魚未成子在胎也又呂 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

覽魚之美者東海之鮓 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

鮓一作鯁鮓即鯁之 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

譌舊註音按魚名誤 **鮓** 俗字山海經凡怪山怪水怪風怪雨怪鳥怪

冬孕子春末夏初則于湍水艸際生子有牡魚隨之灑白覆子

數日即化出謂之魚苗通雅曰陸文裕溪云今人家池中畜

其種皆出九江謂之魚秧每歲三月初旬挹取于水細如髮以

水養之舟中漸次成長九江設厰以課之洪武十四年欽差總

旗王道兒等至府編僉漁人謂之勞戶南海諸郡八九月收魚

子著草中裏縣竈煙上二月雷發取艸浸池塘旬日出如科斗

謂之 **魚** 呼具切音血魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂為

鮓 **魚** 血 呼具切音血魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂為

鮓 **魚** 血 呼具切音血魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂為

鮓 **魚** 血 呼具切音血魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂為

鮓 **魚** 血 呼具切音血魚子泊艸損傷不成魚也鳥卵破裂為

俎所載鯽魚明矣王安石詩長魚俎上通三印蘇軾
以通印子魚對披線黃雀誤以通應為通印於非 鯽良謹切音

列鯽別名 鮐 鮐鮐鮐於 鮐歷各切音 鮐鮐別名建平人呼鮐

見前鯽註 鮐俗字 鮐子爾雅鮐叔鮐說文同孫宗吾五

音拾遺鮐魚如鼉喙長三尺利齒卵如鴨虎渡河擊之 鮐從

即斷按此說誤以鮐為鰓篇海又音格海魚似鰕亦非 鮐紅

切音同爾雅鯽大者鮐小者鮐疏曰即鱧也亦作鱧鮐舊註又

音紂誤通雅曰汝南郡有鮐陽縣陰識封鮐陽侯應劭曰杜鮐

水之陽孟康曰鮐音紂紅反襄四年左傳猶杜繁陽註鮐陽縣

南鮐音紂後漢書陰興子慶封鮐陽侯註鮐音紂孫恂東韻收

鮐直蒙直柳二切此皆地理註之音紂紅譌失其下紅反二字

也戴侗定為徒紅篆鮐二切韻會補定音冢則又緣紂紅改為

上聲也鮐从同自音同古人口齒同重相潤如種種通用銜銜

鐘鐘皆一聲後漢書引熒熒為炯炯可證今人所爭而是正者

皆守音唐音釋耳據此說說文鮐直隴切六書略方 鮐梯尼切音

言借鮐為鮐陽侯之鮐音冢正韻收鮐入有韻於非 鮐切音

題鮎別名爾雅翼鮎魚偃額兩目上陳口方頭大尾小身滑無鱗謂之鮎魚言其黏滑也一名鯢魚又曰鮎魚善登竹不審何據諺謂鮎魚上竹竿蓋以竹之與魚皆滑魚必無上之理故反言之據此說楊慎引此以病孟子緣木求魚之說迂泥又鯢鯢河豚別名鮎音移○鮎舊註音支魚所作鮎按山海經北鯢鯢鯢於同別作鯢非鮎獄山諸懷之水西流注于囂水中多鮎魚魚身犬首首如嬰兒食之已狂註鮎音詣今海中虎鹿魚及海稀體皆如魚頭似虎鹿豬此其類也說文鮎魚脂醬出蜀中一曰鮎魚名爾雅釋器魚謂之鮎註鮎鯢屬見公食大夫禮長箋魚肥日可作醢故从旨舊註未詳又篇海及合併五音別作鮎俗字當鮎伊齊切音移河豚別名博雅鯢鮎鮎也鮎非鮎作鮎鮎西陽雜俎魚肝與子俱毒艾能已其毒江淮人食河鮎必和艾舊本鮎註即河鮎鮎鮎註則繫云魚名未詳其皆河鮎也一說鮎即鮎之譌台有移音見尚書鯢鮎即吳都賦鯢鮎鮎鮎鳥鬼切音委鮎魚陸璣曰鮎一名鮎似鮎音怡俗改作鮎鮎而青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在領下甲

可摩薑大者爲王鮪小者爲叔鮪肉白味不逮鱸今東萊遼東
謂之尉魚周禮獻人春獻王鮪月令季春薦鮪于寢廟註鮪魚
之先至者又水經曰鮪出鞏穴直穴有渚謂之鮪
渚又鮪與鱧別古今注謂鯉之大者爲鮪非是
文海魚皮間有珠山海經荊山漳水東南流注于睢中多鮪魚
註今臨海郡亦有之郭璞鮪贊魚之別屬厥號曰鮪珠皮毒尾
匪鱗匪一可以錯角兼飾劍刀爾雅翼出南海形似鼈無腳有
尾今謂沙魚南人皆鹽爲脯一名鮪左思吳都賦有鮪又有鮪
鮪釋者以背上有珠文爲鮪橫骨在鼻前如斤者爲鮪鮪蓋鮪
白沙也鮪鮪胡沙也沙與鮪同又舟鮪官名掌澤左傳昭二十
年澤之萑蒲舟鮪守之又述異記南海有鮪人之室水居如魚
不廢機織睪汰則成珠木華海賦鮪人註龍屬人狀○通雅曰
鮪海鯊魚之最大者也後漢輿服志載之陳藏器本艸云一名
沙魚一名鮪魚智按鮪音雹出山東大不過數指與鮪何啻天
壤李時珍或言本作鮪鮪譌爲鮪鮪長丈許腹有兩洞貯水養
子一腹容三四子子朝從口出暮還入母腹段成式曰海魚干

歲為魴魚一名琵琶魚形
魴 居鄧切音互魴魴也李奇曰
似琵琶喜鳴即大鯊也

中三月遡河上能度龍門之隄則為龍相如上林賦魴魴出羣山穴
漸離註漸離亦魚名鱸本作魴魴歸註小魚似鮒而黑

俗字 **鮒** 呼誤切音瓠爾雅鮒鮒歸註小魚似鮒而黑 **鮒** 俗
字 俗呼為魚婢江東呼為妾魚俗音區音陪於非

字 **鮒** 雄來切音骸魚菜也晉庾杲之清貧每食三韭任昉戲
之曰誰謂庾郎貧每食鮒菜常有二十七種註指三韭

猶俗言三九二十七晉人以魚為鮒菜今吳語亦狀杜甫詩自
愧無鮒菜又灰韻音圭河鮒別名見後觀註又姓本姓圭改為

鮒漢有鮒湛雲閣州人又鮒蠶神名即白澤圖之後 **鮮** 蘇馬
蠶室情也見莊子逢生篇又韻會小補鮒與膜通

仙腥魚禮內則冬宜鮮註生魚也老子治大國若烹小鮮註烹
小鮮不可擾治大國不可煩煩則民勞擾則魚潰韻會小補鮮

轉真韻師人切潔也引老子烹鮮誤又天奴左傳昭二年奔鮮
者自西門杜註不以壽終曰鮮又色麗曰鮮木華海賦萬色隱

鮮張衡西京賦鮮顯氣之清英杜甫詩鮮鮮雨中菊又山不相
連也爾雅小山別大山鮮李巡曰大山少故曰鮮又善也詩大
雅度其鮮原又姓蜀漢司空鮮思明又鮮于複姓又朝鮮國名
箕子之後今永平府境內有朝鮮城箕子受封于此又水名水
經注北鮮之山鮮水出焉又鮮卑東夷名其種爲五胡慕容氏
國號燕又白鮮藥名葉似茱萸花紫白色梔皮白心實本草名
白羶白羊羶又名金雀兒椒此草梔白作羊羶氣子纍纍如椒
故兼諸名又銑韻先上聲爾雅鮮罕也大雅鮮不爲則小雅鮮
民之生不如死之久註鮮寡也言孝子不得終養生不如死也
又別作𩚑𩚑又霰韻音獻月令仲春鮮羔開冰註古者日在虛
則藏冰至仲春則獻羔以祭司寒之神而開冰先薦寢廟者不
敢以人之餘奉神也一說鮮羔之鮮與內則冬宜鮮之鮮義同
彼言魚此言羔謂新殺羔獻神也舊註泥禮記音獻非又齊韻
音洗詩邶風籩篚不鮮叶上瀾瀾音米○說文鮮魚名出貉國
从魚義省替𩚑新魚精也切同分𩚑鮮爲二六書故鮮亦作𩚑
周禮蠶爰𩚑鮮通按書故說是長箋謂蠶鮮二字義不可溷傳

會說文誤本作鮮七画象
作鮮舊本皆作鮮亦誤
鮐古盍切音閣山海經溪澤有魚

魚郭璞贊鮐鮐
他括切音奪鮐屬爾雅鮐小鮐規

所潛厥溪無阻
七
鮐者鮐註今青州呼小鮐為鮐鮐熏

切音君水君魚名附見前鮐註俗
鮐鮐本字說文
鮐營通

加魚作鮐非舊註水鮐蟲似魚誤
鮐有鮐無鮐
鮐切音

役人魚狀如鮐四足長尾聲似小兒善登竹類
鮐他歷切音

篇魚四足如龜而行疾按鮐形不似龜別作鮐
鮐敵東海有

馬鮐魚六書故
舊註音擎魚名按埤雅廣要鮐
鮐同鮐

云頰肉羸美
經一名經音京或謂經同鯨非是
鮐廣雅

鮐鮐鮐也舊
彌克切音免石首魚一名鮐生東南海中形

註誤分爲二
鮐如白魚扁身弱骨細鱗黃色出水能鳴夜視

有光頭中白石二枚瑩潔如玉至秋化爲冠鳧即野鴨之有冠

者腹內白鰓可作膠臨海異物志小者名踏水其次名春來田

九成遊覽志每歲四月來自海洋縣亘數里聲如雷海人下網

截流取之嶺表錄謂之石頭魚浙志謂之江魚乾者名鮐魚又

墨頭魚出四川嘉州狀似鯉子頭黑如墨頭上有白子二枚又名北斗魚二三月出漁人以火夜照取之本州綱目石首魚附

也別作鯨或謂鯢鯢皆鱈魚誤魚韃韃尾有兩岐又鱈前

魚之謂俗魚射山有魚人面人手魚身見

起魚之譌魚爲一別作鮓鰻非魚子鮓舊註訓同

尋非
魚字魚字魚魚鰕魚鮮魚魏武食制謂之魚

音浮義同魚鮑干鈞師古註云今不著鹽而乾者與鮑另

魚
蜥
魚
鮫
魚
漬
魚
魚
玉
篇
鯨
魚
鱧
雄
蟹
魚
切
音

言難受如魚骨之拂咽也本作鰓與骸樓通魚鯢魚名異魚

圖贊鯢魚極眇一筋千頭名曰跳
鯢不以網收又庚韻音停義同
魚孫呼切音蘇魚將炙更
生別作𩚑古與蘇通

魚俗字鰕

渠尤切音求魚名

魚延

尸詹切音鱸魚醬舊註又音矧魚也非是

舖

音鋪江切

鮪 別名鮪 別作鮪 鮪類篇皆曰江
鮪能拜風天欲風卽見廣韻曰鮪鮪
魚 圓肉厚一名鮪有青

鮠白鮠白者味勝爾雅鮠次鯉冠篇與鮠鮠並稱郭璞曰今鮠
魚似鮠而大本艸曰鮠似鯉生江湖間膽至苦主喉閉註鮠音

患非○鮠上聲音莞俗以鮠性食州謂鮠爲州魚卽鮠
魚鮮平聲江北讀去聲鮠鮠音別一魚而殊其名也

切音由小白魚俗稱鰲魚亦曰參條魚小而長時浮水面性貪
滑故名莊子觀于濠梁儵魚出游從容以爲樂淮南子不得其

道若觀鯨魚望之可見卽之不可得又蕭韻音迢義同又尤韻音酬人名左傳晉公子取季隗生伯鯨又後漢劉鯨又地名左

傳文十七年悉敝賦以待于鯨註晉鄭之境又山海經帶山直
水西流至芑湖其中多鯨魚狀如雞赤毛三尾六足四目音如

鵲食之已憂郭璞鯨魚贊涸和損平莫慘于憂詩咏護州帶山
則鯨壑焉遺岱聊以盤遊按芑湖之鯨形近怪與莊子淮南所
謂鯨同名殊類篇海合為一誤○本作鯨管子皓皓白石鯨鯨
者魚鯨音育莊子濠梁之鯨俗誤音倏育倏二音於入聲音別
義同鯨鯨一類類篇合鯨鯨同鯨鯨見前重鯨鯨俗字舊註音
鯨鯨為一別見後鯨註鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨鯨
誤鯨良徒切音里神農書曰鯨為魚王無大小脊旁鱗皆三
魚十有六鱗上有小黑點文有赤白黃三種范蠡養魚經
曰所以養鯨者鯨不相食易長且貴也羅願曰今人但謂赤鯨
古種類至多崔豹言兗州人謂赤鯨為赤驥青鯨為青馬黑鯨
為黑駒白鯨為白騏黃鯨為黃驥以其能飛越江湖故也酉陽
雜俎道書以鯨多為龍故不欲食非緣反藥又一種通身紅如
金曰金鯨尾如鳧或三岐兩岐曰金鳧魚宋高宗畜之池中實
水銀其下爾雅翼唐律民間取鯨即放賣者杖六十號鯨為赤
鯨公以國氏李諱同音也佩用魚符亦取象鯨武后天授元年
改佩龜以玄武為龜也又人名孔鯨字伯魚又後漢書羊續為

南陽太守府丞侯儉貢鯉續雖受而懸之一歲儉復致一枚續
出所懸枯魚示之以杜其意後周大象元年六月陽武有鯉魚
乘空而闕明年帝崩晉武帝大康中有鯉魚二見武庫屋上或
言武庫兵府魚有鱗甲兵類象至陰以兵革之禍于大陽也十
年間母后之難再興卽其應也又書札曰雙鯉古樂府客從遠
方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書李商隱寄令狐郎
中詩雙鯉迢迢一紙書註古人尺素結爲鯉魚形卽緘也烹魚
得書亦譬況之言非真烹也謂古人多于魚腹寄書非也又語
韻音呂徐幹齊都賦三酒既醇五齊惟醺爛豕肺羹魚鱉鱠鯉
○六書故曰爾雅釋魚首鯉鱣偶無貳名毛公說文專祖爾雅爾雅固
以鱣釋鯉遂合鱣鯉爲一大抵毛公與說文專祖爾雅爾雅固
不可盡信此又讀爾雅之誤也又穿山甲名陵鯉巨鱗似鯉生
于陵故謂之陵鯉俗作鮫鯉又名鱗鯉誤也按書故駁正毛許
說甚確今韻會爲說文所惑鯉名曰鱣然非篇海或作鯉鯉尤
非

鮓

莫裴切音梅似鰕而小一名黃花魚福溫多有之溫海
志名黃靈魚卽小首魚首亦有石又魚行貌篇海或省

作蚌解汎言魚名
舊註與蚌同然誤
鮓同
鮓倉三切音參白鮓別名今
舊註與蚌同然誤
所加切音沙鯊溪澗小魚體圓鱗細與海鯊殊類俗呼沙溝魚

又名呵浪魚陸佃曰鯊性沈大如指狹圓而長有黑點文常行
沙中春正月輒至羅願曰鯊魚張口吹沙故曰吹沙亦食細沙
味甚美今人呼爲重脣以其脣厚也又海鯊青目赤頰背上有
鬣腹下有翅味肥美六書故曰海中所產以其皮如沙得名咳
口無鱗胎生其類尤多大者伐之盈舟據此說鯊有大小二種
陸氏說未詳李時珍曰鮫與沙一類而數種大者尾長數尺能
傷人皮皆有沙如珍珠瑛其背有珠文如虎而堅強者曰虎沙亦曰胡
亦曰白沙云能變鹿背有斑文如斧能擊物壞舟者曰鋸沙又曰挺
沙云虎魚所化鼻前有骨如鐮斧也朕羅願蘇頌皆云大而長喙如
頰魚曰鰐鰕謂鼻骨如鐮斧也朕羅願蘇頌皆云大而長喙如
鋸者曰胡沙性善肉美小而皮粗者曰白沙肉強有小毒又似
鋸沙即胡沙非別有鋸沙之名李說亦未可盡信又歌韻音校
詩小雅鰐鰕葉下多晉庾闡揚都賦鰐鰕鰐鰕比目鰐鰕修鯢

橫海徵鯨偃波又支韻音詩徐幹齊都賦眾鱣鯢網鯉鯢拾鱗

珠籍蛟螭亦作魛馬融廣成頌魴魴鰓鰓鯢鯢樂我純德

騰躍魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

相隨魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

非魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

南註魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

魚疑卽此按魛與魛同淮南子魛或魛之譌奇字拾遺謂魛同

蚌魛同魛誤魛一名螺奇

字以魛同蚌尤誤舊本闕

竹角切音卓六書故溪澗中卓魚亦作鯢篆作鰓書統備

考泥說文引詩烝狀鯢鯢訓捕魚按詩本作罩改作鯢非

魛本字舊註魛音茲魛音支汎云魚名分魛魛爲二非典

籍便覽云卽烏魛亦非當作魛九画省作魛列八画誤

渠空切音魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

其魛魚魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛魛

膽汁滴目中治目昏即青魚俗呼烏鰭南人以作鮓西京雜記
五侯不相能賓客不得來往婁護遊五侯之門每旦五侯餽餉
之婁合所餽為鮓世稱五侯鮓魚乾者名鮓羅願曰諸魚乾
鮓與脰同音征煎和之名

者皆為鮓美不及石首故獨得白之名呼白鮓若露風色變紅
則失味又本艸烏鰭魚鹽乾者為明鮓淡乾者名脯鮓又吳地
記闔閭十年征東夷入海會風浪糧絕不得渡王拜禱俄見金
色魚通而來吳軍取食夷人不得也遂降及歸會羣臣思海中
所食魚所司云暴乾矣索食之甚美因書美下

魚為鮓字今从𩺰作鮓或作鮓別作鮓从非
字 鮓 俗鮓字 鮓 力竹切音 鮓 與鰕同見六書故舊註鰕
本作叔 鮓 祿魚名 鮓 音役鮓音洫分為二非

二音 鮓 之譌 鮓 且藥切音鵲鮓鮓鮓魚別名異魚圖贊南越勁
義同 鮓 舊註音盛魚名按本作鮓小魚也猶鰕鮓之類通雅
曰鰕魚似鮓鰕鮓同一字舊本省作鮓非从鮓為正

亥集 魚部 共

鮓

鮓字之譌舊註鮓魚即鮓

鮓

俗字廣雅黑鯉謂

魚屬有婢名故作鮓非鯉也舊註音牌訓

黑鯉因廣雅而誤音皮亦非互見後鮓註鮓俗字舊註囊代

鮓

古器切音季魚銳

鮓

也按長箋它魚不狀疑為鯉魚空

訓鯉鼻端脰骨或曰

鯉

七結切音妾即妾魚爾雅鯉歸後人

當讀若調舊音彫非因郭璞謂妾魚婢魚太鯉鯉字鯉鯉

即婢妾皆魚之小者崔豹謂之青衣魚其行以三為率一前二

後若婢妾狀故名唐詩江魚羣從稱妻妾塞雁聯行號弟兄說

文無鯉有鯉謂鯉出樂浪蕃國無稽又和州瀟湖別有孖魚婢

魚食之益筋骨助氣力蓋別一種非歸魚也舊註汎云魚名非

鮓

俗字舊註音

鮓

鮓俗字鮓字

河鮓而小背青有斑文無鱗尾不岐腹白有刺亦善居御

噴噴則腹脹大圓緊如鞠仰浮水面即此俗改作鮓居御

據形似石首魚左右三牙如鐵鋸或曰石首雄鰐雌也魚字俗

見魚史物性志又廣輿記惠州謂鰐為狼藉俗作鰐

魚行不必鱖俗字舊註音別作鰐鱖戰魚名誤鰐公悟切音固黃鰐狀似白魚

鱖腸腹多脂南人謠名黃姑北人謠名鰐俗鰐黃骨魚又魚腸枕越間謂魚胃為鰐鰐字鰐止酉切

歸小魚互見鰐德公切音鰐舊註音免汎云魚鰐同鰐鰐二註鰐東魚似鯉鰐名或曰鰐字之謠鰐省作

鮓鮓六書故曰說文鮓大鰐也鰐鰐也又鰐鰐也孫氏鰐胡匕切鰐胡瓦切鰐鰐特一字通雅曰陸佃云鰐偃鰐圓魴方今毛

鄭皆以為鮓許慎以為鮓訓鮓為鮓鰐實鮓之大者許氏又訓

鰐鰐為鰐訓鰐為鰐則鮓鰐鮓鰐一物也有是理乎據通雅

舊註一名鰐非是六書故知鰐同鰐而鰐居六切音菊說文不辨說文鰐鰐鰐互訓之誤失考正鰐鰐魚出樂浪蕃國

一曰出江東有兩乳葉子奇曰奔鰐一名鰐非魚非蛟色如鮓

有兩乳在腹下雌雄陰陽類人殺一頭得膏三四斛即江鮓也

鯨

郎才切音來鯨魚別名爾雅

鯨

俗鮒字舊註

鯢

與鮪同

鮪

鮪鮪郭註未詳見後鮪註

鮪

五黎切音倪鮪屬雌者為鮪說文鮪刺魚也左

以為大戮杜註鮪鮪大魚莊子尋常之溝巨魚無所還其體而

通雅曰以莊子則鮪為小魚以左傳則鮪為大魚爾雅鮪大者

謂之鮪釋曰今鮪魚似鮪四腳前腳似獼猴後腳似狗聲如小

兒啼大者長八九尺異物志云有魚之形以足行如鮪故名鮪

鮪

公昏切音禪附見前鮪註又莊子北冥有魚名為鮪拾遺

記黑河黑鮪魚長千尺如鮪此皆寓言按禮內則濡魚甲

醬實蓼甲音鮪甲醬魚子為鮪其為魚子無疑晉江道詩

鮪

大鮪連天地孫放詩修鮪解長鱗字同義別非鮪鮪類也

俗字舊註音汗

鰩鮓蚌屬泥

鮓

力竹切音六山海經扭陽山之東抵山有

鰩牛名曰鮓冬久夏生食之無腫疾註鰩牛莊子云執犂之狗

謂此牛也鮓亦蟹類謂之灰者言其蟹無所知如灰也郭璞贊

魚號曰鮓處不在水厥狀如牛

鳥翼蛇尾隨時隱見倚乎生灰

名竹丁或讀

若僮義同

鰩吞啗同類故以鰩名又山海經陽山鰩水南流注于河中多

鰩父之魚狀如鮓魚首擬身食之已嘔北戶錄異苑言諸魚欲

產鰩魚輒以頭衝其腹鰩欲自生亦更相撞觸俗謂眾魚之生

母李時珍云諸魚生子必雄魚衝其腹仍出白以覆其子不必

盡是鰩

魚也

連背身圓肉厚止一脊骨骨更可食一名鰩鰩魚腹中

子有毒令人利下亦作鮓六書故作鰩閩人謠為鰩魚

魚部

見石鼓文鄭

鯨

其吟切音擎海中大魚穴處海底出穴則水

云鯨卽鮪

子入海鼓浪成雷噴沫成雨能驅食小魚水族畏之其雌曰鯢

賈誼賦橫江湖之鯨鯨註臣瓚曰鯨大者長數里廣輿記惠州

府鯨頭骨如數百斛一孔大如瓊又木華海賦魚則橫海之鯨

突兀孤游巨鱗刺雲洪須插天頭顱成嶽流膏爲淵又張衡東

京賦發鯨魚鏗華鍾註海岸有獸名蒲牢聲如鐘性畏鯨鯨躍

輒鳴故鑄鐘作蒲牢形其上爲鯨形天子出則擊之漢書爲作

京揚雄傳騎京魚又西京雜記漢武刻石爲鯨置昆明池每雷

雨魚常鳴吼鱗鱗皆動祭之以祈雨崔崔有驗杜甫秋興詩石

鯨鱗甲動秋風又述異記南海有明珠卽鯨魚目瞳可以鑒俗

謂之夜光梵言摩竭或摩伽羅此云鯨○本作鯢馬田碑作鯢

合併五音譌作鯨又以鯨龍云切音倫魚名山海經半石之

鯢爲鯨別作鱗然非魚山來需之水出于其陽西流注于

伊水其中多鯢魚黑文狀如鮒

鯢離呈切音陵魚名鯢鯢四

鮫

足如獺足似鼈而短居穴

中色若鯉尾大能穿穴過壩一說鯪鯉皮曰穿山甲以身有鱗甲故名又臨海異魚贊吞舟之魚其名曰鯪背腹有刺如三角

菱罟師畏之網羅莫鯪則鉤切音鄒說文白魚也史記漢王鯪六書故鯪當作陵鯪曰鯪生說我拒關服虔曰七垢切六

書故曰鯪以取為聲服音是鯪浮陽小魚故庸鯪之侍切音淺者謂之鯪生據此說舊註泥正韻又音淺非鯪制魚可為

醬異魚圖贊鯪魚之味其美在額舊註鯪鄰其切音黎鯪別引晉虞翻傳中語及古諺無溪義今刪鯪名廣州謂之三鯪

之魚六書故作鯪子例切海魚似鰻而小肥美鰻呼本舊註鯪鯪與鰻之鯪相溷鯪與鯪非一類也鰻切音

渾鯪鯪鯪鯪共同舊註鯪鯪何樓切音侯附見前鯪鯪別名鯪別名是改音地非鯪鯪二註亦作鯪篆作鯪鯪

以遮切音鯪同鯪鯪鯪鯪俗字鯪專於切音諸鯪鯪耶魚似蛇鯪鯪鯪鯪鯪俗字鯪緒一頭數尾長

二三尺左右有腳狀如蠶可食鯪俗字鯪落途切音喇魚臨海記曰鯪緒即河豚之大者鯪字鯪名又郎代切音

賴義

鮒

同

鮒

魚似蛇四足

鮒

舊註相居切音胥魚也一

同

鮒

鮒鮒也當从月作鮒備考篆作鮒从舟非

鮒

祖冬切音

員厚而長似鮒魚腹稍起扁額長喙細鱗腹白背微黃色性好噉魚說文爾雅翼異物志皆以為石首魚於非本艸綱目石首

魚一名鮒非鮒類也○爾史物性志鮒謠作鮒食療本艸省作鮒鮒即鮒之俗字从鮒為正

鮒

祭昔切音

陂池下澤皆產之本艸曰形似鯉色黑體促腹大脊隆杜甫詩鮮鯽鉅絲膾儀禮用鮒十有五謂其小也東方朔神異經祖州

湖中鯽長八尺食之空暑辟風寒段成式亦載之水經注新州廣濟青林湖鯽大者二尺可止寒熱今灤河鯽以冰合之至

京師亦有數斤者即今所謂荷包鯽也又蘇頌云黔中一種重唇石鯽魚味美亦鯽之類也○本作鮒鮒俗作鮒鯽鯽音

義同本艸孟詵以鮒是櫛所化鯽是稷米所化寬大者是鯽狹小者是鮒誤分為二李時珍辨櫛稷化成之謬引劉續黔鼠化

鯽鯽化鰾鼠之說正之最是朕謂鯽即郭璞所云婢魚妾魚似
 鯽小且薄別出鯽魚一條則是鯽鯽仍分二種也鯽非歸類以
 鯽為婢妾魚然非鯽悲堅切音鯽魚廣腹縮頸腹腴說文鯽
 備考有鯽無鯽鯽魚名或作鯽無似鱸而大四字舊註安
 增本作鯽長箋鯽鯽形似體薄而廣鯽大者五六十斤鯽不盈
 銖兩雄鯽鱗有五色鯽惟縷白而已詩傳以鯽訓鯽亦猶鯽鯽
 之誤據六書故鯽鯽同鯽鯽魚其廣方其厚扁故一曰鯽魚
 別作鯽箋說泥鯽一曰鯽魚鯽方鯽扁也爾雅疏曰江東
 謂鯽為鯽據此說鯽蓋有鯽名鯽鯽一類也杜甫詩即今青舊
 無新語漫釣槎頭縮項鯽叶上傳狀說文鯽又作鯽舊註誤以
 為俗字从鯽呼管切音鯽鯽別名鯽鯽鯽一魚三名音亦相
 鯽為正鯽近有平上入三聲舊註鯽戶本切音混一名鯽
 鯽音混鯽音緩皆汎云魚名未詳鯽即鯽故誤分為二魚本州
 綱目鯽音患亦音混鯽音緩亦未知鯽鯽然音混鯽無患音也

鯽俗字
 鯽此格切音賊鳥鯽狀如算囊無鱗兩須長似帶腹
 下八足聚生口旁縮喙在腹下懷板含墨見人及

大魚至則吸墨方數尺墨能已心痛背上獨一骨厚三四分形
 如樗蒲子而長兩頭尖色白輕脆如通艸入藥名海鰾鮓蜀本
 艸圖經曰九月鳥鵲入水所化其云秦王東遊棄箕袋化為此
 形証也一名墨魚又名黑魚遇風波即以鬚下可黏石如鰾俗
 又名鰾魚續博物志南越志曰鳥鰾懷墨而知禮江東人或取
 其墨書契給人物書迹如淡墨逾年墨消似空紙或云此亦不
 驗亦作賊俗作鰾蘇軾魚說海之魚有鳥賊其名者吮水而水
 鳥戲于岸間懼物之窺已也則吮水以自蔽海鳥視之而疑知
 其魚而攫之嗚呼徒知自蔽以求全不知滅迹以杜疑為異已
 者之所窺哀哉○說文鰾重文或从即作鰾與鰾溷不知鰾鰾
 同族異形合為一誤
鰾鰾 魚容切音順魚名說文魚皮有文出樂浪
 王時揚州獻鰾按東曉樂浪縣名朝鮮國境內何所據而必謂
 鰾從此出曲說無稽空六書故削之舊註載說文誤又相如上

林賦鮐鰕於稱下文言禺禺郭璞曰禺禺之皮有毛黃黑地楊
 慎字說禺禺魚牛也與鰕別據此說舊註沿篇海魚名鰕鰕亦
 誤六書驗喁魚口上見貌俗鰕鰕之為音舊註音春海魚按
 譌作鰕鰕水族無鰕鰕魚也鰕鰕如由切音柔柔魚似烏鰕無
 遂太鰕字與婢魚同鰕鰕俗省鰕鰕骨生海中越人重之本作柔
 作鰕妾魚作鰕同鰕鰕俗省鰕鰕他協切音牒比目魚爾雅
 鰕字俗鰕鰕況云魚名誤鰕鰕釋魚無鰕釋地言東方有
 比目魚名曰鰕郭註狀似牛脾鱗細紫黑色一腮兩片相合乃
 得行其合處半邊平無鱗口近腹下今水中所在有之六書故
 曰鰕鰕同類故鰕亦託盜切按鰕同鰕與鰕音通類別書故合
 鰕鰕為一非鰕非榻音正韻入聲十葉收鰕九合附鰕重出亦
 非吳都賦曰鰕上林賦曰鰕鰕即鰕鰕即鰕南越志曰版魚亦
 曰左介故作鰕北戶錄曰鰕異物志曰箸葉魚俗呼鞋底魚鰕
 一名鰕韓道昭別作鰕鰕然誤臨海志曰婢履魚風土記曰孖
 鰕魚皆鰕之別名舊註引郭璞說今江東呼為王餘非是蓋未

詳王餘鯉魚形如鱗殘海中出者曰龍頭魚福州一種曰水晶魚臨海志曰鱗魚非鯉類也總要鯉从二魚會意篆作𩺰小篆从魚諧某音作𩺰按六書從魚為正別作鯉非𩺰作鯉本艸作鱗陸佃作黃義同書从𩺰為正別作鯉非𩺰作鯉舊註音練魚似鯉按鯉者小魚之通音模魚名非

鯉 鯉字之譌舊註

鯉 舊註音練魚似鯉按鯉者小魚之通音模魚名非

其形而似之郭璞江賦鯉以淺切煙上聲爾雅鯉郭註今鯉鯉鮒註云鯉似鮒亦非

鯉 以淺切煙上聲爾雅鯉郭註今

好偃腹平著地故得偃名○毛鄭二氏曰鯉鮒也說文曰鮒也鮒鮒也本艸註大首方口背青黑無鱗多次即鯉魚據諸說皆以鯉為鮒六書故曰爾雅鯉鯉鮒鮒各舉六物讀者以鯉釋鯉鮒釋鯉鮒釋鯉毛氏說文皆蹈此誤說文又并以鮒為鮒也按書故說是舊註

鯉 舊註音飛魚似鮒按鯉魚一名飛魚鮒也引詩詁失考正

鯉 與鮒別又魚之飛者皆有翅海中飛魚僅尺許能掠水羣飛白角兒魚雞魚亦狀舟人以雞羽白練飄水面中藏利鉤魚吞鉤因攫取之雖與文鯉異形其能飛一

也本作飛俗作鯢
鯢俗字
鯢鯢音義同舊
鯢取幽切音

田淺渚中似鯢而短首銳色黃黑有棘濡滑難握穴泥中與他
魚牝牡莊子謂鯢與魚遊是也方音讀若囚義同一名鯢孫炎
爾雅正義曰鯢尋也尋習其泥厭其清水也說文鯢鯢也鯢鯢
也別有海鯢形長者牡蠣聚族其背崇十許丈鯢負以遊爾雅
翼大者穴居海底入穴則海溢為潮物類相感志燈心煮鯢味
佳又凌籍也荀卿論秦人忸之以慶賞鯢之以刑罰使民所以
要利于上者非門無由也註戰勝則厚賞使狃習以為常不勝
則以刑罰凌籍之一說鯢本作酋通鑑綱目譌作鯢又與躡同
躡也荀子大燕鯢吾後當作
鯢俗字
鯢九輦切音蹇鯢魚
躡借鯢亦譌俗別作鯢鯢
鯢字
鯢微用鹽曰鯢舊註
魚名
鯢鯢字
鯢梯尼切音啼鯢別名又山海經少室山休
誤
鯢之譌
鯢水北流注于洛中多鯢魚狀如蟹雖長距
足白食之無蠱疾可以禦兵又龍侯山浚水東流注于河中多
人魚狀如鯢四足音如嬰兒食之已疫疾二魚與鯢魚名同實

異舊註魚名黑色引玉篇魚四足音如嬰兒食之無疾未詳鯢
即鮓之別名山海經四足者與鯢別一種也陶弘景冠宗奭皆
言似鯢似獺四足李時珍以鯢為鯢俗鯢
人魚也非舊註又音帝大鯢亦非鯢字俗鯢
併五音別作鯢註云舊藏誤作鯢不知鯢俗鯢字本作豚後
鯢俗書鯢譌文也一作蚌詳後鯢註
鯢俗非舊註音鯢移長切音鯢同鯢
員汎云魚名誤鯢陽赤鯢俗省鯢
郭璞註云鯢狀似蛤偏著石廣志曰鯢無鱗有殼一面附石細
孔維雜或七或九本艸石淩明一名鯢魚漢王莽傳憂慙不能
食賣飲酒唱鯢魚師古音電後漢伏隆傳張步遣使獻鯢魚鯢
魚出山東大不踰數指與鮫殊類本艸陳藏器謂鮫一名鯢誤
鯢俗字**鮫**俗字**鯢**俗字白駕切太聲蒲巴切平聲於非**鯢**桑猜
鯢魚頰宋淳化三年京師里巷婦女裝鑲魚鰓中骨號魚媚子
以飾面或曰魚水族陰類面為六陽之首陰侵陽將有災明年

秋冬積雨衢路水渌數尺民被其害通作腮古史傳謠借為畏
惠字漢刑志鯉鯢常恐天下之合而軋已一說从惠為正

鯢

鯢字

鰕

虛加切鱗平聲水蟲可食溪澤江海皆有之殊
須鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足好躍腸屬喘

子在腹外其長者二三尺須長數尺者曰龍鰕常與水母游今
閩中有五色鰕兩兩乾之謂之對鰕一曰以雌雄為對北戶錄
曰潮州潘州南巴縣出紅鰕尾吐紅子色奪榴花大者長二尺
可理為杯又海南雜志商舶見波中雙橋遙滄高可十餘丈意
其為舟老長年曰非舟此海鰕乘霧曝雙須也又海鰕長大狀
似龍土人蛻殼空其中置燈望之似龍形李時珍曰嶺南有天
鰕蟲大如蟻秋社後羣墮水中化為鰕人以作鮓食又海馬鰕
鰕首如馬身如鰕背有竹節文長二三寸亦名水馬又模韻音
呼易林鯉鮓鮓福多魚資所有無富我窮家家音姑又歌
韻音呵左思吳都賦置兩鮓巢鰕鰕乘鰕鰕同眾共羅○兩
雅鰕鮓皆鰕也又曰鰕大者謂之鰕六書故曰鰕疑自為魚名
非今所謂鰕按鰕鰕非一類爾雅鰕當是鰕文未可謂鰕有鰕

名別作蝦非長箋通用蝦蝦非魚疑从虫作一字二體又說文
鯨狀似蝦長箋云蝦當用蝦蝦蝦蟄也據此條則與蝦疑从虫

自相矛盾益信箋前說誤蝦本魚族从蝦為正舊註蝦亦作蝦
誤與箋同又六書故謂鯢非蝦屬其說甚明舊註又引廣韻大

鯢也亦非
十 鯢經天切音兼比目魚與比
鯢 俗字舊註音旭

鯢同
鯢 呼考切豪上聲鯢別名爾雅鯢大
鯢 魚名出梁州誤

文未詳漳州海中有海鯢魚
鯢 同
鯢 舊註音鳥鯢鯢按鳥

取其冀乾之盛器可辟蠅
鯢 同
鯢 鯢字之譌或作齋舊註音

音唐魚
鮑 舊註音委魚名一說鬼頭魚出廣東韶州府樂昌
鮑 榮溪中味美狀獐惡故名俗加魚作鮑舊註音委

非名誤
鮑 俗鯢
鮑 俗鮑字說
鮑 蘇操切音騷山海經鳥鼠同
鮑 穴之山渭水東流注于河其

中多鯨魚狀如鯢郭璞贊物以感應亦不數動壯雙雙字之

士挺劍氣激白虹鯨魚潛淵出則邑悚註虹上聲鯨鯨字之

音獲鯢俗鯢鯢鯢鯢舊註音馬汎云魚名按此即

誤本馬部驢註與驢同因馬二目白曰魚改作驢時施持切音

此因魚類復移魚列馬左旁作鯢實皆譌文也鯢時體長色

白腹下有三角鱗如甲肪在甲中初夏時至餘月則無故名鯢

似魴而肥爾雅一名當魴袁逢禽蟲述曰鯢胃網不動護其鱗

也鱗用石灰水浸之暴乾可作鯢鯢同鯢鯢人掌以時戲又御

女人花鈿本作昔俗作鯢鯢舊註音師老魚名按本艸綱目作

韻音御義同字从虎諺鯢師陳藏器曰魚師大者有毒殺人

稱善漁者為魚虎也山海經曰歷瀝之水有師鯢姑寧切音關鯢魚別名本艸云

魚食之殺人意即魚師也鯢鯢性獨行故曰鯢鯢鯢鯢一類

異名詩齊風敝笱在梁其魚魴鯢傳曰大魚也又孔叢子曰衛

人釣于河得鯢其大盈車曰吾平一魴之餌鯢過而不視更以

豕之半則吞之子思曰鰥貪以餌炙士貪以祿炙據此說鄭玄以鰥爲魚子誤又老而無妻曰鰥擇名鰥昆也昆明也愁悵不寐目恒鰥鰥狀也故字从魚魚目恒不閉也又眞韻音巾屈原天問舜閔在家父何以鰥堯不姚告二女何親毛詩古音考鰥矜古通用詩蒸民不侮矜寡禮記矜寡孤獨廢疾者皆有養詩何人不矜論衡作何人不鰥周書哀矜折獄于定國傳作哀鰥折獄故魴鰥魚也亦有矜音按鰥與矜有可通者有不可通者鰥寡可以借矜哀矜必不可借鰥小雅鴻雁首章爰及矜人哀此鰥寡傳曰矜憐也劬勞于野者皆鰥寡可哀鰥與矜必分言之何草不黃第二章何人不矜朱傳音鰥無妻曰矜鰥雖借矜仍以音關別之如書女惟不矜語君子矜而不爭古之矜也廉史項籍傳棘矜數矜字當各還本音本義猶哀矜之矜不當借用鰥雖定國傳哀矜譌爲哀鰥鰥讀如矜字借而音義不借未也古音考謂矜之同鰥可也謂哀鰥卽哀矜非也鰥魚之鰥音關字非借矜音非同今謂鰥有矜音尤非○从橫目从小說文

引李陽冰說當从冎省泥篆作𩚰別作𩚱俗从水作𩚲津私
𩚲六書統古篆作𩚲𩚲𩚲合併五音別作𩚲𩚲𩚲非𩚲切音
茲𩚲魚身員頭扁骨肥子滿腹有黃脂獺喜食之爾雅𩚲黑𩚲
郭註即白𩚲江東呼為𩚲一說黑𩚲亦𩚲類但色不白爾雅本
云黑𩚲黑白色異郭註黑為白疑譌六書故曰今之鹹淡水
中者長不踰尺搏身椎首而肥俗謂之𩚲海亦有之又有子魚與
之相類閩人鹽藏為苞苴之珍按本艸𩚲作𩚲李時珍云𩚲黑
色粵人譌為子魚據此說俗譌𩚲為子魚同而名別書故分二
魚**𩚲**侯幹切音**𩚲**疏鉤切音搜姓也又楊升菴外集𩚲魚
非**𩚲**翰魚名**𩚲**字大戴禮蘭氏之梔懷氏之苞王褒洞
簫賦幸得諡為洞簫魚名而稱字艸名**𩚲**俗𩚲
而稱氏簫名而稱諡皆奇按此說迂泥**𩚲**字
画𩚲音鳩魚似鰕赤文按山海經半石山合水出其陰西流注
于洛多𩚲魚狀如鰕居遠蒼文赤尾食者不癰可以為瘻郭註
𩚲音滕遠水中之穴道交通**𩚲**從谷切音塔薄魚易土而行
者瘻癰屬瘻音漏為猶治也**𩚲**者今謂之𩚲𩚲𩚲異音其

類則一鰯卽今福州銅盆魚○說文鰯別訓虛鰯分鰯鰯爲二
虛鰯何所指訓辭未詳長箋云疑鰯卽此又以鰯溷鰯不知鰯
非鰯類誤與 **鰯** 同鰯說文作鰯從內有 **鰯** 餘韶切音姚飛
六書故同 **鰯** 納音加系贅舊註重出 **鰯** 魚身員大者丈
餘翅如胡蟬出入羣飛遊翔沈則入海底山海經泰戲之山觀
水西注于流沙多文鰯魚狀如鯉鳥翼魚身蒼文白首赤喙夜
飛音如鸞雞其味酸甘食之已狂見則大穰爾雅翼大者長尺
許翅與尾齊一名飛魚吳都賦文鰯夜飛而觸綸舉要汎訓魚
非 **鰯** 俗 **鰯** 呼來切音孩 **鰯** 下刮切音滑山海經樂游
足食魚又子桐山餘如之澤亦有鰯魚狀如魚鳥翼出入有光
音如鴛鴦見則天下大旱按二鰯同出山海經同名異地狀亦
各別故兩存之舊本不詳所自出汎以鳥翼之鰯列于前鰯音
滑以似蛇四足之鰯附于後鰯改音骨不知魚狀不同鰯之音
滑則同也又山海經求如之山滑水西流注于諸毗之水其中
多滑魚狀如鰯赤背音如梧食之已疣註鰯魚似蛇音如人相

枝梧聲疣贅也按此魚音形與前二鰭魚小別如鰾則又與稷
澤之鰾似蛇略同爾雅所載鳥獸魚蟲或承譌或重出闕疑可
也俗名古伯切音格海魚似鰾肥美通雅引客坐贊語合古
切音閤魚似鰾而小鰾即鰾無名鰾與鰾同俗諸鰾如容鰾
鰾者舊註音始鰾鰾魚名誤鰾如備分爲二今池沼皆
畜鰾不聞有似牛音如豕者舊註引郭璞語似鰾而黑不誤又
云魚似牛則誤以山海經鰾鰾之魚與鰾異者爲鰾也詳後鰾
註鰾鰾本字魚背隆起如劍鰾奇前切音乾魚名博雅大
鰾而鰾渠宜切音奇魚脊上鰾禮少儀羞魚冬右腴夏右鰾
大則陽氣在上肥在脊也通作髻士喪禮載魚左首進髻註髻
脊也按字義當从鰾俗改从髟說文髻馬鬣也荀子非相篇傳
說之狀如植鰾言如魚鰾知演切音展臨海異物志鰾魚
脊之大戢禮从髻非是鰾如指長七八寸但有脊骨空作

羹滑美似餅大者如竹曝作燭有光

見北戶錄又霞韻音戰義同舊本闕

切音連鱖魚別名本艸鮓味勝鱸曰平益人詩傳以鮓

訓鮓即黃白二種故有二名又鮓魚似鮓俗呼黑鮓

字鮓盧侯切音樓說文鮓魚名一名鯉一名鮓按

鮓訓辭錯互非是本艸青魚之大者名鮓魚

註同鮓鹿力竹切音六鹿頭魚一名潛鹿通雅曰潛鹿魚頭似

鮓誤鮓鹿王元美潛鹿鹿頭魚此據吳都賦沈虎潛鹿註皆

魚身而頭似鹿也又黃省曾云鱖鯉兩類之肉謂之鹿頭意此

所謂鹿頭魚異物志奇其說耳段成式言羊頭魚產四川雲陽

縣巴鄉邨溪中頭似羊多肉少骨美于他魚又物類相感

志載鹿子魚云南海春夏有魚躍上洲化為鹿此說尤怪

盧白切音勒鮓魚以四月至海上漁人聽水聲取之狀如鮓魚

小首細鱗腹下有硬刺乾曰鮓鮓頭上有骨合之如鶴喙形蓋

鮓魚之一種

鮓

俗字舊註音促

鮓

呼杯切音暉爾雅魚有

也本艸作勒

汎云魚名誤

別作**𩚑**牛渠切音魚說文二魚也長箋曰魚鱣訓異而聲同

鱣非**𩚑**疑即魚字複篆況鱣部所領止一鱣字今亦改从水

从魚又無它義合魚可也按鱣訓二魚無漢義與漁作漁鮮作

鱣同箋以鱣為魚之重文近理又疑當是古鱣字則迂鑿之甚

篇海鱣同鮪精蘊鱣同鱗象魚甲

比密總要鮪同鮪即比目魚於非**𩚑**之譌**𩚑**與鮪同舊註

敏汎云海魚**𩚑**俗鮪字

名誤分為二**𩚑**俗鮪字

迨白鮪形狹而長若條狀詩周頌**𩚑**之侍切音志魚名山海

鮪鮪鮪鯉毛傳白鮪也本作鮪**𩚑**經岨山江水出焉中多

鮪魚本**𩚑**俗鮪字

作鮪**𩚑**丘於切音區說文魚名狀似鮪

無足長寸大如釵股出遼東**𩚑**俗

經天切音堅鮪之**鮮**所臻切音華魚尾長

大者見前鮪註**鮮**也詩小雅作華義同**鮪**音尉鮪

別名東萊遼東人呼鮪為尉魚方音讀若**鮪**鮪字之譌俗以

鬱義同本作尉俗加魚舊註汎云魚名非**鮪**為鮪鮪之鮪

亥集中 魚部

注

鰻 謨盤切音瞞魚似鰻無鱗腹白而大青色有雄無雌以影
漫鱧生子子附鱧鬐而生故謂之鰻鱧一名蛇魚乾者名

風鰻夷堅續志云背有白點無鰓者不可食四目者殺人通雅
曰桂林有石鰻出洞穴性凉廣州海鰻最大者曰狗魚能殺

蠱孟詵曰欽州溪中出一種背五色文頭似蝮蛇入藥今曰白
鰻別于黃鰻也○宋建炎初越州應天寺有石鰻方數寸溪不

可探舊號鰻井魚如鰻有鱗有耳尾 **鰓** 思集切音霄鰓別名
有刃跡每鰻出則郡有水旱疫癘 **鰓** 爾雅鰓鰓註今泥鰓

又山海經涿光山鬻水注于河其中多鰓鰓之魚狀如鵲十翼
善銜火鱗在翼端聲如鵲食之不癰郭註鰓音袴褶之褶語曰

鰓則似蛇 **鰓** 徐由切音囚鰓別名異物志曰鰓魚即鱗魚廣
鰓間有翼 **鰓** 韻鰓音道亦作鰓未詳鰓紫非一類也舊註鰓

別名 **鰓** 補密切音畢鰓魚 **鰓** 皮小切飄上聲魚肝曰鰓白
尤非 **鰓** 鱗似鰓子赤眼 **鰓** 可作鰓鰓即諸魚之白肝中

空如泡諸鰓皆可治為膠惟石首 **鰓** 鰓鰓同 **鰓** 四浴切
魚膠謂之江鰓黏物甚固本作鰓 **鰓** 鰓鰓同 **鰓** 音旋魚

名出梁州俗鱣字俗呼鯢魚又爾雅貝小者鱣又鱣小而櫛註

也貝屬鱣石鼓文黃帛其鱣鱣奇寄切音忌海豚也爾雅

當从鱣鱣註音邊鄭作鮓鱣鱣是鱣註鮓屬也體似鱣

尾如鮓大腹小喙銳而長齒羅生上下相銜鼻在額上能作聲

少肉多膏胎生健啖細魚大者長丈餘今江中多有之李時珍

曰大如豬色青黑似鮓有兩乳雌雄類人數枚同行一浮一沒

謂之拜風郭璞賦海豨江豚是也南方異物志謂之水豬又名

饒魚謂其鱣鱣同鱣舊註胎生與上鱣註略同誤鱣昌六切

多涎也鱣鱣分爲二璞註甚明鼻長丈餘尤誤鱣音逐鱣

別名又魚鰐曰鱣南史宋明帝嗜蜜浸鱣一啖數升一曰

鹽藏魚腸也本艸綱目云鱣魚鰐也即魚白膠此說是也齊

民要術有造鱣鱣鱣取石首鮓魚鰐魚三種腸合之王世

貞引此語作鮓鮓鮓誤沈括專以鮓鮓爲鳥鰐腸誤本作鮓

字鮓鮓子方切音漿六書故鮓亦作鮓鮓即鮓

俗鮓鮓鮓音別類同舊本訓鮓鮓分註誤

鮓鮓鮓取幽切

鮓鮓鮓音秋魚

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

鮓鮓鮓鮓

名山海經旄山無艸木蒼體之水出焉中多鱣魚似鯉大首又展水師水多鱣魚郭註今蝦蟇蟇或作鱣音秋食物本艸鱣一

名鱣魚俗

鰈

則絞切音藻山海經獄汭山滾澤之水東北流

呼早鰈

為狀半鳥半鱗形如雞

鰈

朱川切音專魚名士容禮鰈鮓九

鯉食之已疣○本作鰈

鰈

函史物性志鰈珠鮓如肺有目六

足有珠郭璞珠鰈魚贊澧水之鮮形如浮肺體兼三才以貨買害又山海經雞山黑水中有鰈魚狀如鮓彘尾音如豚見則天

下大旱註鰈音團扇之團說文汎訓魚也徐鍇曰赤目魚鰈

於非又姓春秋吳勇士鰈諸史記作專諸又銑韻音轉義同

鰈

常容切音傭似鰈而黑大頭細鱗目旁有骨陸佃曰縉隆

鰈餌重嘉魚食之縉調餌芳庸魚食之鰈庸魚魚之不美者

李時珍曰味亞于鰈鰈之美在腹鰈之美在首色之黑白首之

大小各別或以鰈鰈為一物誤又海魚肉如彘亦名鰈沿海人

多脯之又山海經檉蠡山食水東北流注于海中多鰈鰈之魚

狀如犂牛音如彘皆殊類同名非今池沼之鰈也鰈通作鰈說

士

鯨魚

同龔

魚鱗

居月切音

厥小魚可爲醬北戶錄廣之恩州出鵝毛艇細如毛用鹽藏之
郭義恭言武陽小魚大如針一斤千頭是也一名脊魚春月自
巖穴中隨水流出狀似魚苗又一統志山廣東陽江
縣卽鯖魚今興國州桐城諸處皆有之俗名麥魚**鮓**俗鮭字
鱒俗字舊註音澗**鯢**俗鱣字舊註魚名分爲二誤**魴**俗無字**𩺰**舊註音
況云魚名誤**一曰鮪別名按鮪江淮曰鮐****鮠**他果切音妥鮠屬說文魚子
伊洛曰鮪海濱曰鮠無斷名**鮡**已生者徐鍇曰已散泊在艸

鯨問

俗字舊註音溜
況云魚名誤

鯉

俗鱸字舊註魚
名分爲二誤

細

而字俗
備斯

斯舊

魚名

一曰鮪別名按鮪江淮曰鮪
伊洛曰鮪海濱曰鮪無斷名

鯽魚膏

他果切音要鮪屬說文魚子
已生者徐鍇曰已散泊在艸

清

鰐 舊注音岑魚名不知鰐即鰐
鰐 別名分爲二非詳後鰐注
鰐 俗鰐
鰐 舊註音鄰

文作鰐舊本闕鰐譌作鰐非从秋
無義說文汎訓魚亦非今不從
鰐 房問切音憤魚形如大

在額上無足無鱗尾長有節鰐人魏武食制云蕃鰐魚大者尾
如箕長數尺是也韻書作鰐魚或曰鰐鰐魚隨其方俗名之食

物本艸海鰐魚似鰐有
肉翅能飛即蕃鰐魚也
鰐 俗鰐
似鰐白而鼻長誤
鰐 俗

字毛詩作發舊本鰐註訓魚跳俗作鰐非本註魚掉尾貌前後
矛盾按魚掉尾亦曰撥刺杜甫詩跳魚撥刺鳴張衡思玄賦鸞

威弧之撥刺註刺郎達反撥刺者割裂震激之聲箭鳴有是聲
魚躍亦有是聲合併五音鰐尾長貌誤魚尾長曰鰐非鰐也互

見前
鰐 俗鰐
新堯切音喬魚色白頭印大者長六七尺
鰐說苑必子賤爲單父宰陽晝謂之曰投綸

鰐註
鰐字
錯餌迎而吸之者陽鰐也肉薄而不美若存若亡若食若不食
者鰐也肉厚而味美子賤曰善未至單父冠蓋交接千道子賤

曰車驅之此陽畫所謂陽鱈者也○鱈音喬與鮓音訓同舊註
 鮓音喬鱈改音皎鮓註云一名陽鱈引說苑陽畫語鱈註亦引
 說苑詳略小異分鮓鱈為二音誤
 蓋未審鮓鱈字別而音訓同也
 鱈 徐盈切音尋鱈屬狀如
 甲色青碧腹下白口在頷下鼻長與身等頰下有青斑文尾岐
 如丙岫居長者丈餘至春始出鱈可作膠○說文本作鱈今省
 作鱈六書故鱈鱈鱈字別音同其
 為鱈魚一也說文分鱈鱈為二誤
 鱈 蘇谷切音速乾魚禮內
 鱈乾魚周禮鱈作鱈義同又切
 肉合糅亦曰鱈俗加竹作鱈非
 鱈 同鱈本
 鱈 音滕舊本作鱈
 呈稔切音鳩魚名似鰕與山海
 經音訓不合六画鮓同鱈然非
 鱈 舊註音灰大魚按鰕魚俗
 蒲魚尾如蛇口眼
 鱈 徂本切存上聲似鱈鱈細青質赤章目
 不相營說文闕鱈
 中一道亦橫貫瞳俗呼赤眼魚詩幽風
 九戩之魚鱈鮓註魚之美者一說鱈好獨行故从尊見網輒逝
 埤雅鱈魚圓鮓魚方爾雅鮓鱈註鱈一名鮓舊註浴正韻又云

聲徂悶切魚入泥非是

鰻

俗鰻字

鱧

同

鰕

俗字舊註音款魚撞罩聲誤

鰕

鮓本字魚

醢之大鬻者說文藏魚也南方謂之鮓北方謂之鰕

鰕

尸戰切音善魚黃質黑章腹黃生泥窟中冬蟹夏出亦名蛇鰕

淮南子鰕似蛇爾雅翼似蛇無鱗體有涎沫夏月于淺水作窟荀子蟹非蛇鰕之穴無所寄託○說文鰕魚名皮可為鼓孫恂

常演切按今鰕鰻俗稱鰕魚其修握尺無冒鼓之義或謂古稱鼉鼓鼉亦諧單史句踐世家序少康之子實賓南海文身斷髮

鼉鰕與處註鰕音鼉从魚从鼉同類空鼉鰕為一字備考引夏小正剝鰕魚皮可為鼓此皆傳會說文而誤者也晉安海物記

云鼉一名鰕又鼉本艸作鮀陶弘景云鮀即鼉正韻鰕載歌韻註與說文同亦作鼉奇字韻鮀鰕同鼉然非舊註引顏氏家訓

長不過三尺大不過三指其為似蛇之鰕甚明又云皮可冒鼓自相矛盾史越世家古本作鼉俗語作鰕因譌文合為一尤非

鰕

俗鰕字

鰕

符山切音翻鰕鰕附見錯鮫二註

鰕

古惠切音貴魚扁形淵腹大口細鱗皮厚肉緊

味如豚一名水豚又名鰕豚昔有仙劉憑嘗食石桂魚桂鰕同
 音即鰕魚焦氏筆乘謂鰕名鮑魚誤蓋因鄉語謂鰕為計故以
 鰕本音桂與鮑近也又李廷飛延壽書曰鰕鬚刺凡十二應十
 二月誤噉傷人橄欖核磨水燕之可解魚畏橄欖故也方音讀
 若厭義同集韻作**鱗**離呈切音鄰說文魚甲也又雙鱗魚產
 鱗別作屬於非**鱗**湖廣石門縣東陽山水中鱗有兩重與
 諸魚別味肥美又姓左傳宋大夫鱗朱又先韻音連道藏譌白
 鵠揮輕翮神虬奮綠鱗羣仙儼軒駕玉女散華烟○魚甲衛外
 自固後先聯次若比鄰狀會意非象形長箋彝寇火鱗有光明
 故从彡因彡大義誤本作鱗篆作鱗或作鱗備考古作鱗據此
 說楷當作鰕與說文鰕訓二魚迂泥**鰕**助諫切音綻海魚之
 同鰕非古文不必從舉要作帶亦非**鰕**小者洩吻芒齒不鱗
 而弱亦作鰕鰕見六書故**鰕**鰕字舊註音
 舊本有鰕鰕二文闕鰕**鰕**郎古切音魯說文魚名出樂
 俗鰕字舊註音**鰕**浪蕃國備考與鱸同按鱸不
 鰕訓魚王誤

宏作鰭鰭非必盡出

蕃二說於非不必從

鰭字

附見前鰭註

非是

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

鰭字

附見前鰭註

箋因鰕鱸聲近譌作鰕鱸云皆鰕屬非也又魚鱸生切魚
成片洗淨血鮓沃以薑醋五味食之與魚鮓別篆作鱸

同鰕亦鰕蘇操切音騷說文鮓臭也鰕職謙切音旃爾雅
作賊鰕周禮膳膏鰕一說同鰕鰕郭註鰕大魚似

鰕短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江
東呼為黃魚或曰亦名蠟魚言脂色似蠟異物志謂之含光言
脂肉夜有光欽膳正要云遼人名阿八兒忽魚陸璣曰鰕出江
海形似龍銳頭背上腹下皆有甲縱廣四五尺大者千餘斤可
烝為臠子可為醬又漢書楊震傳冠雀鳥銜三鰕魚飛集講堂
前本作鰕譌作鰕魏武食制鰕大如五斗匱長一丈安有冠雀
能銜三者此為鰕明矣鰕長不踰尺故都講云地鰕卿大夫服
之象續漢書鰕本作鰕或謂借鰕為鰕鰕鰕古通誤也舊註引
大子賢說非○陸佃曰鰕大魚似鰕俗謂之玉板六書故鰕註
與佃說同按玉板指鰕鰕骨言鰕腮曰玉梭木佃以玉板為鰕
別名非鰕與鰕形味各別詩鰕鰕鰕皆分言之古今注鰕之
大者為鰕鰕之大者為鰕亦非○說文載籀文作鰕集韻从鰕

正字通

泥別作鱣篇海作鰓鰓咸古覽切音感魚體似鰓腹平頭似
正鰓解或作鰓鰓並非鰓鰓口大頰似鮎色黃鱗似鱗稍細

好啖魚一名鰓一名鰓一名黃頰魚山海經番條之裏俗鰓

山減水出焉其中多鰕魚食之已嘔別作鰕鰕然非魚字

歲俗鰕字集韻鰕作鰕舊註
 鰕俗鰕
 鰕俗鰕
 鰕與鰕通

音義與鰕同誤分爲二魚字魚字魚魚口動

也舊註鯨鯨本字說文鯨重文作鯨舊註俗作鯨與鯨註

鯨魚名誤鯨
矛盾不知鯨非俗增也又古省文篆作鯨無漢

義不時正切音盛鰾雅鰾小魚註音繩今江東呼魚子未

必從鮪成者爲鮪家諾必子賤爲單父宰孔子使巫馬期催

觀政見漁者得魚輒舍之期間故漁者曰魚之大者名曰鱗吾

大夫愛之其小者名鮑吾大夫欲長之是以得二者皆舍之又

敬韻音**山** **山** 鱈字之譌魚類無名鱈者**曲豆** 良徒切音里今烏

魚爾雅當魴本作當非作魴魚爾雅翼體魚圓

長
映
點
有
七
夜
則
仰
首
向
北
斗
而
拱
有
自
朕
之
禮
故
从
禮
諸
魚

稽古鯉獨曰故道家忌食之以其首戴斗也六書故魚之擊者

五

飛故曰揚詩小雅魚麗于鰓鰾鯨長箋引詩作揚鯨改竄經文

非又引說苑陽鱗作揚喬謂揚即揚喬不知鱸訓揚與鱸殊類

箋合為齒齒齒俗鮒字說文鳥部有鮒魚部鰾鰾字之譌

一尤非齒無鮒二文於贅从鰾鮒為正鰾舊註白魚

與說文鰾訓同改鰾人余切音儒異魚名山海經青丘山即

音驟誤分為二鰾翼之澤中多亦鰾狀如魚人面青如鰾

鰾食之不齊舊註誤作鮒鰾按山海經鰾鰾鰾同有實邊二

耿山獸狀如孤魚翼名朱鰾非鮒鰾也鰾音舊註分鰾鰾為

二鰾持畱切音鰾家語魚之大者篆作鰾鰾鰾同紫

故作鰾雪遇切音序狀似鰾詩齊風其魚魴鰾箋云弱鱗色

鰾鰾白性亦旅行故字从與○詩疏陸璣曰鰾魚之不美

者故俚諺曰網魚得鰾不如啖如按詩大雅孔樂韓土魴鰾甫

甫西征賦華魴躍鱗素鰾揚鬐皆與魴於稱詩疏俚諺不足信

鰾鰾呼霸切音話魚似鮒而大白色鮒鮒同鰾同漁說文捕

說文及備考分鰾鮒為二非別作鱗誤鰾魚也从魚从

水長箋曰當作从水从二魚三體會意石鼓文君子漫之从魚
 从水从又又手也猶人手持水取魚也後人誤以又字為魚
 下重文改作灋復析灋之半體設太彘部以領灋字將以別于
 从水反支勢無當據此說彘灋二文皆可刪朕箋又疑彘為古
 𩺰字非又古音獵要叙又作衡中从火𩺰鱗本字
 魚與權衡之衡別或从艸作衡𩺰非𩺰舊本闕
 說文有彘無鱗集韻改作𩺰俗字本作鱗俗作𩺰𩺰作𩺰
 𩺰舊註誤以𩺰為𩺰文𩺰𩺰註誤分為二劉績霏雪錄云𩺰
 鼠化𩺰𩺰化𩺰鼠一名𩺰𩺰俗𩺰字鳥部𩺰𩺰文作𩺰後
 魚世傳是𩺰化曲說不足信𩺰俗𩺰字鳥部𩺰𩺰文作𩺰後
 籀文加虫作𩺰𩺰字𩺰俗𩺰字𩺰俗𩺰字𩺰俗𩺰字
 𩺰不必從𩺰𩺰字𩺰俗𩺰字𩺰俗𩺰字𩺰俗𩺰字
 𩺰彌刻切音滅𩺰刀𩺰之溪切音針形似鱗殘喙尖一細
 𩺰紫魚別名一名𩺰𩺰黑骨如刺俗呼針𩺰魚本作𩺰山
 海經柯狀山沢水北流注于湖𩺰俗𩺰字又𩺰字六書不收
 中多𩺰魚狀如𩺰喙如針即此𩺰黃省曾魚經𩺰魚秧也音

標稍長魚苗曰鰱鰻有難長者曰魴鰻其首黃色曰鰱
師青按鰻為俗增故舊本雖闕不補入十五画附記 鰱鰻

字舊 共 鰻 逆各切音諤頭似虎四足似鼉長二丈餘喙三
本關 尺長尾利齒以尾取物如象用鼻大為民害一

名魚虎一名怪魚李淳風感應經云河有怪魚乃名為鰻其身
已朽其齒三作南州志斬其首乾之去其齒旬日間更生如此

者三乃為南海記鰻一生百叩及成形為鰻者十二餘或為鼉
為鼉洽聞志曰鰻別號忽雷熊能制鰻提其背至岸食之一名

骨雷潮州舊多鰻唐韓愈移文祭之一夕雷雨皆徙太宋咸平
中陳堯佐判潮州萬江疏黃邨復有鰻尾張氏子太食之無餘

堯佐捕戮之有戮鰻魚文害始絕○說文作𩺰俗作鰻正 鰻
韻鰻海中魚名鰻似蜥蜴與說文訓同分鰻鰻為二非 鰻

俗字說文洛帶切汎云魚名長箋疑即鰻字異文故从賴猶言
食魚為生也按鰻不必借鰻蓋賴魚作鰻猶俗書人魚牛魚作

𩺰𩺰箋 盧 力吾切音盧巨口細鱗似鰪長數寸有四腮俗呼
說非 鰻 四腮魚以七八月出吳江松江尤盛晉張翰在洛

爲齊王問掾見秋風起思松江蓴羹鱸膾命駕歸宋陳堯佐吳
江詩平波渺渺烟蒼蒼菰蒲才熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去西
風斜日鱸魚香今吳中改香爲鄉誤續韻府天下之鱸皆兩腮
惟松江鱸四腮南郡記吳人獻鱸膾于隋煬帝帝曰金齏玉膾
東南佳味○六書故作鱸海鱸

大者四五尺其肉毳者尤美

鯨魚遺

魚 𩺰
字 𩺰

鰓 俗 鰓
字 說

文本作魷揚雄蜀都賦石鱸水螭註
卽石魚如石燕石蟹之類別作鱸非

餐

俗鰲字



鯨之譌

鱒

蒲各切音薄山海經女烝山膏水西流注于鬲水中多薄魚狀如鱸一目音如歐見則天下大旱註如歐如人嘔吐

聲舊註似鯉誤
本作薄俗作鱗

鯁 鯁

字 丛 俗

大

鰻

同蟪當
从虫

雙魚

俗字因比目魚

名鰈應造鰈字舊
註音雙海魚誤

罐
人古

玩切音貫
名宋鱗鱣

魚蟹

居遇切音句說
文訓魚名未詳

即何切音羅何羅
俗作𩚑附見前魚

魚麗

鄰其切音
文作鱖

離鰻 鮮鰻

別名古文作𩺰石鼓
鱣鱣一類或云粉色

三

去

集中

魚部

1

11

1

正字通

身

無罪

1

—

1

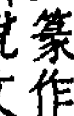



者鰓蒼無粉者鰓故从麗合併五音鰓註魚似蛇無鱗氣可辟
蠹蓋指鰓言別作鰓註音禮魚也按鰓卽鰓特从比微別重出
無疑分**鰓**籀文鰓見說文舊本魚虫**鰓**同**鰓**鰓本字說
二音誤**鰓**二部闕鰓加虫非不必從**鰓**同**鰓**文作鰓舊
本**魚**同鮮新魚也焦氏說嵇海濱以魚爲飯曰鰓餐郭璞江
關**魚**賦食則疏蠹又生肉亦曰鰓周禮凡其死生蠹蕘之物
正譌从三魚會意別作鮮乃魚名出豹國按此說泥精蘊細魚
美好備考取小魚形合四魚爲鰓註音業魚盛於非○合併五
音微作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作
鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作鰓鰓作
音焚鰓音鮓鰓音敖鰓音猛鰓音七有音無義皆六書所不載
訂正篇海魚部五百四十九字其間失考況言魚名者九十有
四經史百家魚類各有證據者不詳加參互或非魚指爲魚或
異魚溷爲恆魚妄自增補如魀音吠鰓音叶鰓音糯鰓音狂鰓
音占鰓音馬鰓音咸鰓音獵鰓音鰓鰓音蘆鰓誤與合併五音
同坊刻字書復收入舊本魚部後尤非附記

鳥部

鳥

乃了切音鵲羽禽總名稟火氣火炎上焱疾故善飛爾雅二足而羽謂之禽或曰鳥觜曰喙爪曰距尾曰翠一

作睥一名尾翳脰曰與龍曰亢曰員官項畜食處曰嗉翅曰翻曰翎頸毛曰翕腳短者多伏腳長者多大腳近翠者好步腳近臆者好躑山禽味短而銳水禽味長而圓山禽尾修水禽尾促冠鳥性勇縷鳥性樂帶鳥性仁朝鳴曰朝夜鳴曰夜雞鳴啁啾皆象其聲爲之名周禮秋官鼙氏掌攻猛鳥又若族氏掌覆妖鳥之巢註若擿也擿其巢而去之山海經東海有鹽長之國其人鳥首名曰鳥氏註今弗書中有此人卽鳥夷漢地理志有鳥夷師古曰東北之俠搏取鳥獸食其肉衣其皮一說居海中被服容止象鳥禹貢島夷與鳥夷義通又韻書丁小切貂上聲義同又語韻音女史記叙傳穆公思義悼殺之旅以人爲殉詩歌黃鳥舊註叶音訥誤又有韻音柎漢書叙傳沐浴尸柩北面

奉首旅人慕殉義過黃鳥韻補鳥丁柳切舊註音斗然又古
音餘鳥載藥韻音朔漢縣名鸞鳥漢志無音水經注音朔魏紀
功碑委龍荒遊鸞朔又妙音鳥沘華經偈頌聖主天中王迦陵
頻伽聲註迦陵頻伽妙音鳥也鳥未出殼時即發音微妙一切
天人聲皆不及惟佛音類之故以取況○鳥首親上篆作象
飛形古文作隹精蘊云象鳥張翼形變體作說文鳥足
似匕从匕篆作六書故楷作鳥又禽經一鳥曰隹二鳥曰雛
三鳥曰朋四鳥曰乘五鳥曰雇六鳥曰鵠七鳥曰鴝八鳥曰鸞
九鳥曰鳩或曰鳩字从九以此按佳雛朋乘分舉鳥數其言近
理至如雇鸞鸞鳩皆鳥名豈得以鳥數五六八九命之可謂紆
鑿甚鴝六書不載謂七鳥曰鴝尤非又篇海類編鸞音鳥鳥名
鳥加二鳥不審爲何鳥羽族無名鸞者故不補入本部附記
鳥伊悉切音一燕也乙音軋義同本作乙後加鳥以別之俗
作鸞鸞非鳥飛鳴一上一下尾岐光澤春社來秋社去營
巢避戊巳日鸞鸞食之則死巢有艾則不居凡狐貉皮毛見鸞
則毛脫一名鸞鸞一名游波雷敷曰海竭江枯投游波而大汎

是也有三種越舛小多聲頷紫巢門檐上俗呼紫燕胡舛大于越臆前白巢屋兩椳間俗呼蛇燕又石燕乳石穴中形似蝙蝠



鳥了

字位

舊註音刁不孝鳥食母又音交義同合併五音別作鵙古堯切訓同鵙精蘊鵙同鵙天文朱鳥赤鵙謂之鵙故以取象制字者合鵙鳥爲意刁卽鵙之建首鵙爲刁之重文據此說俗以鵙代鵙鵙譌爲鵙舊本鵙不孝鳥卽梟鳥改音刁非精蘊以鵙爲鵙別太鵙文亦鵙鵙鵙字鵙鳴鵙鵙鵙字舊註鵙音叱鳥非鵙鵙鵙可也鵙之譌鵙鵙鵙聲鵙音次鳥名鵙誤鵙逢吾切音符水鳥爾雅雅鵙沈鵙註狀似鴨而小背文青色卑脚紅掌短喙長尾詩鄭風弋鵙與鴈又楚辭卜居將汜汜若水中之鵙與波上下偷以全吾軀乎莊子鵙脛雖短續之則憂考工記鵙氏爲鐘註鵙入水不溺以名鐘工取虛浮之義又山海經鹿臺山有鳥狀如雄雞人面名曰鵙僕見則有兵又山名在山東兗州府鄒縣○从鳥从欠音殊與凡別說文篆作鵙俗省作

鳧

鳧

舊註同鳧引歐陽通多寶寺碑魚貫鳧

鵠

俗字舊註

鳧似鳧

鳩

集按乃者久之謠古碑變體未可盡信
居休切九平聲鳩類非一名稱各殊禽經云拙者

而小誤
設爵羅註仲秋也爵羅捕鳥網又左傳郊子言少皞氏官有五
鳩祝鳩氏司徒睢鳩氏司馬鳩鳩氏司空鵲鳩氏司空鵲鳩氏
司事五鳩勿民者也嚴粲詩緝曰左傳五鳩備見詩經祝鳩鵲
鳩也四牡嘉魚之雛是也鵲鳩關關睢鳩之鳩是也鳴鳩布穀
也曹風之鳴鳩是也鵲鳩大明之鷹是也鵲鳩鵲鳩非斑鳩小
宛之鳴鳩氓食桑甚之鳩是也又列子說符邯鄲民以正月之
旦獻鳩于簡子簡子厚賞之客問故簡子曰正旦放生示有恩
也客曰民知君欲放之故競捕之歟者眾矣君欲生之不若禁
民勿捕捕而放恩過不相補也後漢方術書楊由曰向社中木
上有鳩門此兵賊之象也又鵲也鳩能聚陽氣故取義于聚書
舜典共工方鳩僝功註僝見也言共工鳩聚見其功也又安也
左傳釋三國之圖以鳩其民又敢使魯無鳩乎國語庶可以鑑

而鳩趙宗平又始鳩國名山海經內東北陬以南者始鳩在海
中陳鳳南又山名山海經發鳩之山註今在上黨郡長子縣西
又魚韻音雖道藏歌重萌鬱以赫朱 **鳩** 舊註音刁鳩鵲似雀
風引鳴鳩既忘榮曜契何不實僊居 **鳩** 按爾雅鳩鵲剖葦註
似雀青斑長尾好剖葦皮食其中蟲故又名剖葦江東呼蘆虎
本作鳩說文無鳩字鵲註作刀鵲正韻韻會鵲註譌作鵲从鳩
為正俗作 **鳩** 傳木切音卜雉也爾雅鳩雉郭註黃色鳴自呼
鳩鵲於非 **鳩** ○詩疏廣要引博雅雁作鴈篇海鳩同鳩皆俗
增故不補人 **三** **鵲** 同鴈一作鵲別作鵲鹽鐵論引詩嗈嗈
二画附記 **鵲** 鳴鵲今詩作鴈禽經鵲以水言自北而
南鵲以山言自南而北張華註云鵲鵲於音鴈鵲隨陽鳥也冬
適南方集于江干故字从干鵲中春寒盡雁始北向燕代尚寒
猶集山陸岸谷間故字从斤按開元五經文字鴈亦音岸鵲即
鵲無疑雖南北山水時地栖集不同其為鴈一也分鵲鵲二字
太說非又鵲旦之鵲或省作鵲顧野王曰鵲古安切鵲鵲也不
宜以鵲鵲之鵲混鴈鴈又禮記引逸詩相彼鵲旦上猶患之一

名渴旦鴉又有渴音也徐邈云字

有假借音有重輕故不同如此

杜鵑本

作杜

音第舊本四画譌作

經似鳥誤分為二篇海有

海經以

文爾雅皆

無鳩字

申之切音詩鴉鳩即布穀馮衍逐婦書曰口如布穀言其

多聲也漢鮑宣傳作尸鳩集韻或作唯義同別作屬雇

同鴻省正譌从鳥工聲謂俗不當作鴻泥詳見

後鴻註說文鳩或从隹作唯註鳥肥大唯唯也

一名獨豹後人

妄大豹字非是

鳳馮貢切音奉說文神鳥也書舜典蕭韶九

鴈鳩

如梟三目有耳食之已壑註

他計切音地山海經首山之陰有机谷多

如梟三目有耳食之已壑註

如梟三目有耳食之已壑註

如梟三目有耳食之已壑註

如梟三目有耳食之已壑註

如梟三目有耳食之已壑註

俗雀字因六書古

文雀篆作

鳩鳩字之譌古音叢目鹽韻鳩音九

鳩鳩字之譌古音叢目鹽韻鳩音九

鳩鳩字之譌古音叢目鹽韻鳩音九

戴禮羽蟲三百六十鳳凰爲之長一名鸛爾雅鸛鳳其雌鳳註
瑞應鳥鴻前塵後蛇頸魚尾鸛額鸛腮龍文龜背燕頤雞喙高
六尺許孔演圖曰鳳爲火精生丹穴非梧桐不棲非竹實不食
非醴泉不飲身備五色鳴中五音有道則見飛則羣鳥從之又
山海經丹穴山鳥狀如鶴五采而文名曰鳳首文曰德翼文曰
順背文曰義膺文曰仁腹文曰信飲食自歌自舞又左傳鳳鳥
氏司曆註鳳知時故以名曆官又姓漢鳳綱見神僊傳○爾雅
翼南恩州北曰山壁大千仞鳳凰巢其上遇風雨其雛飄墮小
者如鶴足差短水經注益州葉榆縣有弔鳳山鳳歿此山眾鳥
來弔呂覽丹山南有鳳卵沃民所食山海經有鳳凡山楊慎曰
卽鳳卵又鳳凰棲止處掘土二三尺如圓石白似卵者名鳳凰
臺它若東方發明南方焦明西方鸛鸛北方幽昌中央鳳凰諸
名及雄鳴節節雌鳴足足行鳴歸嬉止鳴提扶夜鳴善哉晨鳴
賀世飛鳴卽都之說雖見爾雅翼廣雅韓詩六帖皆文人傳會
不足溪信至於樂協圖徵言五方鳳鳥皆五色爲瑞者一爲孽
者四鸛鸛疫之感發明睿之感焦明水之感幽昌旱之感尤誕

妄無明據漢書云凡五色大鳥似鳳者多羽蟲之孽蓋指似鳳而言非鳳族也漢世鳳凰數見安知非此類宜分別觀之○篆作鸞亦作鸞古文篆作鸞鸞鳴眉平切音明鳥聲增韻凡出舉要蓮勺爐作穴鸞今不從鳴聲者皆曰鳴莊子德充符謂惠子曰子以堅白鳴韓愈送孟郊序東野以詩鳴疊用鳴字皆是又姓見姓苑又敬韻音命鳥相呼也馬融長笛賦山雞晨羣野雉朝雊求偶鳴子悲號長嘯註鳴命也曹植詩鳴雉嘯匹侶何承天詩歸禽命同栖義與鳴同又陽韻音芒詩小雅呦呦鹿鳴食野之苹叶下將行行首杭漢樂歌寒暑不忒況皇章展詩應律琯玉鳴含宮吐角激徵清發梁揚羽申以商晉張華遊俠曲孟嘗東出關濟身由雞鳴信鳴鳴字之譌閩諺鳴無舌免陵西反魏秦人不窺兵兵育邦鳴無脾字一作鵠轉注古音七語鳴註引徐幹齊都賦鴻鵠驚鵠奄薄水渚北語天鵝地鵝旨普卽鵠也十九皓鳴註鵠古文鵠字管子非十鈞之弩不能中鵠難驚鵠急就章鵠鵠鵠皇象書作鵠凡凡同按毛詩及上林賦本作鵠諸家作鵠鵠鵠皆俗譌轉注說非韻補引徐賦

作鴝舊註鴝與鴝同非**鴝**舊註與鳥同鴝見阜部重出後漢循吏仇覽

以大義元卒成孝子鄉邑諺曰父母何在在我庭化我**鴝**鳥

賜梟哺所生俗本漢書鴝譌為鴝舊註鴝梟即鴝梟誤**鴝**宜

切音淵鳥類爾雅鴝鳥醜其飛也翔註布翅翔翔詩大雅鴝飛

戾天又鴝鳴則風生風生則塵起曲禮前有塵埃則載鳴鴝註

傳晉荀吳克鼓以鼓子鴝鞮歸註猷鞮鼓君名天祿外史嘉陵

之墟有鸛茲與鴝同○說文無鴝徐鉉疑說文鴝為鴝鴝與專

切俗作鴝非韻會謂鴝本作鴝今文作鴝泥徐說而誤埤雅鴝

鴝也亦誤備考以徐氏鴝溷鴝為非改鴝之與專切為又各切

謂鴝即楷書之鴝分鴝鴝為二良是狀謂鴝本作鴝篆作鴝象

首毛凡狀形別作鴝从弋以擊鳥必中意今用之又作鴝按鳥

之首毛凡狀者不止一鴝何以不皆从从從鴝為正又禽經黃

鳳謂之鴝鄭樵諸家**鴝**同鴝夏小正十二月鳴弋註當作鴝

皆云鴝即鴝亦泥**鴝**舊本鴝音員鴝音弋汎云鳥名不知

鳩鴝猶鳩鴝鴝之類音義比同分切非是或云鳩與鳩同說文雖繳射飛鳥也與弋不射宿之弋通

四 𪚩

渠空切音其雉別名舊鵠譌字舊註音降沉云鳥註又云難又云鴈無據鵠名又音昂義同然泥

鳩 與雉同

鳩 俗鵠

鵠

舊註音時鵠鵠也按鵠鵠鵠別名不名鵠鵠即鵠備考鵠篆作鵠別作鵠篆作鵠从氏氏義

俱未詳據備考唯引詩鵠鵠鵠鵠當即一字又氏本音是氏本音抵皆轉音支支轉為咎鵠與鵠皆有咎音備考云未詳蓋未

考古音轉

鵠

呼誤切音戶爾雅春鵠鵠鵠夏鵠鵠玄秋鵠鵠相通也藍冬鵠鵠黃桑鵠鵠脂鵠鵠丹行鵠鵠宵

房噴噴老房晏晏諸房皆因其喙色音聲以為名竊淺也竊玄謂毛羽淺黑竊監謂淺青竊黃竊脂竊丹猶言淺黃淺白淺赤也左傳帝少皞以鳥名官有九鵠為九農正鵠民無淫者也鵠止也通作鵠賈逵曰春鵠鵠民耕種夏鵠鵠民芸除秋鵠鵠民收斂冬鵠鵠民蓋藏棘鵠掌民百果行鵠畫為民驅鳥宵鵠夜為民驅獸桑鵠鵠民養蠶老鵠鵠民收麥禁晏起焚炆爾雅註

及蔡邕獨斷說然與賈同說文作雇从
隹戶聲舊本桑屬俗呼青雀闕九屬註

作乏說文鴟作𪚩篆作𪚩舊本改从𠂔註云戴勝別名與後鴟
註同鴟音弼𪚩改急結二音分𪚩鴟為二誤鴟鴟讀若匹及

𪚩居拜切音介說文鴟似鴟而青或曰鴟之
青色者曰𪚩鴟善鬪故从介說文分為二

鴟同雉舊註音秀鳥名按鳥族
鴟同雉爾雅鴟鴟無鴟即鴟鴟二字之譌

鴟鴟說文作鴟鳥聚貌一曰飛貌長箋鳥聚散有時歲以為
常聚必散故从分舊註泥增韻本作鴟假借作鴟謂鴟或作鴟

誤又顏氏家訓勉學篇曰楚友寶如同從河州得一青鳥舉族
呼為鴟吾曰鴟出上黨色甚黃黑無瑕雜故陳思王鴟賦云揚

佞黃之勁羽試檢說文鴟雀似鴟而青出羌中集韻音分此疑
頓釋按說文鴟鴟分訓鴟府文切鴟古拜切鴟作鴟似鴟而青

出羌中乃鴟訓非鴟訓顏氏因介分字形相近以鴟為鴟誤讀
說文反以為能釋疑非也漢書張敞傳鴟雀師古註鴟音芬郝

亥集中 鳥部 聖

敬云鵠與鵠通並非舊註引顏說失考正詳後鵠註**鵠**無焚切音文爾雅鵠子鵠或作

有五色鳥人面有髮名**鵠**音元鳥名誤音元鳥名誤**鵠**俗鵠字鵠音

青鵠與爾雅鵠別一種鳥名篇海**鵠**同鵠舊註二字文同而音釋異不知篇海鵠音

同鵠並非**鵠**結鵠音及同文殊音蓋諸家傳鈔之譌誤與鵠分**鵠**鵠字之譌舊註鵠舊註音側鳥名按鵠說文从鳥

註同**鵠**音戈鳥名誤鵠从人厂聲唐本从人从鳥徐鉉

曰从厂从人義無所取當从雁省聲據此从人从鳥者即鵠也改音側非**鵠**鵠字之譌舊註鵠俗鵠字篇海

鵠俗鵠字詳音昔水鳥按顧野王曰鵠水鳥鵠說文作**鵠**鵠同鵠亦非**鵠**註

見後鵠註音旦鵠鳥誤**鵠**俗鵠字篇海鵠雄曰鵠一名運

日俗加**鵠**字必別太鵠字既指色言从心無義沿篇海

鳥作鵠鳥作鵠

類編

鵠 同 **鵠**

俗鵠字集韻鵠省作鵠篇海鵠音公似鷹

而小能捕雀

鵠

魚六切音玉鵠鵠陳藏器曰似鴨而大長頸

又音松於非

鵠

赤目班背毛紫紺色如鵠鵠生近水處人捕

食之本州綱目鵠鵠音燭玉一名鵠鵠李時珍曰江中有鵠鵠

鵠

似鳧赤目據此則鵠鵠乃鵠鵠聲轉鳥有文采如鳳毛故得同

名本作

鵠

縛謀切缶平聲鵠鵠一名鵠鵠

鵠

鵠字之譌舊註略同

屬玉

鵠

爾雅作夫不正韻音浮義同

鵠

與鵠註略同

改作鵠

鵠

傷非又云鵠同鵠鵠音腰鵠

鵠

鵠字之譌舊註扶古

音與分二音亦非說文有鵠無鵠

鵠

居月切音厥鵠鵠也離騷恐鵠鵠之先鳴百艸為之不

鵠

切音父鵠鵠越鳥誤

言揚雄賦鵠鵠鵠作鵠鵠師古註誤以為子規正韻引廣韻與

鵠

師古註同何楷詩世本古義泥王逸楚辭註又誤以鵠鵠名巧

鵠

婦者為鵠之別名於非舊註合巧婦

子規與鵠為一尤非本作鵠篆作鵠

鵠

俗同鵠

鵠

匹鵠也一

名末匹廣雅加鳥旁鵩鵩字之譌舊註音歡人面鳥喙

作鵩鳴曲禮匹音木鵩按鳥人面者山海經青鵩也鵩

丑正切沈太聲毒鳥羅願曰狀如鴉紫黑色雄名運日雌名陰

諸食蝮蛇及橡實矢溺著石石爛其羽翮瀝酒飲大殺人左傳

宴安鵩毒言宴安自溺者必敗名僂身猶鵩毒中人又屈原離

騷吾令鵩為媒兮鵩告余以不好此借喻之辭楊廉夫鐵崖集

云鵩出蘄州黃梅山中狀類訓狐聲如擊腰鼓巢木顛巢下數

十步艸木不生飲水處百蟲吸之皆死惟犀角汁入其中則毒

化本艸陶弘景謂鵩與鴉日為二種鵩如孔雀鴉日如黑鶻雞

作聲似云同力江東呼同力鳥按今交廣人皆云鴉日即鵩更

無如孔雀者陶氏說誤又鵩亦有同名殊類者山海經瑤碧之

山有鳥狀如雉恆食蜚名曰鵩別一種非食蛇之鵩俗合為一

非鵩昌用切音仲廣鵩同翮亦借顏鳥飛高而下也鵩

是鵩雅鸚鵡飛鵩也鵩詩邯風燕燕于飛頡之頡之鵩

博考切音保似鴈班文無後趾孔穎達曰鵩性不樹止陸佃曰

毛有豹文一名獨豹亦名鴻豹易林文山鴻豹肥脂多脂段成

式曰遇鴈鳥能激糞射之糞著毛悉脫詩唐風肅肅鴈羽集于苞栩言以水鳥木棲失其常喻君子從役不得養父母也禮內則不食鴈與註與脾胝也藏之淡與處別作鴈鴈鴈鴈然非六書本義單作与象太于樹槎上與說文与訓相背从鴈爲正又馬一鴈字**鴈**俗字舊註音**鴈**也禽經一名翁雞一名名鴈之鴈**鴈**渠卽鴈鴈誤**鴈**沙鴈一名鷹博雅及方言或謂之鳴鴈倉鳴泐言謂之朱鳥又方言南楚之外謂之鴈猶禽經之名雞名鴈雖有雞鴈鴈之名名同實異月令仲秋鴻鴈來季秋鴻鴈來賓註自仲秋始來以非其鄉如客其地狀曰來賓河北人謂之霜信以霜降前鴈來故名書禹貢彭蠡既豬陽鳥攸居註人冬洲渚紫絡鴈千伯爲羣居之又山海經鴈門山在高柳北註山有大地鴈集其中曰鴈塞南不過衡山衡山旁有峯曰回鴈蓋鴈水鳥衡山多山故也又昏禮納采問名納吉納徵請期皆用鴈昏之又親迎奠鴈鴈順陰陽往來不再偶也曲禮凡挈大夫鴈取知時飛翔有行列也又物類相感志大曰鴻小曰鴈夜宿鴻內鴈外更相驚避

正字通

飛則銜蘆避矰繳有遠害之道又五代史梁方東攻兗鄆鄆州朱瑾募軍中驍勇者黥雙鴈于頰號鴈子都太祖聞之更選勇士數百人號落鴈都以朱漢賓為指揮使人稱朱落鴈又物之偽者曰鴈一作鴈宋華願兒稱廢帝為鴈天子韓愈酬崔少府詩前計頃乖張居狀見真鴈與鴈雁同又姓見姓苑又鴈行詩鄭風兩驂鴈行註驂少次服馬如鴈行也又釋氏鴈謂之僧婆道家謂之天獸又天雁地雁奔星也見爾雅藝海洞酌云流星色青赤小者名地雁墜則兵起長二三丈者名天雁又流庸謂之雁戶漢書流亡他土庸作曰流庸唐書編民有雁戶謂如雁之雁戶無恆也又翰韻音岸班固西都賦鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠發河海夕宿江漢○篆作鴈非鵠鵠字舊註音欣鵠鵠鳥名誤通作雁篆作雁別作鴈鴈非鵠鵠合併五音鵠舊藏作鵠亦誤鵠七襄切音鎗說鵠有鵠經占吉凶南人喜鵠惡鵠北人反之師曠以白項者為不祥俗呼老鵠亦名大背鳥通雅曰鵠雅鵠斯卑鵠字林曰楚鳥郭璞曰雅鳥也小而多羣腹下白江

ラ
B

प्रति

孥誤據此說六書故鴛亦作鴛非說文佳部𪚩或作鴛泥

鴿

同 姓

駝鳥

大譌字汎
云鳥名非

鴿

離呈切音陵鵲鵲大如鸚雀背上青灰色雞腳長尾尖喙領下

黑如錢文杜陽人謂之連錢一名錢毋詩石經作脊令爾雅鴈

作鴈經鴈鴈友悌小雅難令在原兄弟急難言脊令行貝揭

其首尾相應如兄弟急難相救又脊令非小鳥毛俱爾羽革

詒爾雅翼以爲小魚

增

舊記音密鳥女散又音房維旁鳥片
名安鳥以鳴無名鳴者十面鳴音密

南史以爲賢太非
鴻肌鑿鳴皆子虛

之類因

名推爲三舊註天口切愈上格水

文而誤竿後鵠註甯每作鵠鵠非鳥黑色貌文汎訓鳥爾

雅釋鳥鳥舊註音鵲鳥也今

呼戴

勝安爾雅鴿鴉戴雉註

無名

之

鴈卽頭上勝本艸李時珍曰一名鵯鵯譌作批頰

鳥江東曰鳥曰又曰鴉鵂三月卽鳴俗呼鴛犁農以爲候五夏

輒鳴曰架架格格至曙乃止滇人呼榨油郎呼鐵鸚鵡能啄鷹

鵲南人呼鳳凰阜隸汴人呼夏雞古有催明鳥名喚起卽此鳥

大如燕黑色長尾有岐頭上戴勝所巢處羣雉再來巢必用

1

令三月戴勝降于桑楊慎指此為伯勞謂批頰為鷓鴣誤通雅
庶物異名疏引丹鉛錄云唐盧延遜詩樹上詠杏批頰鳥王
半山詩藉草聽批頰元杜瑛畱春曲批頰穿林川新綠韓致元
詩城頭批頰伴啼鳥或即鷓鴣也鷓鴣音匹及匹及之音轉為
批頰時珍所云鷓鴣即鷓鴣之鷓鴣戴鷓鴣狀又引爾雅之鷓鴣
以為當名鷓鴣豈爾雅重出乎○舊註鷓鴣音彌與鷓鴣音必溷不
知爾雅鷓鴣舊註音駝鳥似雉通雅曰郭義恭廣志云安息
本音乃也**駝**國貢大雀鴈身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張翊
丈餘名曰駝鳥卵如甕唐高宗永徽中吐火羅獻鳥如駝鼓翅
日行三百里食銅鐵劉郁西域記曰富浪有大鳥駝蹄高丈餘
食火炭費信星槎錄曰竹步國阿丹國俱出駝蹄雞墨客揮塵
曰骨托鳥如雕高三尺餘食鐵石取絲繫三寸白石即吞之良
久牽出石如泥吾學編曰洪武初三佛齊貢火雞大于鶴方鳴
勝略云祖汰兒國產駝雞有肉鞍可乘凡此諸說大同小異皆
其類也○大鳥駝蹄如漢元帝時有鳥如馬駒故**鷓**音民山
名駝鳥因鳥族作鷓諧它聲義通舊註鳥似雉誤

布穀據此說鋪同雉廣雅野雞鳩也備考鳩篆作鷓華蟲鼓亦鋪穀之譌也章服畫之耿介不生得故士以為賢从鳩

矢取鰓直意鳩尾長舊从佳作雉非舊註古鵠字誤正韻鵠亦

作鳩鳩註引漢五行車即今之鳩鳩音胡骨反因師古註而

譌雉鳩通備考泥焦側八切音札六書故鳥似百舌長

短尾必从鳩廢雉泥鵠鵠鵠善食魚越人謂之鵠鵠舊註鳥

雜毛同鵠鳩蒲括切音鉞鳥似鳬說文鳥也玉篇鵠

色誤俗同鵠鳩大鳥未詳正韻曷韻賸補逸字闕鵠鵠

俗鳩字爾古阿切音歌說文鵠鵠也長箋俗改作鵠鵠

雅作鳩鵠鵠鵠鵠加非疑即鵠字重文備考鵠別作鵠鵠

同鸛省山海經女和月母國有人名曰鸛北方曰鸛來之風曰

狻處東極隅以主日月使無相間出沒司其短長註言亦有兩

名也鸛主察日月出入不令得相間錯鸛音遠狻音剡亦作鸛

音淵鳳屬見後鸛註舊本省作鸛讀切與山海經本文異當从

鸛鳥宣切音淵鸛鸛水鳥紅頭翅尾黑頭有白長毛質杏

黃色具文采一名匹鳥雄曰鸛雌曰鸛止相偶飛則雙

其交不再面史曰浮游雄左雌右宿雄翼右掩左雌翼左掩右人得其一則一必思而歛詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼註刺幽

王黜申后嬖褒姒鴛鴦之不如也宋張載曰禽鳥於棲一正一倒戢左翼以相依于內舒右翼以防患于外左不用而右便故

也史異宋慶元三年池州銅陵縣鴛鴦津私切音咨鰕鴦水鰕雄化雌涅槃經謂之婆羅迦隣提

虎蒼鷖同鷖又與雌同舊註鷖諸矢切音止山海經鳥狀黑色鷖音此鳥名誤分爲二鷖如鳥赤足名曰鷖餘可以

樂火又寅韻鳴同鷖舊註泥篇海二字鷖舊註音白鷖郁音至鳥聲

白鷖本作白舊本鷖其同而音釋異失考正鷖鳥按山海經有白作鷖鷖作郁誤鷖聲身首皆黑兩翼各有白點飛則見如

書八字俗謂之步鷖又名唼唼鳥又名八哥萬畢術名寒皋李時珍曰唼唼其聲也天寒欲雪飛鳴如告皋者告也幽明錄曰

五月五日翦其舌端使圓教令學語能人言五代周行逢與徐仲雅論事行逢夷音呼字多誤仲雅曰不五月五日翦舌語音

乖錯借鵠鵠戲之亦作鵠考工記鵠鵠不踰濟左傳昭二十五
年鵠鵠來巢師已曰吾聞文武之世童謡曰鵠之鵠之公山辱
之今來巢其將及乎又御韻音句唐章孝標詩屢挂吧開
或鵠鵠花緣網結妬蝶蛸或又以鵠鵠梟鵠爲一類誤
虛驕切音囂山鵠卽土梟狀如母雞有斑頭如鵠鵠日如貓好
食桑椹一名鵠巴蜀異物志鵠鵠體有文色土俗因形名曰鵠
又名訓狐俗譌爲幸胡詩陳風墓門有棘有鵠萃止魯頌翩彼
飛鵠集于泮林禮內則鵠鵠胖註胖脅側薄肉不可食亦有青
鵠可爲炙莊子見彈而求鵠炙是也又山海經涿光山其鳥多
蕃郭註卽鵠又獸名山海經鉤吾山有獸狀如羊身人面目在
腋下虎齒人爪音如嬰兒名狍鵠食人註卽饕餮音咆與鵠
鳥別一種郭璞贊狍鵠食怖其目在腋食人未盡還自齟制圖
形妙鼎是 **鵠** 撫孤切音敷山海經基山有鳥如雞三首六目
謂不若 **鵠** 六足三翼名鵠鵠食之無臥註鵠鵠急性無臥
使人少眠 **鵠** 丑知切音筍似鷹稍小尾如舟舵善高翔禽經
鵠一作鵠 **鵠** 以貪顧以愁肅陸佃曰古人觀魚翼創櫓視

鷗尾制舵爾雅狂茅鷗郭註今鳩鷗似鷹而白又怪鷗註即鷗
鷗又山海經南海蒼梧山有鷗久註即鷗舊又書呂刑罔不寇
賊鷗義註以鷗張跋尾爲義也庚桑子云人實鷗義而有其國
又鷗鷗芋也又鷗夷范蠡變姓名爲鷗夷子皮舊註複姓誤山
海經三危山有鳥一首三身狀如鷗名曰鷗按此鳥雖名鷗實
與鷗別一種梵言阿梨耶此云鷗○鷗與鷗同類實二物大雅
爲梟爲鷗楚辭斥逐鴻鵠近習鷗梟賈誼賦鷗鳳竄伏鷗梟翺
翔史漢靈帝光和五年司從陳耽疏言公卿所舉率黨其私所
謂放鷗梟囚鷗鳳文獻通考唐光啓三年慈州梟與鷗鬪相殺
皆分言之鷗梟對鴻鵠鷗鳳言其爲二物無疑自爾雅茅鷗怪
鷗外有梟鷗幽風鷗鵠合咏後人遂指鷗鷗爲一物韓詩毛傳
邢疏以鷗鷗爲鷗鷗陸璣以巧婦鳥即鷗鷗呂東萊以鷗鷗爲
鷗別名正韻以鷗爲鷗隼非本鷗同鷗丁欄切音旦夜鳴求
艸綱目以鷗爲鷗隼非本鷗同鷗旦鳥似小雞四足有
肉翅不能遠飛夏月毛生五色自鳴曰鳳凰不如我冬毛落如
鳥雛鳴曰得過且過方言自關而西謂之鷗鳴自關而東謂之

城旦亦曰倒縣周魏宋楚謂之獨春禮月令仲冬鵲旦不鳴蓋
冬至陽漸爰故也六書故引顧野王曰鵲旦似雉而大青色有
毛角關久乃止晝夜鳴蓋誤以鵲旦爲鵲雀書故失考正鵲旦
因求旦之聲得名當从旦本作盍旦坊記引詩相彼盍旦尚猶
患之鹽鐵論亦載盍旦或作曷旦月令作鵲旦唐詩暗蟲啼渴旦涼
言作鵲鵲別作鵲鵲鵲鵲於非或作渴旦唐詩暗蟲啼渴旦涼
葉墜鵲同雖詳佳鵲同甫切音舞鵲鵲能言鳥有綠色紫
相思鵲部雖註鵲赤色白色五色數種丹味鉤舌似
小兒趾前後各二性畏寒曲禮鵲鵲能言不離飛鳥又一種大
于鵲鵲者出嶺南名秦吉了身黑背赤首戴黃冠善效人笑語
釋今曰了哥其大于吉了而尾長者曰青雞唐會要林邑國出
結遼鳥卽吉了蔡條鐵圍山叢談曰西甌鵲鵲初丹喙中黑後
丹雌名木侯木侯卽結遼之轉木乃外夷發語辭一曰今呼獠
曰黠獠或卽以黠獠呼鳥又一種名鳥鳳范成大虞衡志云鳥
鳳出桂海左右兩江峒中紺碧色頭上有冠尾平二弱骨長一
尺數寸至杪始有毛形略似鳳音聲清越似笙簫能度小曲合

宮商又能為百鳥之音又花名明督學彭綱咏刺桐花詩風吹
 綠葉翠翩翩露出幾枝紅鸚鵡註刺桐花雲南名鸚哥花花形
 似之○鸚篆作鸚或作鸚王安石字說如嬰兒學母語故字从
 嬰母備考从母舊从母非聲二說於泥李昉謂之隴客梵書謂
 之臊陀熊大古以大者為鸚鵡小者為鸚鵡哥於泥
 哥戴侗以白者為鸚鵡小者為鸚鵡哥於泥
 竊似鳬爾雅鵠頭鵠鵠別名曰鵠頭又山海經青
 鵠山有鳥名鵠狀似鳬身青朱目赤尾食之宜子
 鵠小類班鳩前臆文白圓點象人字一名鵠多對啼每啼連轉
 數音江左名逐影廣志言鵠鵠鳴云但南不北張華曰鵠鵠雖
 復東西回翔狀命翻之始必先南翥故一名懷南鳴自號杜薄
 州言其志懷南不徂北也今俗言鳴云鵠鵠格磔行不得也哥
 哥宋林逋詩雲木叫鵠鵠註鵠鵠自呼也舊註引作唐詩誤唐
 都官鄭谷袁州人咏鵠鵠以能詩名時號鄭鵠鵠見郡志有雲
 臺集
 行世
鵠 同鵠奇字韻鵠
 古文鵠字誤
鵠 德公切音冬水鳥似鳬
 而小或讀若終義同
 鵠 同
 鵠 同

飛皆不誤古詩晨風懷苦心蟋蟀傷局促又亮無晨風翼焉能
 凌風飛魏曹丕清河作願為晨風鳥雙飛翔北林若非指鵲何
 以言鳥言翼何以晨風與蟋蟀並稱若晨風為朝風合古詩二
 句觀之似言風凌風文義難通即李陵詩汎言朝風曹丕詩意
 與古詩同未可謂毛詩晨風必非鵲也六書故泥陸氏訓猶為
 風迅駁爾雅說文非是鵲通作喬猶鵲鵲訓風凡未為非必
 謂晨風非鵲鵲字又紫鴛鴦鵲鵲別名詳見前鴛註
 鵲則固也鵲之譌鵲又紫鴛鴦鵲鵲別名詳見前鴛註

鴨 乙甲切音押家鷺俗呼鴨別作鵞集韻作鵞鵞非又肩韻
 音謁蘇軾畫鵞詩徐行意自得俯仰若有節我衰寄江湖
 我伴雜鵞鴨又質韻音壹蘇軾岐亭詩知我犯鵞鵞鵞同鵞
 寒來呼酒意頗急拊掌動鄰里遠邨捉鵞鴨

與鵞別轉注古音鵞鵞於收入諫韻舊本

誤以鵞為鵞闕鵞不載互見前鵞鵞二註

鵞 鵞鵞同博
 名鵞鵞說文作鵞集韻鵞或作鵞雖淮南萬畢術曰鵞鵞能致
 鳥言取鵞鵞折其大羽絆兩足以為媒張羅其旁鳥自聚又晉

書涼武昭王傳蒙遜駢時一城言堅守不下也舊註詩鵠字

音迭汎云鳥名誤篇海鵠音尸駢音迭分二字尤誤詩鵠舊註

音詩鳥鵠字鳥從紅切音同山海經松果山有鳥名鵠渠

名誤鵠字由鵠狀如山雞黑身赤足可以已曝註曝謂皮

皺起也舊註音仲非又蠡非鵠類蠡鵠鵠字之譌舊註音

為鵠舉要鵠同鵠九非正韻一東闕鵠鵠異汎云鳥名誤

鵠鵠字之譌本艸有班鵠青鵠一作鵠鵠本字說文鵠重

佳舊註雀屬鵠从自改音堆於誤鵠文作鵠見後鵠註

鵠舊註音鬼布穀按廣雅鵠鵠子規也本艸作買銳音韋與

布穀鳥別布穀即爾雅之鵠鵠一名鵠鵠郭璞註江東呼

獲穀非名鵠鵠舊註音匠工雀按女匠鵠呼誤切呼太聲

俗篇海而誤鵠本作匠附見後鵠註鵠鵠一名鵠鵠澤

俗名淘河詳後鵠鵠如時切音而燕別名鵠鵠同鵠說文鵠

註舊本音鳥非而莊子鳥莫智于鵠鵠鵠或从佳作鵠

轉入諧聲舊註同鵠是鵠古活切音括爾雅鵠鵠鵠註色蒼

吏省从吏附六画誤鵠如麋一名鵠鹿又名鵠將皆象其

亥集中鳥部

辛

類相攝也王元之詩淮南斲木大如鴉頂似仙鶴堆丹砂卽此
異物志此鳥有大有小有褐有斑褐者雌斑者雄又山中一種
青黑色頭上有紅毛土人呼**鴉**專於切音朱山海經柎山有
山斲木亦呼火老鴉本作**鴉**鳥狀如鴉人手音如痺名鴉
見則縣多放士註脚如人手郭璞曰鴉**鴉**鴉字之譌舊註音
鳴于邑賢士見放也舊註作人首誤**鴉**恭鳥似雉鳴自呼
誤禽經本艸**鴉**鴉字之譌舊註音同鴉雅說文鴉鴉鴉也古賢
鳥屬無鴉名**鴉**註同唯誤**鴉**切鴉雅音同舊註一名鴉
鴉不誤佳部雅苦堅切**鴉**舊註音旬鴉鴉鴉**鴉**移長切音
鴉改五革切音頰矛指**鴉**鴉也按鴉無鴉名**鴉**羊鴉鴉舞
則將雨家語作商羊字統云一足鳥本艸綱目一名山鵲鳥臨
海志云獨足鳥文身赤口晝伏夜飛聲如人嘯將雨轉鳴明永
樂中西域進獨脚異鳥上以問解縉對曰此名商羊左肋有肉
鼓右肋有肉鐘伐鼓則舞考鐘則鳴試之果狀又與翔同漢郊
祀歌聲氣遠條鳳鳥鴉从羊當作鴉七画舊本省作鴉俗
誤鴉卽翔之變體从鳥从羽義通韻會詳通作翔尤誤**鴉**俗

字舊註音伏

鷺

鷺鷥載篇海於俗書舊註同鷺非見後鷺註

鵝

舊註音渠鳥羽又音侯羽初生

貌按本作羽俗加鳥移羽部

鵝

舊註音貴鵝鵝一名子規又音厥義同按爾雅說文

訓入鵝註鳥羽改音渠於非

無鵝鵝廣雅鵝鵝鵝子規也鵝鵝後人誤音題主以為即子

規自師古註楊雄賦始反騷改作鵝鵝本艸綱目載鵝鵝為杜

鵝別名音弟桂又云鵝鵝亦作鵝鵝專指鵝為伯勞鵝音沒不

音桂蓋未詳鵝鵝非杜鵝鵝有沒音無桂音也音鵝鵝為弟桂

與音鵝鵝為題主誤同舊註音厥與

鵝音沒潤又未詳鵝無厥音也於非

鵝又韻會鵝山雞也左思蜀都賦驚鵝山棲與鵝胡別一種俗本

蜀都賦譌作蠹蛭註蛙類而大名山雞即今名蛙為田雞舊以

為鳥類未安按此說尤誤舊註山

雞引左賦失考正互見後鵝註

鵝

鵝註同鵝非

鵝

字舊

平聲鳥名誤

鴻

胡同切音洪鴈屬陸璣曰羽毛光澤純白似

自今人直謂之鴻禽經曰鴻儀鷺序註飛有行列百官之象又
曲禮前有車騎則載飛鴻註載謂合剥皮毛舉之竿首如所謂
以鴻脰韜杠者易鴻漸于逵其羽可用爲儀詩豳風鴻飛遵渚
又通作洪借爲鴻雁鴻旒之鴻淮南子倣眞訓以鴻濛爲景柱
註鴻濛東方日所出地史河渠書禹抑鴻水荀子成相篇禹有
功抑下鴻揚雄羽獵賦鴻生鉅儒於與洪同又蟲名蜚鴻史周
紀蜚鴻滿野註蟻蠓也正韻賸曰鴻鴈之鴻與蟻蠓之鴻猶鯢
鯢之鯢與鯢鵬之鯢蓋假借之類或大而小或小而大鴻纖巨
細見互稱也又姓左傳衛大夫鴻駟魋漢鴻安丘與嚴君平友
善成都人又董韻音禾與頌通流轉貌又陽韻音黃呂氏春秋
語曰彭祖以壽三代以昌五帝以昭神農以鴻○鴻鴻同六書
故曰或云鴻鴈也鴻乃水之鴻茫按此說分鴻鴻爲二字二義
非又舊註胡孔切鴻濛元氣也按莊子音義鴻濛平上二聲今
專屬上聲非又揚雄校獵賦鴻網縵獵淮南子頌濛鴻洞註鴻
讀如子贛之贛皆無溪義雜引入
鴛 經奇肱國之北女祭文
鴻註於非○篆作鵠古文篆作鵠

戚國有鸞鳥人面郭璞鸞鳥鸞鳥贊有鳥青黃號曰鸞鸞與妖
會令所集禍至類則臬鸞厥狀難媚據此說鸞鸞蓋鸞鸞同類
非即鸞鸞也舊註鸞 **鸞** 初格切音宅 **鸞** 昌石切音尺說
鵲別名合為一非 **鸞** 鵲毛備五色 **鸞** 文鵲鸞水鳥建
州圖經曰溪游雄者左雌者右皆有式度陳藏器曰五采首有
纓者為鵲鸞色多紫尾有毛如船舵形杜臺卿賦鵲鸞尋邪而
逐害李白詩七十紫鸞鸞雙戲亭幽註即鵲鸞當从 **鸞** 余
鵲韻會小補或作鸞以鸞潤鵲誤別作鸞鸞鸞於非 **鸞** 六
切音郁白鸞似鸞山海經 **鸞** 歷各切音洛爾雅鸞鳥鸞註水
縣雍之山其鳥多白鸞 **鸞** 鳥似鸞短頸腹翅紫白背上綠
色江東呼鳥鸞又陌韻音格爾雅鸞鸞註今江東呼鸞鸞為
鸞鸞古音餘遇韻鸞同鸞非是舊註又鵲鸞鳥名誤○爾雅鸞
兩見字同音 **鸞** 人余切音如鸞屬禮月令季春田鼠化為鸞
別二鳥殊類 **鸞** 內則鸞醲之麥註鸞不為羹惟烝煮切麥雜
和之也公食大夫禮庶羞雉兔鸞鸞內則註疏引皇賀二氏說
以鸞為蝙蝠非月令陳澧集說鸞鸞鸞屬非即鸞鸞也舊註即

鵲非又兩雅鴛鴦母郭註鵲也兩雅鵲天鵲郭註大如鸛雀
色似鵲好高飛作聲據此說鴛江東呼天鵲青州呼鵲母鵲與
鵲皆鴛也一物四名舊註汎云一名鵲母非餘冬緒錄夏小正
云三月田鼠化為鴛註鵲也即鵲鵲莊子田鼠化為鴛十二支
神子水位鼠屬水午伏乃鴛火之次豈可移易蓋三月大辰候
當出火故田鼠至建辰月化為鴛八月辰伏九月當納火而鴛
于建酉月為鼠者辰已伏也子與午陰
陽之極神交為變化如此餘可類推
古蓋切音閣說文鳩屬周禮六禽雁鵲鵲鳩雉鳩陸佃曰鵲喜
合故从合凡鳥雄乘雌鵲雌乘雄逐月有子唐鄭復禮言波斯
船上多養鵲鵲能飛行數千里放一隻至家以為平安信又宋
末宮中好養鵲太學生題詩曰萬鵲盤旋遶帝都暮收朝放費
工夫何如養取南來鴈沙漠能傳二聖書食療本艸名鵲鵲鵲
者其聲也梵言迦布德迦或迦逋此言鵲又有野鵲其矢皆左
盤方書謂之左盤龍治腹中痞消瘡
毒又蒲鵲瓜名杜甫詩傾筐蒲鵲青
鵲如神切音壬爾雅鵲
鵲戴鵲陸佃曰首有

文如勝師古曰勝婦人首飾漢同鵠又人名史記韓鵠

世謂之華勝又沁韻音衽義同將鵠鵠將鵠鵠互詳前鵠註鵠

居宵切音交鵠鵠似鳬脚高背丹頂有紅毛如冠說文名交鵠

以晴交俗呼交鵠難言居交孤中似難也禽經曰鵠鵠晴交而孕

又曰旋目其名鵠方目其名鵠交目其名鵠相如上林賦交晴

旋目作交精山海經蔓聯山有鳥羣居朋飛毛如雌鵠名曰鵠

其鳴自呼食之已風又狀似鵠三首者名瞿如與鵠別鵠一種史

唐玄宗遣宦官詣江南取鵠鵠置苑中倪若水諫曰農方田婦

方蠶以此時捕奇禽怪羽為苑禦之翫自江嶺而南遼京師水

舟陸齋道路之言不以賤人貴鳥望陛下耶上縱放之手詔答

曰賜物四十段用答至言○爾雅鵠鵠鵠又鵠頭鵠郭註皆云

似鳬疑一物異名狀鵠註江東人家養之以厭火災鵠頭註江

東謂之魚鵠又似分鵠虛攸切音休鵠鵠怪鳥大如鷹黃黑

為二兩存俟考正鵠斑色頭目如貓有毛角兩耳晝伏夜

出鳴則雌雄相喚聲如老人初若呼後若笑所至多不祥一名

鵠鵠蜀人呼鵠鵠鳥楚人名為呼吟鵠皆因其聲似也或又譌

鈎鵠為鬼各哥莊子鵠鵠夜撮蚤虱察毫末畫出瞑目而不見
 丘山又一種大如鵠鵠毛色似鵠頭目亦似貓鳴則後發應之
 其聲連囀如休畱休畱故名鵠鵠江東呼車載板蜀人呼春哥
 兒○本艸李時珍分鵠鵠鵠鵠為二通雅合之今按此鳥初聲
 若呼若笑轉而若休畱非呼笑為鵠鵠職收切音周鵠
 鵠之聲休畱為鵠鵠之聲也李說非鵠鵠見鵠鵠二註
 鵠古洽切音夾鵠鵠歐陽修鵠鵠詞龍樓鳳閣鬱崢嶸淡官
 鵠不聞更漏聲紅紗蠟燭愁夜短綠窗鵠鵠催天明註鵠鵠
 催明鳥京師謂之夏雞歐陽詹詩邨店月西入山枝鵠鵠聲一
 作批頰又姓漢藝文志有鵠治字舊註因韻會以為杜鵑誤互
 見前鵠俗鵠字正韻篇海鵠鵠鵠字舊註音鵠奇寄切音
 鵠註鵠舉要鵠同鵠茲非鵠成鳥名誤鵠心忌鵠鵠今
 角鵠見鵠通吾切音徒似鵠而小黃黑色與鼠同穴穴入地
 前鵠註鵠三四尺鼠在內鳥在外孔氏尚書傳曰共為雌雄
 山海經翼望山有鳥狀如鳥三首六尾善笑名鵠鵠註音荷餘
 餘有從餘二音義同又山海經帶山有鳥狀如鳥五采赤文亦



名鵒鵒註上已有此鳥疑同名又大平御覽善舊註居玉

芳一作獻茅善芳出北狄鵒鵒即獻茅鳥也鵒切音菊鳥

本作曰說文鵒鵒別名小于鳥能逐鳥亦作鵒鵒俗鵒字舊註

鵒鵒鵒同說文鵒引相如說鵒或鵒鵒鵒字舊註音鵒鵒字

之鵒舊註音鵒鵒鵒字之鵒舊註鵒奔模切音逋鵒鵒一曰鵒

受鳥名誤鵒鵒音消鳥名誤鵒舊註音逋鵒鵒一曰鵒

穀又鵒也非鳥有鋪穀無鵒穀因聲而鵒又篇鵒鉏林切

海七画鵒鵒兩見一音逋一音步云鵒穀尤非鵒音岑小

鳥舊註音巫雀屬按佳部雖同鵒鵒鵒茲同又山海經

巫鵒鵒鵒與鵒亦同誤分爲二鵒王母山沃野有三青

鳥赤首黑目一名大鵒一名少鵒一名青鳥註三鳥皆西王母

所使又鵒胡郭璞狸力鵒胡合贊狸力胡或飛或伏是惟土

祥出典工築長城之役同集秦域按鵒上淵切音獨杜鵒

此與二鵒名同類別狸力獸名也鵒名子規博物志杜鵒

生子寄它巢百鳥爲飼之禽經歐越曰怨鳥春分時于林中苦啼自夜達旦血漬艸木至章陸子熟乃已凡始鳴皆北向啼苦倒縣于樹故名怨鳥蜀中尤多宋邵雍洛陽天津橋聞杜鵑鳴曰北方無此物不及十年當有江南人以文字亂天下者後王安石入相果如雍言○通雅曰杜宇杜鵑秭歸子鵲催歸謝豹皆怨鳥子規也以鵲鵲音題圭作子規者因顏師古註楊雄賦而誤也說文蜀王望帝淫其相妻以慙夙化爲子鵲鳥揚雄傳註鵲鵲一名買銳銳音韋一名子規一名杜鵑常以大夏鳴則眾芳歇華陽國志曰杜宇稱帝會有水災其相開明凌玉壘山以除害帝遂委以政升西山隱焉時適二月子鵲鳥鳴故蜀人每聞子鵲輒悲思之智按蜀志宇一號杜主時朱提有梁氏利遊江源宇悅之以爲妃移治郫或治瞿上七國稱王宇亦稱帝曰望帝更名蒲卑相開明除水害帝遂禪受隱西山蓋亦因取女事而譌爲淫其相妻也陸務觀曰吳人謂杜宇爲謝豹當啼時漁人賣蝦曰謝豹蝦笱曰謝豹笱唐顧況送張衡尉詩云綠樹邨中謝豹啼其謂謝豹爲蟲者此蟲以謝豹鳴時啮裂也今

陳無功李時珍皆以周燕子鵲鵲合列為杜鵑之名蓋為師

古所誤也楊雄賦鵲鵲乃鵲也師古註以為子規故遂因之或

言子規為不如歸太之鳥亦鵲紆厥切音悅玉篇水鳥說文

非子規乃鳴春太了者也汎云鳥也未詳爾雅無鵲

鵲余六切音育鵲朋沒切音李鵲鵲六書故班鳩差小

姑又謂步姑據此鵲舊註音蟒鵲鵲鳥又音老茅鵲按爾雅

說有勃姑無鵲鵲狂茅鵲郭註似鷹而白非鵲也舊註引

茅鵲為鵲因狂鵲聲近而譌訂鵲須閏切音峻說文鵲鵲鵲

正篇海作鵲亦非鵲無鵲名鵲也漢初侍中冠鵲冠一

作鵲鵲鵲似山雞而小即錦鵲陸佃說是顏師古註鵲謂俗呼

為山雞非也舊本引司馬彪云鵲鵲山雞亦非李時珍曰鵲與

鵲同名山雞鵲大而鵲小鵲與鵲同名錦鵲鵲文在綬鵲文在

身以此為異皆雉屬禽經云首有采毛曰山雞腹有采色曰錦

雞項有采囊曰避株是山雞錦雞又稍有分

別而俗通呼為一蓋是一類不甚相遠也鵲同鵲補密切音

必見前鴉註爾雅鴉音匹及舊註鴉音弼鴉

音必弼與匹及二音相背鴉鴉作鴉鴉亦非志鴉音志鴉鳥

非鴉縛謀切音浮爾雅夫不郭註今鴉鴉又模韻音敷義同

鴉鴉鴉即雛也夫不即鴉鴉毛傳雛夫不也一宿之鳥鄭

箋一宿者一意于所宿之木鳥之鴉鴉盧豪切音牢鴉鴉一說

謹愿者人愛之舊註汎云宿鳥非鴉鴉鳥族無鴉鴉名舊本因

篇海鴉鴉鴉字舊註音沃水鳥非鴉鴉俗字舊註鴉鴉與鴉同一作鴉舊

而誤鴉鴉鴉字舊註音汪雉鴉同鴉泥鴉鴉註音鴨分為二

鴉鴉鴉字舊註音衣浴鴉鴉鴉字之謬舊註鴉鴉俗字鳥飛

義鴉鴉鴉字舊註音衣浴鴉鴉鴉字之謬舊註鴉鴉俗字鳥飛

同鴉鴉鴉字舊註音衣浴鴉鴉鴉字之謬舊註鴉鴉俗字鳥飛

作鴉鴉同雛合併五音鴉鴉古闕切音吳爾雅鴉伯勞也詩

鴉鴉別增鴉分切誤鴉鴉古闕切音吳爾雅鴉伯勞也詩

鳴左傳謂之伯趙陸佃曰倉庚知分鴉知至陽氣分而倉庚鳴

可鴉之候也陰氣至而鴉鳴可續之候也孔穎達曰鴉夏至來

亥集中鳥部

癸

冬至太應陰氣之動以聲鳴鳴得名通雅曰鳴別名伯鵠伯勞
伯趙姑惡苦吻鳥也夏小正作伯鵠詩疏作博勞郭璞註爾雅
云鵠似鵠鵠而大張華註禽經云伯勞似鵠鵠鵠喙黃伯勞
喙黑顏師古註漢書以鵠為子規方言謂鵠為鵠鵠陳正敏遜
齋閒覽謂鵠為梟李肇國史補謂鵠為布穀楊慎丹鉛錄謂鵠
為架犁鵠鳩郭說則似今苦鳥智按諸說當以郭說為正即今
之苦吻鳥也如鳩黑色以四月鳴其鳴曰苦苦又名姑惡俗以
婦被姑苦外而化東坡自註姑惡詩曰水鳥東坡亦誤古今諺
鄭志道諭俗編云伯勞含母代代相成此則因遞齋謂鵠為梟
伯勞冤哉伯趙即伯勞之聲古語相近而譌○或疑詩七月鳴
鵠通雅以四月鳴何也曰易通卦驗云博勞夏至應陰而鳴冬
至而止故帝少皞以為司至之官嚴粲云五月伯勞始鳴應一
陰之氣至七月猶鳴則三陰之候寒將至故七月間鵠之鳴先
時感事也據二說詩幽風所云七月鳴鵠非鵠七月始鳴合嚴
氏五月鳴之說觀之其義益明通雅與詩無矛盾也說文
作鵠篆作鵠重文作鵠毛詩爾雅譌作鵠俗讀若淩非

鵠

1941

名不得分爲二本艸因鵝鵝曾前有兩塊肉如拳謂昔爲人竊肉化爲此鳥則又迂矣之甚舊註引本艸此條誤六書故曰鵝胡以領下胡得名淘河鵝胡特一聲之轉鵝安能竭澤蓋又因淘河而傳會也胡別作鵝又晁以道曰鵝之屬有曰漫畫者以背畫水求魚無一息之停有曰信天緣者終日凝立不易其處俟魚過取之李時珍曰信天緣俗名青翰又名青莊此可喻人之貪**我鳥**吾何切我平聲家鴈也長脰黃喙紅掌夜鳴應更有廉也**我**蒼白二色一名舒鴈似鴈性舒遲又能舒張其翼行有班刻故聘禮用之又人名榮駕鵝魯大夫成伯也又鵝鵝皆戰陳名左傳昭二十一年晉荀吳與華氏戰于赭丘鄭駟願爲鶴其御願爲鵝又鵝善轉徙其項學書者泐以動腕又禽經曰鵝鳴則城沈養之園林則蛇遠太奇字韻鵝作鵝非又嶺南異物志云邕州蠻人聚鵝腹毳毛爲衣被絮嬰兒尤宜之能辟驚癩柳宗元詩鵝毛禦臘縫山罽卽此又野鵝大于鴈似人家蒼鵝謂之鴛鵝亦曰駟鵝又天鵝鵝別名僧贊寧曰凡物大者皆以天名天大也又陶穀曰鵝爲兀地孖洞冥記日出銜翅而舞

名書

鵙

同鵙

俗字舊註呼頂切與

鵙

俗字爾雅狂

鳥又山海經皆作狂鵙舊註鵙鳥名改音看太聲按禮記
 俗作鵙鵙作鵙然非鵙蓋旦註鳥夜鳴求旦也說文鵙註作
 渴鵙俗作鵙鵙又作鵙狀鵙為鴈鵙之省與鵙鵙之鵙讀如
 盍者彼此淆混何所分別据義定音鵙鵙非丹鉛錄知鵙呼
 必借鵙鵙因盍旦之盍同鵙音鵙為鵙鵙非丹鉛錄知鵙呼
 鵙為門易謂改鵙作鵙鵙為是未詳鵙鵙音雁也亦非鵙谷
 切音斛鵙羽毛白翔極高毛可為服飾亦有丹鵙黃鵙禽經鵙
 鳴咕咕故謂之鵙莊子鵙不日浴而白漢書黃鵙下建章宮太
 液池中師古註鵙水鳥鵙鵙云又鵙太後漢袁紹傳劉表貽
 書袁譚云瞻望鵙太註企佇之狀似鵙太也又射鵙禮射義射
 者各射已之鵙周禮司裘共侯設其鵙註侯者其所射也以虎
 熊豹麋之皮飾其側又方制之以為鵙著于侯中鄭康成曰謂
 之鵙者取名于鵙鵙鵙小鳥難中是以中之為鵙一說鵙鳥
 之大者有力飛遠故射之正鵙取義非謂小鳥也又姓又效韻

音告漢地理志鵠澤註孟康讀告○鵠鴻類一云鵠屬通作雉
禮內則鵠臯胖楚辭黃鵠後時而寄處鵠臯羣而制之史漢高
帝歌鴻鵠高飛一舉千里賈誼賦黃鵠之一舉兮知山川之紆
曲魯陶明女陶嬰寡居作黃鵠歌見志未嘗言鵠即鵠班固西
都賦玄鵠白鷺黃鵠鵠鵠相如子虛賦弋白鵠玄鵠加左思吳
都賦鳥則鵠鵠鵠鵠淮南子覽冥訓鴻鵠鵠鵠莫不驚憚伏鼠
注喙江商鵠鵠同皆分鵠鵠為二別鵠操雄鵠雌鵠劉孝標辨
命論龜鵠千歲費昶擣衣詩開縕舒龜鵠古本作鵠俗譌為鵠
豈可據此謂鵠即鵠也鵠叶韻音谷稽康琴賦鵠與曲叶讀如
鵠鵠自是鵠鵠自是鵠轉注古音云鵠古鵠字地志黃鵠磯因
作黃鵠樓按磯名黃鵠與樓名黃鵠不相涉黃氏日抄云武昌
黃鵠樓以山得名唐圖經為怪說謂費文禕偃太駕鵠憩此閭
伯程記中乃實其事或又引梁任昉所記謂駕鵠之賓乃荀叔
偉非文禕皆因黃鵠之名矣為之說據黃氏說黃鵠樓非因黃
鵠磯而建又豈得援鵠磯證鵠樓以為鵠即是鵠此轉注古音
之不可信者也讀書通云鵠通作鵠引詩唐風從子于鵠音鵠

叶白石皓皓皓入聲按詩鵲叶公聲居號反讀如告與皓繡叶
皓胡暴反繡先到反本非音鵲況鵲為曲沃邑名非鳥名就令
鵲果音鵲鵲鵲音同而物不同豈得以鵲音鵲遂指鵲即是鵲
此讀書通之不可信者也埤雅鵲鵲分釋今所見鵲與鵲形貌
差別信如諸家言鵲即鵲則今人通謂鵲為鵲鵲是鵲即鵲稱
鵲為鵲是鵲即鳥也合鵲鵲為一是鵲之外無所謂鵲也其
為舛繆無疑讀書通又云鵲通作鵲
本艸綱目李時珍謂鵲即鵲尤非

鵲

舊註音頭鵲鵲似鳬
按爾雅鵲頭鵲本作

頭非作鵲舊

鵲

同

鵲

俗鵲字

鵲

鵲本字說文

鵲

切音

千木

註因聲而譌

鵲

鵲

別作鵲

鵲

作鵲舊本闕

鵲

切音

千木

族觚竹之荒有鳥曰鵲翼生于股焚惑

見則孕見王氏天祿閣外史舊本闕

鵲

鵲鵲鵲

字鳥屬無鵲

俗

舊註同

鵲

鵲字之譌說文

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

鵲作鵲

俗鵲字鳥族有翡翠俗改从鳥作鵲

舊註音非汎

云鳥名誤詳羽部翠註

鵲

見前鵲註

鵲

鵲兩切音敵

鵲

鵲字

鵲字

鵲字

弔轉注古音十九效載轉引後周制皇后聽鵠同轉鵠俗省鵠明

女教則服轉音單本艸綱目亦音單鵠非鵠切音朋大鳥莊子北溟有魚其名曰鰓化而為鵬又云齊諧志

曰鵬之徙于南溟水擊三千里搏扶搖而上九萬里又梵書伽樓羅此言大鵬金翅鳥○鵠眉平切音明鵠鵬南方神鳥廣

鵬古文鳳詳見月部朋註鵠雅鵠明鳳屬一作昭明楚辭九歎從玄鶴與鵠鵬註智鳥也相如難蜀文鵠鵬已翔寥廓韓

愈詩啄場翮祥鵠建武中大鳥集東郡五采備沈約曰焦鵬至水之感也集韻或作鵠亦作鵠鵠鵠鵬益似鳳非即鳳也讀書通

引鵠言問神章鵠鵬選集註鵠鵬鳳凰也又云鵬亦作朋古鳳字引左思吳都賦弋磻放稽鵠鵬為證不知說文獨朋鵬為古

文鳳未嘗謂鵠即鵬左賦仍作鵠鵬亦未嘗改鵬為鵬泥鵠言註謂鵠鵬即鳳凰誤又相如上林賦拂翳鳥捎鳳凰捷鵠掩

焦鵬註鵬叶音鵠據上林賦鳳凰與焦鵬並言益信諸家謂焦鵠即鳳鵠譌鵠琴鵠鳥誤鵠苦堅切音謙鳥啄會六書

為鵬非是

琴鵠鳥誤

故長喙啄也方音讀斬平

正字通

聲義 **鵀** 舊註音雅鵀鳥即鵀也又卑匹二音義同按鵀鵀鵀
同 **鵀** 別名爾雅鵀斯鵀郭璞註今雅鳥非音鵀為雅也

鵀 同 **鵀** 丁妖切音貂胡地鵀鳥似鷹而大土黃色毛長翅
短俗呼卑鵀盤旋空中搏擊鴻鵀食之艸中有鵀

毛眾鳥毛必自落翮可為箭羽卑鵀之俊者曰海東青梵書揭
羅閣此言鵀唐天寶三載杜甫進鵀賦表鵀者鵀之殊特搏擊

而不可當豈但壯觀于旌門發狂于原隰引以為類是大臣正
色太朝之義也賦略曰當九秋之淒清見一鵀之直上以雄材

為己任橫殺氣而獨徃甫蓋以自況云陶九成輟耕錄有鵀傳
備考雕篆作鵀从害以害物為意舊从周誤按从害與鵀鵀之

鵀潤从雕為 **鵀** 力竹切音六爾雅鵀鵀鵀說文鵀鵀鵀言在
正俗作鵀非 **鵀** 蘆間者今野鵀也又鵀鵀一名鵀本草及舊

註稱鵀 **鵀** 且藥切音碯詩鵀風鵀之彊彊月令十二月鵀始
鵀非是 **鵀** 巢易緯鵀陽鳥先物而動先事而應小寒又五日

始巢巢開戶常背太歲向大乙歲多風則去高木就卑枝春二
月乳子已舍巢去它鳥居之涉秋首無毛若髡能制蝟鵀所在

蜩必反腹受其味鳴木上蜩伏不能興又練鵲白毛如練帶俗呼拖白練山鵲曰鶯通雅曰喜鵲曰乾鵲性惡溼故謂之乾王安石以乾鵲音虔謂健鵲也一曰飛駁鳥張華陶弘景皆謂鵲為飛駁以其色雜也小說謂之神女藏經謂之芻尼陳後山詩話謂人必欲押芻尼字甚無謂芻尼梵語鵲也天玄主物簿云鵲啄槐實結玉于啗謂之鵲玉此鵲終歲不復鳴噪雖巢無胎莊子曰鳥鵲孺以其傅枝少欲也因傅枝而名支鵲支雉丛同漢西京有雉鵲觀○本作鵲古文作鵲鵲堅題肩即鵲俗作鵲鵲六書故題鵲鵲又作鵲按此說誤韻會又收鵲鵲鵲俗字舊註音鵲居六羽結鵲鵲也化鵲鵲章伊切音支怪鳥孫恹唐韻云鵲土者即此說文作鵲泥鵲鵲精也似鴈一足黃色毀之殺人舊註不詳所自改毀為食非是狀土鵲鵲土故切音免爾雅雀老鵲精似鴈名鵲孫說亦不足信鵲鵲註木鵲也似鵲鵲而小兔頭有角毛腳夜飛好食雞又爾雅鵲鵲軌郭註未詳鵲鵲鵲舊註引爾雅作鵲鵲脫軌字凡郭註未詳者闕可也鵲鵲切音

民鳥似翠赤喙冥鵲 **鵲** 長江切音昌廣雅廣昌鳳别名俗作也說文汎訓鳥非 **鵲** 鵲鵲○鳳北方曰幽昌作廣昌非舊

註鳳凰 **鵲** 同鵲又地名丹鉛錄元魏西郢羣蠻反斷三鵲註屬亦非 **鵲** 三鵲在汝州古繞角城春秋傳繞角之沒是也頂

城縣為第一鵲分領山為第二鵲汝州為第三鵲唐詩三鵲水上一歸人○合併五音別出鵲註音鵲義同非是 **鵲**

鳥宣切音淵鵲雛鳳屬莊子秋水篇或謂莊子來欲代子相惠子恐莊子往見之曰南方有鳥其名鵲雛發于南海飛于北海

非梧桐不止非棟實不食于是鵲得腐鼠鵲鵲過之仰而視之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我邪又史記相如賦鵲鵲孔

唐書遼羽鵲驚漢書單 **鵲** 移廉切音炎廣雅鵲雛怪 **鵲** 梁作宛或作鵲非當从鵲 **鵲** 鳥屬自為雌雄離一作鵲 **鵲** 空

切音其鵲鵲 **鵲** 營逼切音域廣雅鵲鵲戴勝也方 **鵲** 俗字附見前鵲註 **鵲** 言戴勝燕之東北謂之鵲讀若或 **鵲** 舊註

音垂鵲也又音 **鵲** 同 **鵲** 寅射切音夜山海經單張山有鳥注鳥不飛於非 **鵲** 狀如雉文首白翼黃足名曰白鵲

食之已噓痛郭璞贊雉同佳小鳩即今鶉鳩名不一曰佳其
見人則眺頭文如繡雉曰祝鳩曰鶉鳩曰鶉鳩曰鶉鳩曰楚
鳩曰荆鳩曰鶉鳩曰康鳩曰鶉鳩曰鶉鳩曰鶉鳩或作郎皋辟
皋鶉省作鶉又曰鶉鳩乳鳩詳見詩緝埤雅又青鶉狀如鶉綠
褐色一名黃褐侯本艸掌禹錫云斑鳩春化為黃褐侯秋分
為斑鶉埤雅褐鶉作禍言鶉大如斑鳩所鳴民有禍一名黃禍
侯俗呼車載板不知車載板乃惡梟非黃褐侯也○六書故曰
詩翻翻者鶉陸氏曰鶉音佳本又作佳爾雅曰夫不也陸氏曰
夫不一名鶉鳩李巡曰楚鳩郭璞曰鶉鳩徐本說文鶉祝鳩佳
鶉孫氏思允切或作隼杜預曰祝鳩鶉鳩也鶉音焦本又作焦
侗謂詩自有隼字隼亦非隼鶉杜預蓋祖說文以祝鳩為鶉傳
寫之譌遂以隼為焦郭璞所謂鶉鳩即布穀今人以斑鳩為斑
佳斑佳布穀短尾鳥也故又名佳後人益以鳥作鶉始為繁複
也○祝鳩有鶉名與隼別徐本說文鶉或从隼一篆作𪗇𪗇為
鶉重文唐本說文鶉譌从鳥从隼隼从隹从𠂔省長箋不考說
文隼篆謂鶉當即隼鷹隼栖必平枝从一指其處鶉鳥不於處

故从一會意按易詩隼不作隹箋改隼為隼仍依說文从隹一曲為之說謂隹即鷹誤也又說文隹註一曰此鵠字鵠註引詩鵠改為鵠不知鵠鵠於與鵠別此自說文之謬箋以隹為隼又云鵠本鵠鵠當是鵠鵠難與隼非類據此說箋未詳鵠與鵠亦非類**鵠**同鵠六書略鵠朱惟切小鵠一名鵠鵠於諫切也尤誤**鵠**屬訂正篇海鵠鵠註與六書略同別作鵠音委訓雉鳴誤以**鵠**舊註音空怪鳥按怪鳥皆謂之怪不**鵠**質傷同鵠於非**鵠**必以空太名篇海曰鵠見字統誤也**鵠**說切音拙爾雅鵠鵠冠雉註大如鵠似雌雉鼠腳無後趾岐尾性慙急羣飛出北方沙漠地又冠雉洸洸註即鵠鵠又莊子曰青鵠愛其子而忘其母物異考舊雀即鵠也史唐書高宗時羣鵠飛入塞邊人驚曰此突厥雀南飛必入寇已果狀篆作鵠長箋楷作**鵠**同鵠傳穀洛都賦屬蒲且以矰繳命詹何使沈綸維鵠泥**鵠**高冥之獨鵠連軒翥之雙鵠鵠綸君同在今真韻本自相叶舊註改音君非**鵠**俗鵠字舊註音陀鳥似**鵠**舊註或作昆相如賦亂昆雞**鵠**雞誤分為二詳前鵠註**鵠**音婦

巧歸鳥名按鵲鵲別名巧婦女舊註音升騰也按六
匠匠作鵲巧作鵲婦作歸非鵲舊註音升騰也按六

俗字舊註音渠宜切音奇小鴈又鵲鵲鵲同鵲鵲
查鳥食誤鵲鵲鵲二註鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲

舊註音員鵲音緣鵲見六鵲鵲鵲
畫今別出鵲字註鵲也兩誤鵲鵲鵲

之鵲鵲鵲鵲
省鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲

舊註从鳥兒聲或作鵲同按說文鵲重文或作鵲又作鵲引相
如說鵲从赤埠雅鵲睨而生子又作鵲隔而通者也合鵲鵲為

一鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲

借以喻鵲聲非鵲即鵲俗因字同合為一亦誤鵲鵲鵲
浮迹侶鵲鵲又集韻鵲鵲出南海按郭註似鳬韓鵲鵲鵲

詩鵲鵲對言蓋水鳥似鵲非即鵲也集韻無據鵲鵲鵲
雅雉東方曰鵲當作鵲九鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲

从畱列八画誤韻書鵲音支亦誤鵲鵲鵲
亥集中 鳥部 空

鵠又云鵠鳥誤本作鵠七 **鵠**舊註音來鵠鵠鷹也按爾雅鷹
画鵠作鵠附八画亦誤

引左傳鵠鵠舊註不 **鵠**俗字舊註音東鵠 **鵠**此西切音妻
詳考郭註鵠作鵠非

廣雅怪 **鵠**式云切音純鵠頭小無尾毛有斑點性畏寒夜則
鳥屬非 **鵠**羣飛畫則草伏行遇小草即旋避之陸佃曰鵠無

常居而有常匹尸子曰堯鵠居莊子聖人鵠居穀食又鵠尾特
秃若衣之短結故凡敝衣曰衣若縣鵠又鵠火鵠首鵠尾星次

名自柳九度至張十六度為鵠火于辰在午周之分野屬管州
自東井十六度至柳八度為鵠首于辰在未秦之分野屬雍州

自張十七度至軫十一度為鵠尾于辰在巳楚之分野屬荊州
○亦鳳亦名鵠故南嶺取以為名非鵠鵠也詩鄰風鵠之奔奔

音純註鵠屬小雅匪鵠匪鵠音團傳曰鵠也音同鵠鵠鵠鵠
非六書故疑鵠乃鵠鵠因毛氏鵠訓鵠謂詩鵠當作鵠則是泥

傳而欲改經文也舊註又從官切音團鵠也引詩匪鵠匪鵠指
鵠為鵠沿詩傳兩誤說文綴引詩作匪鵠匪鵠韻會寒韻有鵠

引詩亦作驚非互見後**鵒**古亨切音庚倉庚黃鵒也大于

鵒註○本竹鶴省作鵒**鵒**鵒鵒毛黃色羽及尾黑色相間

雌雄雙飛鳴音員滑如織機聲爾雅倉庚商庚倉庚鵒黃鵒黃

楚雀皇黃鳥凡四見同一鳥以雙飛相麗曰黃鵒以黃色黑章

曰鵒黃以鳴嚶嚶曰黃鵒陸璣詩疏云或謂之黃栗留甚熟時

在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃甚熟不或謂之黃袍詩幽

風倉庚于飛熠燿其羽月令仲春倉庚鳴方言齊人謂之搏黍

秦人謂之黃栗流冬藏谷中二月始鳴一作黃離留王應麟不

知搏黍即鵒黃未詳考爾雅方言也又荊州志農人冬月于田

中掘二三尺得土堅圓如卵破之則鳥在焉無復羽毛蓋其蟄

也土堅勁候春始生羽破土而出又本艸綱目李時珍曰山海

經云黃鳥食之不妬楊爰止妬論云梁武帝郊后性妬或言倉

夷為膳療忌遂令食之妬果減半按此說今不驗又通雅曰楊

升菴引李邵曰黃鵒一名楚雀今之布穀也此鳥當名搏穀智

按黃鵒黃栗流載陸疏本艸甚明布穀則呼郭**鵒**九迂切音

公郭婆鵒鳩也公黃鵒霄壤升菴改布為博誤**鵒**居爾雅也

斯鴈鴈註雅鳥小多羣腹下白江東呼為鴈鳥詩弁彼鴈斯毛
 註鴈斯卑居雅鳥也詩詁曰說文雅即鴈字毛氏郭氏謂卑居
 為雅鳥既曰雅又曰鳥語似重複蓋後人不知雅即鴈讀若大
 小雅之雅遂加鳥字謂之雅鳥殊為失理今定以鴈卑居也卑
 居雅也雅即鳥也一說雅有數種諸家專以小而腹下白者為
 卑居亦誤爰居與卑居殊類本作居俗作鴈舊本作鴈鴈引入
 鴈註非是○本艸李時珍引禽經鴈飛則霜鴈飛則雨鴈即商
 羊也又禽經鴈作鴈與鴈同按从雨从岸無溪義今不從故舊
 本八画雖闕不鴈居律切音橘鴈鴈一名鴈鴈又山海經馬
 安補入附記鴈成山有鳥狀如鳥首白身青足黃名鴈鴈
 食之不飢註屈居二音鴈俗鴈字舊鴈呼淵切音藍
 或作鴈本作鴈篆作鴈鴈註同鴈誤鴈鴈鴈鴈別
 名鴈鴈字舊註音鴈俗字舊註音候鳥名也誤鴈同鴈說
 威威鳥也誤鴈崑侖又音候鳥名也誤鴈文司馬
 相如說肅从鳥交轉聲長箋交肅於諧南音轉北則二字
 合一按鴈不必別作鴈又六書統鴈同鴈音義兩失尤非鴈

鵠字之譌舊註音春

鵠鳥誤六書無鵠

鳥名因及急

鵠同鳳本作皇詩大雅鳳皇鳴矣于彼高岡周

穆近而誤

象鳳凰羽色為之通鑑北漢主劉聰太貴嬪劉娥為后起鵠儀

殿廷尉陳元達切諫不聽命左右曳出斬之娥手疏上言官室

已備無煩更營四海未一宜愛民力廷尉之言社稷之福也聰

擇之按鵠儀義取鳳皇來儀舊註晉武帝事譌與篇海韻會

小補同

鵠俗鵠如由切音桑鵠鵠字之譌舊註音

於非

書通爽鳩之爽通作鵠霜又通作鵠引宋書謝靈運山居賦其

則鵠鵠鵠鵠註鵠音相左傳唐成公有兩肅爽馬爽與霜同

馬與此鳥同色故謂為相按賦本作鵠

鵠省作鵠从相非霜音強通為一尤非

鵠字之譌舊註鵠舊註音益鵠鵠鳥按廣雅鵠鵠鵠也鵠

音附鵠屬誤

亥集中

鳥部

奎

盆二音非**鵲**取幽切音秋水鳥似鵲鵲爪如雞長頸赤目頭項皆

似鳳凰景煥謂爰居即禿鵲皆擬非其倫詩小雅有鵲在梁有

鶴在林刺周幽王退申后嬖褒姒也史北魏明帝獲鵲于宮中

養之崔亮諫曰鵲鵲之禽醜形惡聲養之何**鵲**梯尼切音題

為說文本作鵲禿鵲俗作鵲互見前鵲註**鵲**鵲即鵲也

舊註題鵲子規譌與**鵲**同題改是**鵲**伊交切音

前鵲註同附見前鵲註**鵲**帝作鵲非**鵲**腰山海經

鹿山之西隴谷有鳥如山雞長尾赤如丹火**鵲**洪吾切音胡

青喙名鵲鵲其鳴自呼食之不寐亦作雞**鵲**鵲詳見前

鵲註又山海經盧其山沙水南流注于涿水中多鵲鵲狀如鵲

鵲人足其鳴自談見則國多土功註今鵲鵲足頗似人腳也

鵲俗鵲字舊註分鵲鵲**鵲**鵲於**鵲**俗鵲字別作鵲六

舊註鵲為二汎言鳥名誤**鵲**俗字**鵲**書本義云作鵲非

舊註鵲大鳥分**鵲**舊註音流水名一曰水鳥按水無名鵲者

鵲鵲為二尤非**鵲**水鳥之類非一何獨此鳥名鵲皆臆造也

鵑

逆各切音鵑屬驚鳥之大者能入穴取食故名下窟鳥

翔水上扇魚令出啖之故又名沸波漢禰衡傳驚鳥衆百

不如一鵑陸佃曰鵑性好峙每大更不移處亦作雅讀音通云

鵑鵑鵑與鵑通又云鵑鵑鵑鵑惡與鵑通不甚切合音義與惡

相通故鵑爲惡鳥鵑爲惡魚鵑爲凶

鵑舊註音復鵑鵑即戴

器按此說背理以鵑爲惡鳥尤誤

名按爾雅鵑鵑戴鵑郭璞曰鵑鵑猶鵑鵑語聲轉耳蓋以鵑鵑

讀匹及其音猶鵑鵑二字之轉聲非謂鵑鵑即戴勝別名也

鵑鵑本

鵑鵑字之譌舊註

鵑鵑字舊註音

鵑鵑字舊註音

鵑鵑字舊註音

鵑鵑字舊註音

鵑鵑字舊註音

鵑鵑字舊註音

雞晚生者按爾雅鷩無鷩名雞晚鷩古屑切音結說文鷩鷩

生與雉之暮子同名鶚博雅說非劫大鳧屬爾雅闕舊本鶚鵠

作鷁
烏昌孫切音春爾雅春
烏同
烏杜谷切音獨爾雅

鷄非屬名鷄鵒一作雞 鷄鷄鵒鳥註似雉青

鳴鳳其雌皇註言百鳥見之偃伏

首
也據爾雅鷗卽鳳別名說文鳳神鳥鷗訓鳥也其雌

皇又云一曰鳳皇訓辭錯出無定詁从爾雅爲正廣雅六書故

閼鷗精蘊焉篆作鷗省文作鷗黃鴈也象乘風而上翼如翬天

之雲鳳縷縹而高逝也別作鷗以鳳之尊稱从鳥大類何以正

名百物狀則驚驚何以从鳥曰此鳳雛也按鳳爲鳥類不必不

从鳥精蘊說泥以鶯鶯爲鳳雛與說文以鷗爲鷗六書故以焉

爲鵬陸璣以鶚爲鷺廣雅以鵠爲鴈鴈誤同又師曠禽經青鴈

謂之鵲黃鳳鳥。經天切音堅穆天子傳鵲鳥山名鵲籜。

謂之焉亦非聖文作鵬集韻或作鵬舊註鵬同鵬誤

呼葛切音曷鳥狀似雉色黃黑而褐首有毛角有冠性愛儕黨

有被侵者直往赴門雖死不置禽經云鵲穀鳥也穀不知死又

鵙冠趙武靈王以表武士後漢與服志虎賁羽林皆鵙冠又隱
士鵙冠亦取勇退義舊註鵙又音分因師古而誤史漢宣帝五
鳳三年黃霸為丞相京兆尹張敞舍鵙雀飛集丞相府霸擬為
神雀欲上之知來自敞舍乃止正韻箋曰張敞傳鵙雀師古註
音鵙增韻云本作鵙假借作鵙今鵙自音曷師古杜撰增韻傳
會於誤按此說益信舊本鵙註鵙鵙鵙非又夜鳴求旦鳥作鵙
旦尤非互詳
鵙 俗鵙字舊註引集韻白鵙即鵙舊註音
前鵙鵙二註
鵙 雅鵙別名省作鵙分為二於非
海鳥按爾雅國語本作爰居漢元帝時琅邪有大鳥如馬駒時
人謂之爰居左傳爰居止魯東門外展禽不以為異臧文仲祀
爰居故謂
鵙 俗鵙字舊註音篇鵙鵙輕貌按傅毅舞賦鵙鵙
之智
鵙 燕居於摺鵙驚綽約閒靡機迅體輕本作鵙鵙
作鵙又舊註音卜姓也鵙鵙古良
醫史記本作鵙鵙姓苑無鵙姓
鵙 牛劬切音魚山海經中
目有耳名曰鵙見則
鵙 鵙字之為舊註
天下大旱與鵙別
鵙 音史鳥名誤
鵙 雅雞三尺為鵙

註陽溝巨鵠古之名鵠也又楚辭鵠鵠啁晰而悲鳴張衡西京賦駕鵠鴻鵠張揖曰鵠鵠黃白色長頸赤喙本作鵠今作鵠

鵠舊註音眉鵠鵠鳥名按爾雅鵠鵠俗字舊註音梅誘取

借媒改**鵠**同鵠舊註鵠鵠鳥名似**鵠**彌沼切音眇鵠鵠即

作鵠非**鵠**雉青身白頭分為二非**鵠**鵠鵠俗別作鵠非

鵠莫報切音冒鵠鵠山海經北露山有鳥狀如鳥人面名鵠

之鳥厥名鵠鵠昏明是互畫隱夜**鵠**舊註音英繼鵠鳥名汎

覲物貴應用安事鵠鵠音木**鵠**引爾雅誤與後鵠註同

鵠鵠字舊註音鐸**鵠**莫白切音脉鳥驚視貌又質韻音密

聞而驚無見自驚註不步體視與體違也一**鵠**穿絹切音釧

說鵠本作鵠別當作鵠或謂鵠別古通非**鵠**爾雅鵠鵠老

註俗呼**鵠**俗字爾雅鵠負雀本作負集韻鵠

癡鳥**鵠**別名即鵠也舊本改作鵠訓雀非**鵠**莫卜切音

木家鵠爾

雅舒鳧鶩博雅鶩鵠也周禮庶人執鶩曲禮庶人之挈匹註匹
即鶩廣雅謂鴨為鶩鴨說苑曰鶩無它心故庶人以爲挈左傳
公膳日雙鶩饗人竊更之以鶩漢馬援傳刻鶩不成尚類鶩
宗爽云王勃滕王閣賦落霞與孤鶩齊飛鶩爲野鴨明矣勃必
有所據李時珍云鶩有舒鳧之名鳧有野鶩之稱故勃可以通
用離騷將與難鶩爭食乎將汎汎若水中之鳧乎此以鳧鶩對
言則家也野也其義益明按李說近理冠說誤舊註鶩先
音務轉音木非時珍謂鶩通作木亦非本作鶩亦作鶩
舊註音蟲鶩鶩鳥名又與難鶩同或作難毛詩鶩伯勞也
同按說文鳥佳二部無鶩難鶩或作難毛詩鶩作鶩
鶩 俗鶩 七莊切音倉爾雅鶩麋鶩大如鶩青蒼色亦有
山東呼鶩鶩鶩爲錯落南人呼爲鶩難江人呼爲麥雞宋玉招
魂云鶩酸鶩鳧煎鴻鶩景差大招云炙鶩烝鳧較鶩陳又奇鶩
見後鶩註又音鏘詩周頌儔革有鶩註鶩鶩和也箋云鶩金飾
貌又商頌八鸛鶩一說儔鸞也當訓金飾鶩鈴也當訓鶩和

或作鏘通作將義同別作鎗非舊註汎
鷺 如爾切音紡爾雅

言鷺鷥不知爾雅本作倉庚非鷺也
鷺 鷺澤虞註似水鷺

說文作𪗇義同方言鷺鷥青齊海岱間謂
鷺 與鷺同又呼谷

之鷺鷥此方言之誤鷺與鷺非同類也
鷺 切音斛邑名

鷺 舊註音遼鷺鷥鳥名按鷺鷥一作鷺非作鷺佳
鷺 鷺鷥

字 **鷺** 伊卿切音英黃鷺一作鷺又鳥羽文詩小雅
鷺 俗字

音息鳥 **鷺** 舊註音眞鷺別名按詩周頌振鷺于飛註舞者振作鷺

食誤 **鷺** 註振羣飛貌魯頌振振鷺鷺于飛註舞者振作鷺

羽如飛也後人因振加鳥作鷺左思蜀都賦鴻儔鷺侶

鷺鷥鷺鷥本借詩振鷺文選鷺作鷺非鷺一名鷺也

之鷺舊註音 **鷺** 鷺字 **鷺** 俗鷺字與魚部鷺作 **鷺** 俗訓字

員鳥名誤 **鷺** 之鷺 **鷺** 俗鷺字與魚部鷺作 **鷺** 或以為

鷺鷥 虛馬切音軒說文飛貌張衡西京賦鳳鷺翥于堯棟

亦非 **鷺** 咸遡風而欲翔註武帝起建章宮作鐵鳳令張兩翼

置屋上當棟中有轉樞向風如將飛狀杜甫贈蕭比部十兄詩
詞華傾後輩風雅藹孤鶩韓愈詩得時方張王挾勢欲騰鶩俗
音愆非又鶩鶩義別說文分爲二長箋引詩不鶩不崩改鶩作
鶩謂石經不當誤作鶩六書故鶩古通作鶩然非正韻十一先
軒部鶩註訓飛不誤堅部鶩註**鶩**辛律切音戊小鳥說文鳥
虧也飛也又騰鶩改从馬亦非**出**名未詳一說从崇卽怪鳥
鶩舊註音翁鳥名按禽經鴈曰翁鷄卽鴈別名狀禽經此說
公無意義不足信鳥未有名鶩者一說鳥頸下毛曰翁音瓮
漢禮樂志赤雁集殊翁維孟康註**鶩**蒲恒切音盤鶩
殊雁頭翁頸毛字非作鶩舊註非**鶩**鶩見前鶩註**鶩**舊
音元鳥名按山海經昆侖之丘有鳥狀如蜂大如鴛鶩名曰欽
原蘊鳥獸則蘊木則枯註欽或作爰或作至鶩卽欽原之原
俗加鳥作鶩郭**鶩**鶩字之譌舊註**鶩**舊註音師鳥名按博
註欽或作至非**鶩**音夏鳥名誤**鶩**物志條支國西海有
獅子大雀本作師俗作鶩又鶩當音師**鶩**俗鶩字集韻鶩或
四画公自从而作師潤音師讀切然誤**鶩**作鶩古文奇字六

書統鵠古鶴

呼各切音郝大于鵠長頸高三尺餘喙長四寸丹頂赤目青腳白羽黑翎古謂之仙禽亦名

文鶴然非鶴露禽禽經云鶴以怨望以潔唳又云鶴以聲交而孕張華云雄鳴上風雌承下風則孕內典云鶴影生今俗言鶴雌雄相隨如道士步斗履其跡則孕繁露云鶴知夜半鶴水鳥也夜半水伏感其生氣則喜而鳴所以壽者無死氣于中也性好在陰故謂其羽爲陰羽易中孚九二鳴鶴在陰其子和之詩小雅鶴鳴于九皋聲聞于天又左傳衛懿公好鶴鶴有乘軒者狄入衛將戰國人授甲皆曰使鶴鶴實有祿佚予焉能戰因敗績衛亡又晉書陶侃傳侃以母憂去職嘗有二客來弔不哭而退化爲雙鶴冲天去駱賓王樂大夫輓歌寧知荒隴上弔鶴自徘徊又姓金鶴壽又鶴膝矛名鶴之膝隆起故吳矛較大者名鶴膝又與確通說文雌鳥之白也何晏景福殿賦雌雌白鳥又屋韻音斛稽康琴賦下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴○通雅曰雌煩能耳鶴相也鶴又謂之陰雛浮丘伯相鶴經曰鶴陽鳥而游于陰禽經曰鶴愛陰惡陽故以陰名鶴鶴可作鶴焦弱侯引易

孫干祿書又以翻爲俗字而指西律作清作高史秦文

鷺詩白鳥鷺鷥孟子作鶴鷺一類鷺鷥可借用鷺鷥鳥不可借

用鶯俗作鸛非鳥
同鳥
同鳥
俗鶯
鳥
台郎切音唐
鶯

互見前鵠註

舞雛
易市、三異文

唐
見後鵠註

鳥許八切音轄鵲狀似鵲而小灰黑色微有斑黑喙尖

害黑行則頭俯好啖蚯蚓通雅曰鵝鵝反舌也月令仲夏小

暑至反舌無聲先爲百舌芒種後五日則無聲五月後毛盡脫

十月後則藏蟹本州綱目引易通云能反復爲百易之聲故名

鵠鳥俗呼牛矢唎哥先無聲者反舌也後無聲者伯勞也又蔡

以反舌爲蝦蟇服虔以爲白脰鳥陳藏器以爲黃鶯並非

俗字舊註音殺
 鳥
 俗鴨字舊註鵝
 鳴
 俗字舊註如灼

鷺鳥飛迅疾非
鷺鷺與批類誤同
鷺切音弱昆鳥誤

鳥俗鵲字舊註音雷鵲離鳥名少美長醜引草木疏梟也大

則食母又鵯鵯黃鳥按陸璣郭璞皆云梟一名流離說文

鵲作鵲離又爾雅方言黃鳥俗呼黃離畱離一作鵲未有名鵲
鵲爲黃鳥者埤雅黃栗畱函史黃栗流皆指黃鳥言蓋因栗流
鵲音近倒置而譌**鵲**俗字鵲一名負釜俗因作**鵲**同鵲
也又鵲鵲見前鵲註**鵲**鵲舊註音父鵲鵲越鳥誤**鵲**詩作
脊令詳**鵲**呼骨切魂入聲鵲鵲一名鵲鵲似山鵲而小短尾
前鵲註**鵲**青黑色多聲狀有義冬撮鳥之盈握者夜燠其爪
掌旦縱之禽經曰鵲不擊胎鵲鵲聲相近一物異名杜甫義鵲
行茲實鵲鳥最急難心炯狀又李邕鵲賦營全鵲以自暖乃詰
朝而自釋事物原始引邕賦此語以爲莊子誤也又回鵲北夷
種其先匈奴元魏時號高車部隋曰韋紇亦曰回紇唐德宗朝
請改爲回鵲言捷如鵲之飛也又鵲鵲舊唐書吐蕃傳有急兵
驛人鷹前加鵲鵲甚急鵲益多韃靼亦狀又海鵲舟名海物異
名記越人水戰有舟名海鵲急流浴浪不**鵲**經天切音堅比
溺○增韻鵲亦作鵲正韻鵲亦作鵲狀非**鵲**翼鳥爾雅南方
有比翼鳥不比不飛名曰鵲鵲山海經崇吾山有鳥如鳬一翼
一目曰蠻蠻俗作鵲拾遺記周成王時然丘國獻此鳥如鵲而

多力張華以爲一青一赤在參嶠山水經注林邑有比翼鳥名
歸飛其鳴自呼俞益期與韓康伯書此鳥背青腹赤丹心外露
鳴情未達終日歸飛按諸說則西
鵙俗隼字見
鵙隼部隼註
鵙註音情
海南山皆有之鵙鵙與鵙鵙一也
出釋典一說有
鵙侯幹切音汗爾雅鵙天鵙郭註鵙雞赤羽
音無義立刪
鵙魯郊以丹鵙祝曰以斯鵙音赤羽太魯侯
之咎王氏博古辯曰古玉多刻天鵙紋其尾翅輪如鴛鴦卽錦
鷄○韓翰鵙通王會篇作文翰義同本艸綱目引逸周書改作
鷄
鷄才時切音慈鷄鷄水鳥爾雅鷄鷄郭註色黑似鷄一名
非鷄鷄俗呼慈老人畜之以繩約其喙才通小魚其大魚不
可下時呼而取之復遣太背曲如鉤喉熱如湯魚入喉卽爛味
不美沈括曰夔州圖經稱峽中人以鷄鷄捕魚謂之鳥鬼爾雅
鷄與沈說同杜甫遺悶詩家家養鳥鬼頓頓食黃魚或疑黃魚
大者或數百斤數十斤非鷄能捕不知黃頰魚亦小何必皆鱸
魴也楊慎曰峽中人養鴨雛帶銅錫環獻神名鳥鬼元禎詩病
養鳥稱鬼平占瓦作龜蓋別一鳥鬼非捕魚鳥也馬永卿言親

見峽中士人夏侯節云鳥鬼豬也峽中家多事鬼養一豬非祭
鬼不用故于豬羣中時呼鬼豬以別之又方書鷓鴣矢曰蜀水
花研水服之令人斷酒其頭治鰻及噎楊孚異物志鷓鴣不生
卵既胎又吐生多者生七八少者五六相連而出若絲緒陶弘
景羅願皆謂此鳥不卵生口吐雛寇宗奭獨言嘗官澧州見鷓
鴣能交合又有碧色卵殼布地按寇說是舊註引埤雅吐而生
子失考正又李時珍云一種似鷓鴣蛇頭長頸冬月羽毛落盡
栖息溪岸見人沒入水卽爾雅所謂鵒頭魚鰲者不入葉今考
爾雅本作鵒頭鵒郭註魚鰲非魚鰲其似鷓鴣者**鵒**同**鵒**
非卽爾雅之鵒鰲不必牽合爲一譌作鵒鰲尤非**鵒**同**鵒**
同鵒似鵒而大高飛能風雨杜預顧野王皆曰水鳥春秋僖十
六年書六鷁退飛過宋都穀梁作鵒傳曰鳥將進遇風退飛相
接而過宋都宋以爲祥故辭布于諸侯○方言舟首謂之閤閤
或謂之艦艦註鷓鴣鳥名今江東貴人船前作青雀卽其像據郭
註艦當作鷓鴣譌作艦正韻鷓鴣同鵒又與艦同引張協七命乘鷓
舟兮爲水嬉亦未詳七命之鷓鴣舟本言畫鷓于舟首非鷓鴣卽艦

也艦舟也舊註**鵠**弋炤切音耀鵠小千鷹爾雅鵠雉註青質

又與艦同亦非**鵠**五采莊子鵠為鵠鵠為布穀久復為鵠此

物變也唐書太宗得佳鵠自臂之望見魏徵來匿于懷徵奏事

故久鵠竟久懷中舊註又音姚雉名分莊子之鵠與爾雅之鵠

為二**鵠**伊諫切音晏禽經鵠上有赤言鵠上飛能赤赤古與

誤**鵠**尺通莊子斥鵠禮內則鵠鵠鵠與鵠然言皆小雀也

鵠同雞說文雞知時鳥也徐鉉曰雞楷也能考時也又昴宿

之禽春秋運斗樞曰玉衡星精散為鵠曲禮凡祭祀之禮

鵠曰翰音註翰長也韓詩外傳田饒告魯哀公曰臣將去君而

黃鵠舉矣鵠有五德首戴冠文也足搏距武也敵在前敢鬪勇

也見食相呼仁也守夜不失時信也君烹而食之以其所從來

近也鵠無此五德而君貴之以從來遠也荀悅申鑒觀孺子驅

鵠而見御民之術急則驚緩則滯馴則安詩鄭風女曰鵠鳴士

曰昧旦傳曰賢夫婦警戒之辭又齊風鵠既鳴矣朝既盈矣傳

曰賢妃心存做畏不畱于逸欲叙其事而美之或曰諷晏朝也

書牧誓牝雞之晨惟家之索註陰陽反常而家道索言紂時婦

言是用也又莊子紀渚子爲周宣王養門鷄十日問鷄可鬥乎
曰方虛驕而恃氣十日又問曰猶應響景十日又問曰猶疾視
而盛氣十日又問曰幾矣雞雖有鳴者已無變矣望之似木雞
矣其德全矣異雞無敢應者反走矣又竹鷄似鷓鴣居竹林間
性好啼蜀人呼爲鷄頭鶻一名山菌子言味美如菌也又杉鷄
臨海異物志閩越有杉鷄居杉樹下冠頰青亦可食又英雞陳
藏器云出澤州有石英處常食碎石英腹下毛赤不能遠翔又
秧鷄白頰長嘴短尾背有白斑夏至後夜鳴達旦秋後卽止又
晉書祖逖中夜聞荒鷄鳴蹴劉琨覺曰此非惡聲也因起舞曰
若四海鼎沸豪傑並起吾與足下當相避于中原又劉晔論先
篇周鷄斷尾獲免犧牲山狙見巧終必招害由此言之則出處
之道可知矣又唐則天永昌元年正月朔州雌鷄化爲雄八月
松江鷄亦狀又雞口孫奕示兒編顏氏家訓云大史公曰寧爲
雞口無爲牛後此是剛戰國策耳延篤音義云尸鷄中之主從
牛子狀則口當爲尸後當爲從俗寫誤也又神名史漢宣神數
元年遣諫大夫王褒求金馬碧鷄之神于益州褒作聖主得賢

臣頌以輿又北齊書武成卽休南宮大赦于殿門外建金鷄不
詳其義問于司馬膺之對曰海中曰占云天鷄星動當有赦帝
王以爲候又蟲屬詩幽風六月莎雞振羽陸璣曰如蝗瑛色赤
翅數重飛而振羽索索作聲爾雅翼一名梭鷄莎梭音相近通
志一名酸鷄則誤也又蠨蛸莊子謂之醯鷄又辟鷄禮內則麇
爲辟鷄註辟鷄菹類也滕而切之又樹鷄唐王建詩雁門天花
不復憶況乃桑鵝與樹鷄註菌也又鷄人人歌鷄鳴者也周禮
鷄人夜啼旦以詬百官又巾車大祭祀鳴鈴以應鷄人蘇軾志
林曰漢官儀宮中不畜鷄王洙云謂取能歌鷄鳴之人也晉大
康地記曰後漢固始公安細陽鰲陽四縣衛士習鷄鳴曲于闕
下歌之唐詩絳幘雞人報曉籌是也明制升殿鷄人于東廊下
唱日出曉之歌蓋古遺制也○通雅曰爾雅雞大者蜀蜀子雞
未成鷄健說題辭云鷄爲積陽故鳴先鼓翼野鷄積陰故鳴後
鼓翼舊說聞天鷄鳴而鳴不足信崔豹云鷄一名燭夜廣志有
胡髻五指金散反翅之類九真出長鳴鷄七發以鷄鷄爲野禽
則因鷄字誤也王褒云魚瞰鷄睨李善以爲魚目不瞑鷄好耶

視是也升菴曰雛音岑卽魯鷄方言鷄陳楚宋魏間謂之鷄
北燕朝鮮剡水間謂伏鷄曰抱其卵伏而未孚始化謂之涅
子及雞雛皆謂之鶩徐魯之間謂鷄雛爲秋候子○拾遺記漢
武帝大初二年月氏國貢雙頭鷄四足一翼鳴則俱鳴洞冥記
遠飛雞曉飛四海外夕還依人朝徃夕還滿喇伽國有火鷄食
火吐氣島夷以其卵爲飲器風俗通云鷄本朱氏翁所化故呼
朱朱祝鷄翁善養鷄故呼祝祝萬畢術云焚羽可致風五行志
雄鷄毛燒著酒中飲之所求必得雖見方言雜記存勿論可也
漢元帝永光二年春三月天雨草雞生角占曰兆王莽之禍已
果狀又梵言究究羅此云雞聲鳩鳩吒此云雞篆作鷄通作雞
鷄於公切音雍爾雅鷄鷄渠俗字本作栗**鷄**亭年
郭璞註雀屬本作離亦作鷄**鷄**留見前鷄註**鷄**切音
田爾雅鷄鷄母註似鳥鷄而大黃白雜文鳴如鷄聲嶺南異物
志吐蚊鳥大如青鷄食魚廣志云此鳥吐出蚊故名陳藏器云
江東有蚊母鳥塞北有蚊母樹嶺南**鷄**同鷄舊註鳥俗
有蚩母草此三物異類而同功也**鷄**左足白誤**鷄**

字鳥

舊註音密鷓肌繼鷓也按爾雅釋蟲有密肌繼英郭註

密

云未詳釋鳥有密肌繼英郭註云釋蟲有此名疑誤重

今不能詳以郭璞所未詳又不察所自妄引密肌繼

英釋鷓密英二字各增鳥旁別作鷓註云同鷓然非鷓切音

寇爾雅生哺鷓註鳥子須母哺之韻會鳥子欲出者非是史趙

主父被圍官中不得食挨飯鷓食之又樂韻音卻義同正鷓別

作鷓

鷓天低切音梯鷓鷓蒼白文多脂脚連尾不能陸行一

鷓非鷓

名水鷓又名鷓鷓爾雅鷓須鷓註似鷓而小背中瑩

刀方言野鳧小而好沒水中者南楚之外謂之鷓鷓大者謂之

鷓鷓古詩劒瑩鷓鷓膏俗作鷓杜甫贈張大常詩銛鋒瑩鷓鷓

从鷓為正孫恂以鷓為桑飛鳥即方言之過鷓蓋鷓鷓工鷓

崔女匠別名與鷓名須鷓殊類或濁為一非互見後鷓註鷓

同鳥

空戰切音逆綬鳥也埤雅大如鷓鷓頭頰似雉咽下有

鷓

鷓長闊數寸紅碧相間吐物長數寸食必蓄嚟臆前大

如斗慮觸嚟行必遠艸木俗謂之錦囊又名錦帶功曹戴侗曰

埤雅言鷓之大僅如鷓鷓而臆乃大如斗亦不察矣野人有鷓

予錦囊者大如雞領下有錦囊鳴則囊見又李時珍曰吐綬雞
項有索囊內藏肉綬常時不見春夏清明則向日擺之頂上先
出兩翠角二寸許乃徐舒項下綬長濶近尺采色煥爛踰時悉
斂或剖視之一無所睹按此說較戴氏頗詳佃云吐物長數寸
亦非又艸名詩陳風邛有旨鵲爾雅釋艸曰鵲綬註小艸有雜
色如綬詩省艸作鵲與鵲同艸也非鳥也說文鵲作鵲引詩改
旨鵲為旨鵲時珍不考毛傳引詩旨鵲為鳥名舊註引詩不析
別鵲為鳥鵲為艸汎云鵲又與鵲同於非又鵲與鵲別說文鵲
重文作鵲謬合為一必不可傳會**鵲**古送切音**鵲**舊註音
舊註鵲與鵲同尤非互見前鵲註**鵲**貢鳥讓食**鵲**途鵲鵲
又鵲鳩按爾雅本作鵲鳩無鵲名○禽經鵲同鵲按
展非聲从鵲為正故舊本雖關不增人十画附記
千悉切音七說文鵲**從鳥**才紅切音從方言雞或謂之**鵲**居
鳥名未詳玉篇同**鵲**縱俗作鵲舊註汎云鳥名非**鵲**居
鵲同說文雁或从雥舊文作鵲舊註與鵲同是古暮切**鵲**俗
音故視也音訓兩誤六書統古文作鵲篆作鵲今不從**鵲**字

詩晨風俗作鵙說文作鵙鵙風舊註音規鳥也按子規俗

鵙也於非舊註汎云鳥名亦非鵙舊註音規鳥也按子規俗

作鵙註或从鷹莫牙切音麻禽經雁一名鷹又鵙同鵙

規省聲於非鷹雀俗呼麻雀舊註汎云鳥名非鵙俗字

鵙丁歷切音的說文雉屬慧鳥鵙俗字商庚商羊鵙忌

切音及鵙鵙也本作鵙篆作鵙俗作鵙鵙俗字鵙誤與鵙從桓切音團爾雅鵙鵙

見前鵙註鵙俗字鵙誤與鵙從桓切音團爾雅鵙鵙

人郭璞圖贊鵙鵙之鳥一名鵙羿應弦銜箭矢不著地逢紫縮

手養由不睨邢疏墮古懈惰字言此鳥勁捷雖羿亦情不敢射

亥集中

鳥部

畫

也說文鵙訓引爾雅鵙作鵙專畧蹂又鵙之夜切音蕉鵙鵙

詩考異誤以鵙鵙為鵙雀別見後鵙註鵙見前五画鵙註

驚朱允切音敏鵙別名鵙俗鵙鵙思戡切音習鵙鵙山

如鳥而白文名鵙鵙食之不睨註鵙俗字舊註音先鵙俗

姑習二音不睨不睨目也鵙音醮鵙鳥似鵙碧色誤鵙字

鵒 譌字 **鵒**

舊註音寇鵒屬按爾雅寇雉即鵒鳩本作寇俗作

小鳥多無數俗謂之寇鳥蓋借多鳥釋物 **鵒** 書中切音春鵒

盛之義非鳥有寇名鳥野鵒鵒非鵒類也 **鵒** 鵒布穀別名舊

註又音莊青 **鵒** 吾毛切音敖不祥鳥郭璞江賦鵒鵒鵒鵒註

鵒鳥名誤 **鵒** 鵒色青黃所集者其國亾又效韻音傲義同

也 **鵒** 伊皎切音杏說文雌雉鳴也詩邶風有鵒雉鳴雉鳴求其

壯註雉鳴而反求壯喻淫亂之人非其配偶犯禮以相求

也 **鵒** 同 **鵒** 鵒同 **鵒** 鵒同 **鵒** 鵒同 **鵒** 鵒同 **鵒** 鵒同 **鵒** 鵒同

一名水鵒三蒼解詁鵒作漚列子漚鳥百往而不止鵒通作鵒

相如賦有拂翳○六書故曰鵒鵒一聲之轉實一物凡鵒鵒鳥

賜鴛鴦浴鵲鸛駢跖之鳥皆能浮湛湛而求魚必伏氣
不息勢不能久埤雅謂鬼好漫鴝好浮亦不察之論也

鳥鉤切音謳驚別名在海者曰海鷗在江

者曰江鷗江夏人譌為江鵝見上鷗註

篆作鷗或从佳作難艸部難艸也如延切篆作鷗又鷗艸也呼

肝切篆作鷗長箋曰墓聲不諧墓古借同謹故从墓會意非聲

嗟歎溼燼等字从墓者於鷗省聲也轉去聲難鷗二字異聲皆

艸也難鷗亦非二字以義斷之鳥佳於形難鷗同訓所不合者

聲耳艸部誤分審矣合可也按箋謂鷗難不當分為二是狀不

知難難鷗从艸者汎訓艸从鳥佳者汎訓鳥說文誤非獨鷗難

孫恂分呼肝如延二切誤也艸鳥二部難鷗鷗三文皆可廢舊

註以鷗為古文難字未詳考說文本作鷗重文作難古篆作難

離離鷗非古

文難尤誤

鷗

舊註同 舊註音章鳥名俗呼水鷗為鷗鷗按爾雅鷗鷗一

名難渠郭註雀屬別名章渠師古誤云今水雞本

作章改作鵯不知**鷺**之侍切音至說文擊殺鳥也埤雅鷺下
章渠卽脊令然非**鷺**擊先側右翅又凡鳥獸之猛者皆曰鷺
通雅曰鷺鷥鷺鷥鷹隼鷓鴣杓窠皆鷺鳥也阜鷓最犬在西
南夷中者曰鷺鷹頭有三角曰角鷹羅願謂杜北曰鷹在南曰
鷓非也鷓小于鷹卽所謂鷓隼也史宋太宗賜耶律休哥旗鼓
杓窠印窠鳥瓜切杓窠鷺鳥總稱以爲印綬取孔疾之義凡調
發軍馬則用之○本作鷺十二画篆作鷺舊註音標鳥變
沿俗省作鷺非經史通用擊詳手部擊註**鷺**也又音飄鳥飛
按鳥毛色變者謂之鷺見禮內則非作鷺鷺**鷺**俗字舊註音
與羽部翹通訓鳥飛當从翹鷺卽俗翹字也**鷺**速鷺鷺鳥按
鳥類無鷺鷺合併五音鷺先**鷺**力救切音溜爾雅鷺天鷺註
兀切別出鷺思骨切然非**鷺**大如鷓雀色似鷓好高飛作
聲又爾雅雉之暮子爲鷺○包氏言鷺俗**鷺**以紅切音容鷺
呼告天鳥其鳴如禽形醜善鳴聲高多韻**鷺**鷺脊令鳥爾雅
作鷺渠雖庸聲近實一物**鷺**舊註音略鷺鳥篇海鷺或作鷺
相如上林賦作庸渠義同**鷺**按六書有鷺無鷺鷺二字鷺卽

鷓鴣 盧侯切音樓鷓別名又魚韻音盧義鷓鴣 鄰其切音

之譌鷓鴣 同說文註訓獲鷓鴣見前註註鷓鴣 鷓鴣見

前鷓鴣 又鷓鴣 舊註音畢戴勝又鷓鴣 鷓鴣名白面青色按畢方

與鷓鴣 同鷓鴣 見山海經狀如鷓鴣 一足赤文青質白蒙改作鷓

鷓非又爾雅鷓鴣 戴勝鷓鴣音匹廣雅鷓鴣 舊註音夢鷓鴣 鷓鴣按

鷓鴣 戴勝鷓鴣 讀慎以鷓鴣 為戴勝尤非鷓鴣 爾雅狂寢鳥註狂鳥

五色有冠改鷓鴣 才寒切音慙廣雅鷓鴣 鷓鴣疏莊切音霜鷓鴣

作鷓鴣 訓鷓鴣 誤鷓鴣 也又勘韻音賺義同鷓鴣 鷓鴣西方神鳥鳳

別名羅願云鷓鴣 鷓鴣似鴈長頸綠色皮可為裘史相如傳初貧以

鷓鴣 裘黃酒按鷓鴣 鷓鴣非鴈屬羅說誤又鷓鴣 俗作鷓鴣禽經云鷓鴣好

霜鷓鴣 鷓鴣字同一說鷓鴣 鷓鴣以季秋南翔就溫當霜時乃來非好霜

亥集中

鳥部

七

休命荷神聰之介福○从族當諧族聲孫愐誤用士角切諸韻書仍之七徵福與鶯本音自叶舊註沿韻會小補音贖非又韻會江中有鶯鶯似鳧而大赤目或作𪚩非鳳類也𪚩無𪚩舊註音無鶯鶯

鶯母改𪚩俗鴻字舊𪚩都增切音登鶯鶯也大如雞長脚作鶯非𪚩註同鴻誤𪚩紅冠雄色褐雌稍小色斑秋月即

無聲與秧雞同類人林食之見鶯丘月切音掘白鶯一名鶯本草綱目舊註汎云鶯雀鳥誤鶯韓愈詩飄狀逐鶯鶯集韻

或作鶯余琴切音淫爾雅鶯負雀註鶯也江鶯鶯鶯音壇雉子

按爾雅雉之暮子為鶯非名鶯也又楊雄反騷鶯鶯譌作鶯鶯

廣雅以鶯有弟啼二音誤指鶯鶯即子規六書故引反騷鶯鶯

謂韻書鶯田黎切單非田黎之音當如連切屈宋古音考鶯音啼皆未詳鶯譌為鶯宜先審鳥之名實不在分別鶯音之是非知鶯之非作鶯鶯鶯之非子規則音與義自定也集韻廣韻鶯

鶯如鶯短尾又誤以爾雅鶯鶯之鶯為鶯於非互見前鶯註

鷺 俗字舊註音司鷺鷥按鷺頭有白
鷺 俗字爾雅作舒鷺
鷺 俗字爾雅作舒鷺
鷺 俗字爾雅作舒鷺

舊註音舒鳥似鳧俗字舊註鳥俗字舊註音鳥茲潤
分舒驚爲二尤誤屬同鸛誤翕翕吸鳥名非佳切音

焦鷁鵲小鳥也俗呼黃鵲雀喙銳如鉗爾雅桃蟲鷁其雌鵲方
言自關而東謂之巧雀或謂之女匠自關而西謂之韞雀或謂

之巧女江東謂之桃蟲說苑熊羆巢于葦苕繫之以髮取茅秀
爲巢以麻紩之如刺韞狀詩周頌肇允彼桃蟲拊飛維鳥言成

王懲管蔡之亂于是始信小物之能成大不敢不戒也○詩鸛
鳴大鳥題肩或曰鴉皆惡聲之鳥誤合鸛與題肩及鴉三者

爲一又毛傳謂桃蟲爲熊羆之始小紂大者陸璣謂熊羆微小
于黃雀其雛化爲鷓鴣俗云鷓鴣生鷓月令雀爲蛤鼠爲鶩造化權

與曰夏雀生於楚鳩生於越按此皆物化之常不足怪六書故疑
鷦生鷦之說爲幻謂鳥無始小終大以小生大之理誤也又鷦

[illegible]

鳥按六書本作鵙俗作鵙

鵝

俗翻字舊註音

總

居宵切音驕說文走鳴
長尾雉也乘輿以爲防

舊註音歷鳥
似鷹而大非

陽

舊註音津鷄別名按鷄
離本音岑附見前鷄註

同
世

欺俗

字舊註音

驚字之譌舊註
音煩鵲鵲鳥誤

鵞

俗字戴勝本作勝舊註音勝鳥名
頭有冠卽爾雅戴勝改作勝誤

鴈

字俗

無稽此俗儒不通經傳之誤也附記

鶯

俗字黃鵬
本作黃

鳴

鳴字之譌舊註音鳥
購鳴鳥似鵲鳩誤番

耀曰鳳自西方至者曰鸛鵒至則主疫不祥鳥也古人乃以其羽爲樂不知其解按鸛鵒鳳屬豈可妄以不祥辱之主疫之說

鷄字之譌因奚幾聲

書

蘇谷切音速鵬鵠本作肅詳前鵠註
蔡衡曰紫多者鸞鸞白多者鵠鵠疑

引精名驚爲知
驚十一画篆作

聞

營字

實

之鵲字

爲絜

字俗鵲

鸚鵡

舊註音鷄

說文驚曰赤雉又鵩鵩說文復訓驚雖互見實一種韻會小補

鉉著馬頭上詩小雅依彼平林有集維鵲陸璣曰林慮山下人語曰四足之美有鹿兩足之美有鵲山海經女几山其鳥多白鵲○爾雅舉雉名首列鵲鵲鵲郭璞分爲四鄭鵲連喬切樵謂鵲雉卽鵲雉合二雉爲一陸佃从郭說近是鵲音聊鵲鵲見前鵲註鵲俗讀太聲鵲字鵲俗燕鵲字鵲音胡顏切舊註力弔切義同於非鵲字鵲一作雜鵲音閉白鵲形似山雞白質黑章尾長三四尺距觜純丹亦有青黑者通雅曰白鵲白雉也爾雅雉鵲雉註白鵲也雉本从翰音寒今南人呼閒如寒則鵲卽雉音之轉也西京雜記云南粵王獻白鵲黑鵲各一蓋雉亦有黑色者并可明爾雅秩秩海雉之說○說文鵲鵲也長箋既正作鵲按鵲非鵲類鵲字鵲俗鵲慈救箋不正說文之誤汎云鵲俗作鵲於非鵲字鵲就大鵬羽可爲箭筈山海經景山多鵲黑色多力南山有羌鵲黃頭赤目五色皆備漢書匈奴出就羽與鵲同又梵言耆屠咽此云靈鵲或姑栗陀此云鵲鵲俗字舊註音舜鵲或揭羅闍此云鵲鵲鵲鵲鳥名誤鵲字鵲本作鵲見

佳部舊註鳥飛訓鵲通吾切音從鵲鵲舊註音粥鵲鳥

同鹽誤分爲二鵲鵲見後鵲註鵲名按左傳祝鳩本

作祝改鵲俗字爾雅鵲斯鵲按詩弁彼鵲斯孔疏以斯爲

从粥非鵲語辭猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯是也據此說爾雅禽

經泐言稱鵲斯皆相承而譌後人以鵲斯二字爲鳥名又加鳥

作鵲六書統收鵲字正韻二支鵲註鳥名亦作斯引詩鵲斯於

非說文鵲卑居也不言鵲斯爾雅增斯字誤鵲舊註音買鵲

舊註引爾雅改斯爲鵲尤誤互見後鵲註鵲鵲不知鵲爲

俗增別作鵲其餘切音渠脊令別名爾雅鵲鵲鵲雖渠說文鵲

難離於非鵲雖鵲長箋云未詳不讀爾雅故也一名庸渠一

名章渠庸或作鵲說文鵲汎訓鳥名非博雅鵲鵲鵲也鵲音邢

亦非鵲本作鵲音牽鵲鵲鵲非脊令也集韻贅作鵲離泥今不

必鵲祖昆切音遵爾雅西方雉曰鵲以律切音聿鵲有二

從鵲鵲周禮染人註鵲譌作鵲鵲爾雅翠鵲郭註似燕



紺色出鬱林翅尾可作首飾一名翠左傳鄭子華之弟子臧出

奔宋好聚鵲冠卽翠鵲言昔翠羽爲冠也又說文鵲知雨鳥引

亥集中 鳥部 今

傳曰知天時者冠鵲本艸陳藏器云鵲如鶉色蒼喙長在泥塗間作鵲鵲聲邨民云田雞所化亦鵲鵲類蘇秦謂鵲蚌相持卽此李時珍云今田間小鳥未雨先啼者是與翡翠名同物異舊註雜引左傳國策溷爲一正韻鵲有三種一曰大鳥國策謂之啄蚌天將雨鵲知之逸書曰知天文者冠鵲冠以其知天時也一曰翠鳥曰鵲一曰赤足黃文曰鵲左傳鄭子臧好鵲冠是也又疾飛貌海賦鵲若驚鳧失侶與鵲同按知雨之鵲與翠羽之鵲分二種爾雅說文甚明其足紅背毛翠色帶碧似翠鵲一名翠碧鳥者卽爾雅之鳩天狗也今增赤足黃文鵲分爲三國策啄蚌借鵲爲喻非啄蚌爲鵲別名今云謂之啄蚌則是誤以啄蚌爲名也又爾雅鵲皆疾飛貌不必借用鵲海賦古本翻俗譌爲鵲今云鵲與鵲同於非又讀書通鵲通作述東海輿服志建華冠記曰知天者冠述與鵲同按漢志註鵲鳥知天雨本作鵲俗刻譌爲述謂述卽鵲義難通尤非○或曰蘇秦鵲蚌相持之說鵲曰今日不雨明日不雨必有火蚌蚌曰今日不出明日不出必有火鵲兩謂開口俗改兩作雨非此借喻之辭不必臆度

其爲翠鵒鵒爲魚虎也**鵒**鳥鵒從桓切音團鵒別名說文鵒引詩匪鵒匪鵒改
爲魚虎也鵒爲鵒韻會因之六書故無辨正正韻鵒亦作
鵒皆冷毛傳說文而誤鵒鵒音形各別改鵒爲**鵒**伊卿切音
鵒與改爲爲誤同本作鵒篆作鵒隸省作鵒**鵒**英爽鳩也
雄形小雌體大生于窟者好眠巢于木者常太雙散長者起遲
六翮短者飛急詳隋魏彥深鵒賦又傳玄鵒賦左看若側右視
如傾勁翮二六機連體輕禮月令季夏鵒乃學習註雜學數飛
又孟秋鵒乃祭鳥註欲食鳥先殺鳥不食似人祭先代爲食之
人也詩大雅維師尚父時維鵒揚左傳子產問爲政狀明對曰
視民如子見不仁者誅之如鵒鵒之逐鳥雀也又朝野僉載蘇
味道物望攸歸王方慶智不逾俗俱爲鳳閣侍郎或問郎中張
元一蘇王孰賢荅曰蘇九月得霜鵒王十月被凍蠅喻蘇俊捷
王頑鈍也又唐李大亮爲涼州都督有臺使見名鵒諷大亮獻
之大亮密表曰陛下絕畋獵久矣而使者求鵒信陛下意邪乃
乖昔旨如其擅求是使非其才太宗報書曰有臣如此朕何憂
古人以一言之重訂千金今賜胡瓶一雖以千鎰乃朕所自御

○梵言嘶那夜此云鷹羅願謂在北爲鷹在南爲鵠泥六書本義篆作瘡省聲本作癰从疾省取其凡从人隨人指蹤意俗作鷹篆作本義以鷹爲俗亦泥

鷺 魯故切音路爾雅鷺春鉏郭註白鷺也離名曰白鷺纓埤雅曰鷺涉淩水好自低昂狀似春似鋤故名色潔白頂上有毛毳毳狀長尺餘如絲欲取魚則弭之禽經曰鷺啄則絲偃鷹捕則角弭藏殺機也又曰朱鷺不吞鯉陰陽變化論曰鷺目感而受胎海錄云一名帶絲禽杜牧賦稱風標公子李昉名雪客蘇軾詩稱雪衣兒詩世本古義引格物論一名屬玉非是屬玉毛紫紺色非白也又白鷺官名史元魏改官制以候望爲白鷺註取延望之義後亭堠多刻鷺像本此又鷺羽舞者所持以指麾或坐或伏也又楚威王時有赤鷺飛翔而舞作鼓吹朱鷺曲又詩鷺羽鄭註雖云亦曰鷺鷥本作鷺譌作鷺實與鷺鷥殊種毛色黑白各別鷺無盧音舊註又音盧義同合鷺鷥盧鷺

鵲 敷文切音焚山海經太行山有鳥狀如鵲白身赤尾六足名曰鵲善驚其鳴自故○本作鵲十爲一誤

三画舊本鸚俗鸚字舊註音同鸚之譌鸚火覺切

省作鸚非鸚鸚汎言鳥名誤鸚之譌鸚音學爾

雅鸚山鵲狀如鵲鳥色有文采背足皆赤尾長不能遠飛諺云

朝鸚叫晴暮鸚叫雨王氏字說云能效鸚鵡聲性惡類相值則

搏俗名山鸚西陽雜俎曰赤背鳥鄭樵以為喜鵲誤○與鸚同

鸚有渥學二音正韻藥韻鸚引莊子蜩與鸚鳩笑之亦作學鳩

音義云小鳩泥又鸚鳩形似鸚故名鸚俗字舊註音鸚古

鸚鳩非山鵲即鸚鳩集韻合為一非鸚農鴻別名誤鸚剎

切音夏鸚鸚鳥又鸚俗鸚字詩作脊令集韻作鸚誤與俗作
曷韻音葛義同鸚鸚同舊註鸚鳥鸚別名析脊令為二不
知脊令非一名鸚鸚力求切音畱劉鸚余祭切音意鸚
一名鸚也尤誤鸚鸚見前鸚註鸚見前鸚註鸚
舉雅切音賈山海經赤水之東蒼梧之野有鸚賈鸚俗字子
註賈亦鸚屬鸚與賈同俗作鸚舊註汎云鳥名誤鸚規爾雅
作鸚披昔切音匹鸚鸚見前鸚神六切音孰爾雅鸚山鳥
舊鸚鵲註說文作鸚篆作鸚鸚註似鳥而小赤背穴乳出

西方一作鵠音義同又山海經海外互人之國有青鳥俗身黃赤足六首名曰鵠鳥註音鵠按此與山鳥別一種鵠字

本作鵠鳩屬舊註汎云鳥名篇海別贏郎何切音螺須贏見作鵠音蔡鳩也不知鵠鵠作鵠於非

別鵠俗鵠字說文鵠俗字鵠鵠說文本本作鵠鵠義伊齊名鵠有鵠無鵠

移鵠鵠見前殷註本作鵠鵠廣韻作鵠鵠非見前鵠鵠切音四画篆作鵠舊本省作鵠非

鵠鵠註皆云同鵠又以俗字為本字自相矛盾鵠從說文鵠為正正韻鵠同鵠亦作鵠後鵠註引唐倪若水傳採鵠鵠鵠補曰此

新唐書換字汎劉昫舊唐書本云鵠鵠宋景文特為改易求新反俗按此說亦未詳說文本本作鵠舊唐書鵠作鵠誤與舊註同

鵠鵠俗字舊註音鵠爾雅作春鵠為正改作鵠非鵠

戶煩切音還繞飛也揚子朱鳥鵠鵠通作鵠輕巧也俗作鵠又旋目鵠鵠別名舊註引漢書旋目又改作鵠目非是鵠

俗鵯字舊註鷹屬卽鵯也分鵯紀逆切音激爾雅鵯鵯通
 爲二誤鵯作鵯鵯作鵯然非鵯雅曰鵯鵯鵯鵯山鳥也一名
 阿濫堆唐明皇采其聲爲曲李白詩羌笛橫吹阿彈迴卽阿濫
 堆玉篇鵯音叫似鳥酉陽雜俎曰色黃一變爲青鵯帶灰色鵯
 之後乃至屢變橫理轉細臆前微微漸白又曰白唐唐者黑色
 也謂瑛上有黑色一變爲白鵯楊升菴作鵯濫堆衍義則以羅
 輶至中秋後鵯俗字舊註音戈引鵯俗字鵯本借渠集韻
 謂之白唐鵯廣雅鵯鵯工雀誤鵯改从虞作鵯離不必
 從鵯職謙切音詹禍鳥卽梟鵯之類山海經女祭女成國有
 經曲鵯舊註音宅鵯鵯鳥與爾雅鵯訓同爾雅本作澤虞說
 說非鵯文鴛省作鵯訓本爾雅俗改作鵯鵯丁度贊作鵯然
 非鵯牛劬切音魚蒼鵯妖鳥也一名鬼車鳥一名九頭鳥狀
 如鵯鵯大者翼廣丈許晝宵夜瞭見火光輒墮白澤圖
 言蒼鵯九首俗傳此鳥十首天狗齧其一常流血血著人家則
 凶荆楚人夜聞其飛鳴爭作犬聲相逐以其畏犬也周密齊東

野語云宋李壽翁守長沙捕得此鳥似野鬼赤色身員如其十
頭環簇有九頭其一獨無而滴鮮血每頸兩翼飛則並進又一
種姑獲鳥一名乳母鳥一名夜行遊女一名天帝少女又玄中
記姑獲衣毛為飛鳥脫毛為女人好取人小兒育養之凡小兒
夜露衣物此鳥夜飛以血點之為誌兒輒病驚癇謂之無辜疳
荆楚記言姑獲一名鉤星又孔子遇奇鵲事見衝波傳子夏問
孔子何以知為奇鵲孔子曰河上之歌云鵲兮鵲兮逆毛衰兮
一身九尾長兮或又言九頭鳥為產灰婦所化曾有兩乳異眾
鳥又云此鳥夜過滴血屋上者不祥皆好事者撰名**鵲**職謙
示異非篤論也舊註汎以鵲為鵲鵲改虞作鵲於非**鵲**切音
詹爾雅晨風鵲說文訓同陸機曰似鵲青黃色燕領句喙鄉風
搖翅疾擊燕雀食之又真韻音珍漢高彪詩呂尚七十氣冠三
軍詩人作歌如鷹**鵲**俗鵲字說**鵲**鵲字之譌舊註魚松切
如鵲互見前賦註**鵲**文本作鵲**鵲**音業鳥名知人吉凶誤
鵲移長切音揚爾雅鵲白鵲舊本存鵲闕鵲鵲註一名揚鳥
非是○史宋康王時有雀生鵲集覽曰韻書無鵲字疑必

刊誤戰國宋策作雀生鷓鴣彪註曰集韻鷓音欺江東呼鷓鴣

為鷓鴣今之角鴟也正誤曰今按說苑作鷓字林云鷓屬恐古

字鷓亦作鷓按爾雅鷓鴣為鷓鴣國策改从旗正誤謂鷓古作

鷓於非鷓字見通鑑綱目周赧王二十九年齊滅宋分註據六

書鷓作鷓鷓作鷓皆為文不足信故

二文舊本雖闕不復增入也附記

以鷓鴣為鷓鴣誤說文鷓訓鷓鴣鷓鴣因爾雅誤舊註因爾雅

說文誤於非據爾雅鷓一名鷓鴣鷓子鷓則鷓為鷓鴣之名不

得與鷓鴣溷鷓鴣又不當

與鷓鴣溷各從其類可也

鷓鴣音腹鷓水鳥非

垂胡鷓為訓狐舊註妖鳥即臬別太

鷓字音訓名鷓鴣篇海又作鷓於非

鷓鴣申之切音施野鷓爾雅鷓沈鬼註似鷓而小

鷓以好沒而名別作鷓非舊註同前鬼重出

鷓亦作鷓俗字爾雅狂鷓鳥舊本

見前鷓註

鷓鴣音夢汎云鳥名非

鷓鴣俗字

鷓鴣俗字

鳥名 鵲
誤

同贖俗以此爲黃鶯之鶯誤

鵲

莫紅切音蒙鵲水鳥一名鵲
頂本作鵲通雅曰鵲頂乃鵲鵲

非鶴之頂也丹鉛錄云鸛鵒卽今鸛頂世以此爲極或曰此鳥

名鶴頂猶鳳之皮名鶴筒非作杆者掘壘所其多州志云麋

鵲即越王鳥出九真交趾大如孔雀喙長尺餘南人以爲饌焉

眞羅浮山疏
巖巖不食魚
止吟木葉糞
似無陸香入
鏡池奈

瘡又名鰐鰂言大

追

離寒切音監監製骷髏別名一曰管加

也俗因作鷄字

臨

其屈促其邪如縊續其形似鶩故有

諸名李時珍曰雜俎名阿鰲乃鸞鵠之誤鄭樵以爲所從耳也

鷓鴣音藍呂舊本作鷓又郭公卽布穀鳥本作鴈亦名鷓

鵠與鵠別舊註俗呼郭

變

俗字布穀鳥有獲穀擊穀撈穀

公誤篇海鸛作鸛然非

瘡

諸名本作穀俗加鳥舊註重出

鳥

持流切音儔爾雅南方雉曰鵙舊註又音澗澗音河鵙

壽按鵜沈水食魚別名灣澤俗呼爲淘河譌作鵜非

直角切音濁爾雅鸛山雉註長尾者又王子年拾遺記帝堯在

伏羽山北有善鳴之禽人面鳥喙八翼一足毛色如雉行不踐

地名曰青鸛聲似鐘磬笙竿世語曰青鸛
鸛鳴時太平又陌韻音狄義同本作翟鸛
逆脚切音岳鸛鸛

鸛羊劬切音余鸛鸛別名又御
韻音豫義同附見前鸛註
鸛鸛又鴝字之鴝鸛作鸛

誤改音鸛舊文鸛長箋慶如雁舍鳥之羣聚眾多也按此說
祭尤誤慶應造信如箋說凡鳥族羣聚者皆當从慶皆可名

鸛何獨一鸛也鸛舊註音雷鸛卯按此即鸛之鴝六書有卯
猶贊作鸛亦泥鸛凡鳥卵通稱曰卵非鸛卵獨有鸛名也

鸛博木切音卜爾雅鸛鳥鸛註水鳥似鸛短
鸛頭腹翅紫白背上綠毛本作鸛篆作鸛
歷各切音

天帝山有鳥如鸛黑文赤翁名曰鸛食之已痔註鸛
讀臻翁音甕頸下毛也郭璞贊鸛鳥一頭厥身則兼鸛
音節

小雞此玉篇臆說也小雞不必別名鸛說文篆作
鷩汎云鳥也亦非或曰鸛即雀字變體音義同
鷩藏之淡切

鷩見前鷩舊註音滅鷩雀即巧婦按鷩雀鷩鷩別名本作鷩
鷩註鷩韻書鷩無發切言其以麻紮巢如刺鷩狀改作鷩

音滅 **鷗** 俗字舊註音廣鷗 **鷗** 舊註見王元長和纖纖詩音

非 **鷗** 鷗鳳類本作廣昌 **鷗** 義未詳或曰鷗字之譌猶鷗

之為鷗鷗之 **鷗** 魚列切音業說文鷗鷗 **鷗** 鷗字之譌 **鷗**

為鷗皆可刪 **鷗** 鳥屬本作鷗亦作鷗 **鷗** 六書無鷗 **鷗**

落苔切音蠟鷗鷗初飛起貌 **鷗** 魯賄切音壘飛鼠即鷗也正

富从羽部翮翮俗从鳥非 **鷗** 韻收徧闕鷗篇海贊作鷗非

別見鼠部翮註又山海經黃山之西翠山鳥多鷗 **鷗** 力

狀如鷗赤黑兩首四足可以禦火與飛鼠別一種 **鷗** 盧吾

切音盧鷗鷗附見前鷗註長箋詩鷗玲玲石經通作盧令於

省文古借也又借犬名直用盧非是按齊風盧令令傳曰盧田

犬令令犬領下環聲義訓著明箋加鳥作鷗加玉作玲誤以田

犬之盧為水鳥之盧石經與今詩同又誤以石經為省文不知

本詩與還略同蓋專就田獵 **鷗** 舊註音郭鷗公鳥名按郭公

言獵當用犬安用水鷗鷗也 **鷗** 即鷗鷗別名郭本作鷗隸作

郭贊加鳥 **鷗** 同 **鷗** 俗字說文鷗重文作鷗篆作 **鷗** 同鷗

作鷗非 **鷗** 同 **鷗** 按鳥加正贊从鷗為正 **鷗** 說文

鵲

俗字寶
鳥舊本

龍馬

力董切音釐小鳥史楚世家秦魏燕趙老駘雁也齊魯韓魏者青首也鄒費邾邳者羅鷖也外其餘

七

鳥呼昆切音叢水名山海經
鰲死鬲山其陽多金其陰多白

霜鳥

俗類字

鰓

弋灼切音藥
雅天鰭鵝別名

嬰兒

伊 鴨 切 音
英 詳 前 鵠

駢

鱗字自
之譌星

秦烏
爾鵲

本字雅註

郭璞音駁

鳥筏

俗字舊註
同鵝非



驚問字

鶴

古玩切音貫鶴雀似鶴頂無卅項無身帶長頸赤喙翅尾黑俗名黑屍巢大如車輪卵如杯自朕論云影接而懷卵

禽經
也又

云鶴生三子一爲鶴翼極成震陰變爲陽震爲鶴翼爲鶴
云鶴仰鳴則晴俯鳴則陰大風大水土人以其居徙占災

又本爲鳥

鶴又詩幽風鶴鳴于垤婦歎于室註天將雨蟻封土爲垤

鵲鳴其上則雨將至也後漢楊震傳有冠雀銜三鱣飛集講堂
冠雀非指鵲言以雀有朱頂故稱冠雀非謂冠即鵲也舊本引
楊震傳附鵲註非說文本作雀韻會小補鵲通作觀引莊子觀
雀因譌強通尤非又鵲雀與鵲鵲之鵲字同音義別鵲鵲讀若
歡團俗合爲一亦非○通雅曰負釜鵲也一名負金一名背竈
一名阜裙阜裙或作阜君廣雅作阜鵲陳無功引作阜羣負釜
作負金喜負日而飛日色如金故名負金也一說周思方養鵲
縱之後鵲背負金串卸于地串上結紙書云始于博士終于大
夫故曰負金此妄也又早羣即阜君之譌謂鵲同鵲詳前鵲
殺其子一邛致旱災故名早羣誕說不足信鵲註說文作鵲
鵲公羊傳考工記鵲鵲即鵲鵲集韻鵲或作鵲非韻會小補鵲
本作鵲鵲鵲也巨員切篇海鵲又音權與鵲同鵲鵲也尤非
鵲 鄰其切音離黃鵲倉庚也一鵲落桓切音鑿說文
名黃鵲詳前鵲註離鵲雜通**鵲** 神靈之精瑞應圖
曰鳳凰之佐山海經女牀山有鳥如翟曰鵲見則天下寧又雄
鳴于前雌鳴于後故有虞氏之車曰鵲車亦曰鵲輅後世作鈴

名鸞和象之鸞和鈴類也人君乘車和在衡鸞在式而輅車置鸞于鑣異于乘車者驅逆之車尚輕捷故也旂之上有鸞為鸞旂刀之有鈴者為鸞刀詩小雅其旂淠淠鸞聲嘒嘒又執其鸞刀刀有鸞者言祭祀割牲中節而和也鸞輅鸞刀通作鸞又埤雅白鸞血作膠可續弓弩琴瑟之絃又鸞鳥縣名後漢段熲傳欲攻武威煩復追擊于鸞鳥註鳥音敬縣屬武威故城在今涼州昌松縣北又先韻音連陸機羅敷歌赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞綺態隨緣變沈姿無乏源說文篆作鸞精溫篆作鸞變體不必從俗

鸞 俗字鸞作鸞又作鸞 鸞字舊註音角三首作鸞非 **鸞** 鸞因聲近而譌 **鸞** 鳥似白鵠合併五音鸞外別作鸞音鏗鸞有三頭不詳所出於非考山海經鸞鳥註有瞿如鳥郭璞贊瞿如三首厥狀似鵠本作瞿譌作鸞 **鸞** 音疊如鸞赤黑色兩首四足可以禦火按山海經郭璞鸞鳥贊有鳥名鸞兩頭四足翔若合飛與鸞飛叶韻鸞音釐以此推之乃知鸞為鸞之 **鸞** 俗鸞字集韻 **鸞** 謨盤切音鸞比翼鳥山譌互見前鸞註 **鸞** 鸞作鸞非 **鸞** 海經作鸞鸞爾雅作鸞

鵲同類異名也合留籀文鵲見徐本說文篆作鵲舊本闕朕
併五音作鵲非留以四田加回無淡義雖古籀可廢○篇
海鳥部六百八十九字舊本譌誤同篇海而訂正篇海倍之如
鵲音保大鳥鵲音紀鳥似鳬鵲音沸鳥名鵲音其鳥似翠赤喙
鵲音民義同鵲鵲音保鳥名鵲音馬異鳥鵲音雉正作雉鵲音
萌鳥名鵲音吼鵲野鵲音獨鳥名鵲音員玄鳥鵲音錢鳥
名鵲音賴鳥也鵲音鳥鳥名或本非鳥族誤訓爲鳥或不見六
書臆造成字丛非

鹵部

鹵

郎古切音魯鹽澤也又地名春秋魯昭公元年晉荀吳敗狄于大鹵註大鹵晉地今大原晉陽縣史漢宣紀常困于

蓮勺鹵中註如淳曰蓮勺有鹽池又釋名地不生物曰鹵又凡
确薄之土曰沙鹵又縣名安定有鹵縣又姓史游俠傳大原鹵
公孺索隱曰漢書作魯又鹵莽苟且也莊子耕而鹵莽之其實
亦鹵莽而報別作謫辨非又與擄通按獲也方言鹵奪也漢高
帝紀毋得鹵掠又與櫓通大盾也又天子法從物數曰鹵薄兵
衛以甲盾居外為前導皆著之薄故曰鹵薄皇后太子皆有之
漢有日泉鹵簿應劭有漢官鹵簿圖大駕簡千乘萬騎屬車八
十一乘五營填衛若今時衛士填街蹕也祠宗廟用小駕減損
副車後漢得公孫述替師樂器葆車諸物始備唐宋相沿代有
增飾元制輿服仍以笏騎為便明制鑾駕有庫錦衣衛供掌紅
盔大漢將軍一駙馬都尉一侯伯領之舊註泥楊慎以鹵為鑪
謂鑪香導引為鹵簿似而非又舊註與鑪同引道樞玄和子曰

正字通

鼎鹵天地之象註鹵爐也尤非○說文西方鹹地從鹵省象鹽
 形東方謂之庠西方謂之鹵徐曰史記東方食鹽庠西方食鹽
 鹵鹵西方鹹地天生曰鹵人生曰鹽六書故曰潤下作鹹泉南
 多鹹地不當從鹵內象鹽形外象盛鹵器與鹵義同按書故足
 正說文從鹵之誤徐傳會說文非又鼎彝銘鹵魯同用困占七
 文王復彝困即鹵占即公作即作按鹵省作困籀文作鹵皆無
 漢義不必從篇海鹵與鹵同一曰鹵也按同鹵不必加勺訓
 不當從鹵集韻或作鹵鹵潛於非又說文收霽鹹二文它見經
 史者闕不載舊本可存者數文
 而已餘字非承譌即妄增今正
 鹵鹵為二誤
 鹵鹵為正
 經注膠水北歷土山山悉鹽坑箋曰坑當作醜玉篇音亢北史
 楊義臣以遼東還兵入豆子醜討賊譌作醜省作坑舊本土部
 坑即醜之譌集
 韻作醜於非
 鹵 俗字舊註音
 判苦也誤
 鹵 古文尊篆作
 今不必從
 舊註

音斬鹹也多也又音訖鹹味按多義與鹹連當

是鹹多誤贅一也字又鹹味不必別作訖於非

大也

誤

俗字舊註音消煎鹽

也又音笑義同於非

名改音

魯非

必別作

下作鹹素問曰水生鹹鹹衄血又地名左傳文十一年敗狄于

鹹註魯地○說文鹹銜也北方味也爾雅苦也註苦即大鹹也

疏云鹹味極必苦故以鹹為苦也或曰五味苦與鹹各別合為

一非鹹銜義異韻會小補又口持不齧曰鹹亦非俗作鹹誤

湊

俗字舊註音湊

汎云夷狄鹽泥

音坎義同舊註

卑

同卑省舊註音義與

齡

譌字舊註音靈

也誤

訥

韶

俗字

鹹

舊註吐濫切塔太聲無味也按古淡从

鹵

俗字鹵漬不

鹵

俗字舊註音

鹹

瑚碧切音咸鹽味書

同

嚴

婢免切

音辭

同

鹹

同

鹹

同

鹹

同

鹹

同

誤

鹹

蜀人呼

鹽

同

鹹

同

鹹

同

鹹

同

鹹

同

海

公虎切

音古

鹽

之

涸

淖

者

東

人

呼

鹽

周

字

宜

則

藍

粥

鹽

以

待

戒

令

註

杜

子

詩

小

雅

王

事

靡

鹽

不

違

啓

處

今

文

緩

暇

也

如

毛

氏

不

堅

固

之

說

則

靡

王

事

無

闕

何

至

反

不

違

乎

又

捷

也

又

方

言

監

雜

粹

也

註

皆

倉

卒

也

說

聲

攻

緻

覃

本

字

从

臯

古

厚

字

从

鹵

也

坎

泥

覃

本

字

从

臯

古

厚

字

从

鹵

作

覃

互

見

鹹

註

鹽

味

之

厚

也

本

作

部

覃

註

鹹

註

鹽

味

之

厚

也

本

作

鹹

煎

九

輦

切

音

減

六

書

故

鹵

之

凝

著

鳥

昆

切

音

溫

醃

下

舊

註

汎

云

鹹

也

戎

狄

鹽

當

作

醃

同

前

醃

分

為

二

誤

楚賣切音瘞廣雅鹵鹹鹵渠勿切音偃廣雅
鹹也舊註南方呼醬誤雅醬也亦作鹵
鹵俗以

竈灰淋汁曰鹵水去垢穢又石鹵方書曰出山東濟寧諸處土
人采蒿蓼之屬掘坎浸水漉起曝乾燒灰以原水淋汁入粉麩

汁內久則凝如石可澣衣狀類鹵故亦得鹵名能去溼熱止心
痛合石灰療瘰癧大效正韻賸琰韻逸字鹵音減不詳考鹵本

作鹹音義共同分二字鹹俗鹹
非鹵專訓胡桐淚尤非鹹俗字因鹵聲近復作鹹

與鹵註同血部蛸別作鹵鹹俗字因鹵聲近復作鹹
鹹鹹鹹同一字分註非鹹俗字因鹵聲近復作鹹

桃諸梅諸卵鹽註諸菹也桃梅皆為菹藏之令少乾食之則和
以卵鹽大鹽形似鳥卵也周禮鹽人掌鹽之政令祭祀其其苦

鹽散鹽賓客其其形鹽王之膳羞其其飴鹽註苦鹽出于池鹽
為類未鍊治味鹹苦散鹽即末鹽出于海及井并煮鹹而成者

鹽皆散末也形鹽即印鹽積鹵所結形如虎也飴鹽以飴雜和
或云生戎地味甘美也又北魏大武至瓜州餉武陵王九種鹽

各色具備其白鹽曰君王鹽卽賜崔浩之水精鹽也梁四公子傳云高昌國燒羊山出鹽大者如斗白如玉金樓子云白鹽胡人以供國府名君王鹽亦名玉華鹽博物志云戎鹽累卵卽青鹽之大顆者也涼州異物志云姜賴之墟今稱龍城生赤黑鹽以其生于胡國名戎鹽今寧夏衛鹽井卽青鹽山丹衛卽張掖有池產紅鹽元史環州紅鹽皆戎鹽醫方所用者青鹽也越絕書有朱餘註越人謂鹽曰餘元和郡國志鹽井在成州長道縣東三十里水與岸齊鹽味與海鹽同胸臆井有繖子鹽形如傘又姓漢北海相鹽津又一統志無鹽古國名漢置無鹽縣屬東平郡後省之故城在兗州府東平州三十里又白鹽山名在四川夔州崖壁峭峻色似白鹽北接緣馬嶺南連赤甲山杜甫詩赤甲白鹽俱刺天是也又豔韻音焰與豔通禮郊特牲季春君親誓社以習軍旅流示之禽而鹽諸利以觀其不犯命也註驅逐之際禽獸流動紛紜謂使之歆豔于利禽獸雖甚可欲取舍有定制不使恣其貪利之志也一說豔借用鹽無義當是聲相近而譌又鹽爲曲之別名洪容齋隨筆曰薛道衡空梁落燕泥

其詩名昔昔鹽凡十韻樂苑以爲羽調曲又玄怪錄載蓬萊三娘工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽有小天疏勒鹽疏勒有昔昔鹽唐詩娟賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽凡歌詩謂之鹽者謂如吟行曲引之類也通雅曰豔卽古曲前之豔但歌此曲不定爲曲前曲中直如九宮譜之所謂慢詞也唐宋以來皆作鹽或以炎呼之鹽旣與豔通豔亦有平聲郝京山謂鹽諸利爲鹽之謠鹽與蠱通無別證未知古鹽與豔之相通也○鹽種類非一或出于鹵地或出于井出于崖或出于石出于木大抵南方所出多海鹽漢以來海鹽井鹽必煎熬烹煉狀後成北方解池鹽猶耕耨之疏爲畦隴浚水灌其中俟夏秋南風起鹽始熟風一夜起水一夜成鹽如南風不起鹽無由成海豐淡州亦狀蓋海鹽井鹽資于人解鹽則資于天也宋徽宗時兩浙之鹽多有變更自蔡京秉政使商賈入納于官爲鈔鹽法請鈔于京師商賈運于四方有長引短引隄以時日各隨所適之地遠近以爲差狀蔡京專利罔民法數十日一變鈔鹽亦不可行商賈納錢後鈔皆不用以故商賈折閱甚多至于解鹽之變緣徽宗初

年雨水不時圍塹不密守者護視不謹外水瀾漫流入池不復成鹽遂失課利及廣興徭役盡除去外水漸可再復此鹽利廢與之大略也○鹽始于禹貢非以爲利至周始與民共利之周禮所建山澤之官雖繁謹出入而已初未嘗大禁法自管仲謂海王之國宜正鹽筴巧泐漁利齊用富彊失古阜財澤民初意秦賦鹽鐵二十倍于古漢承秦敝不變武帝元符間用孔僅桑弘羊議募民自給費因官器作鬻鹽官爲牢盆始置官嚴推禁唐第五琦劉晏悉心會計天下常賦鹽居其半宋至雍熙令商人輸粟塞下給以鹽端拱中令商人輸粟京師給以鹽鹽之開中自宋始明因宋制就各省產鹽地召商中納歲收鹽課存積在官商執引循次支給謂之常股鹽其後邊儲告急增直召商商至卽與支給謂之存積鹽存積旣興常股遂少加上與下因緣爲姦利私鹽日廣官鹽壅滯雖兼用漢牢盆宋轉輸泐淤愈嚴敝愈滋公私交匱有治法無治人古今一轍惜哉○或疑鹽何以生于木生于崖按益州記云恆山有鹹石以水漬而煎之成鹽又一統志云女直鹽生木枝後魏書云勿吉國水氣鹹

疑鹽生樹上中國吳蜀山谷有樹狀如椿七月子成粒如小豆
 上有鹽似雪俗呼鹽麩子陳藏器云鹽麩樹一名叛卒鹽一名
 天鹽一名木鹽又食物本艸云階成永康諸處鹽生山厓中狀
 似白礬各厓鹽又酉陽雜俎云昆吾有陸鹽其澤無水自生末
 鹽月虧如薄霜月滿則味日月晦則無又星槎勝覽云卜刺哇
 國與木骨都東國接連傍海砌石為屋有鹽池投樹枝于池良
 久成白鹽又真臘風土記真蒲巴澗濱海等處有石味勝鹽可
 琢以成器此皆氣化之變未可以常理推也又昔人遊女詩不
 曾憐玉筍相競采金鹽註玉筍女手指也煮石經云金鹽五加
 皮別名○从鹵監聲篆作鹽鹽俗省作塩篇海舉要別作鹽塩
 於**鹵**積計切音**齋**俗字舊註音**齋**舊註同齋又音
 非**鹵**齋鹹也**齋**狄鹹也誤**齋**舊註同齋又音
 按鹹不可言無味無味不可言鹹齋既同齋齋訓
 無味齋訓鹹矛盾不知齋卽俗鹽字非與齋同
 歪釀音**齋**齋本字舊本闕說文篆作齋○舊本三十七字皆
 懷矛盾**鹵**抄篇海故謠篇海鹵鹽分部鹽部存鹽塩塩亦非

鹿部

鹿

力竹切音六林獸也性喜林牡者有角詩小雅呦呦鹿鳴大雅甡甡其鹿物類考鹿孕子于仲秋生于春字說曰鹿

性警善走羣居分背而食環角向外以防害埤雅曰鹿六十年必懷璫于角下角有斑痕紫色行則有涎不復急走故曰鹿藏玉而角璫又沈括曰北狄有駝鹿極大色蒼黃無斑角文堅瑩如玉又山海經柰陽之山獸如馬白首文如虎赤尾音如謠名鹿蜀佩之宐子孫註佩謂帶其皮毛又左傳鄭子家告趙宣子曰鹿死不擇音小國之事大國也德則其人不德則其鹿也挺而走險急何能擇史漢高帝謂蒯通曰若教韓信反何也通曰秦失其鹿天下共逐高才捷足者先得之可盡誅乎又鹿車國名南史扶南國有鹿車國人畜鹿如中國畜牛取乳爲酪又獲鹿東鹿鉅鹿於縣名獲鹿屬眞定府東鹿屬北直祁州鉅鹿屬順德府又琢鹿白鹿沙鹿於山名琢鹿在上谷白鹿在荊門沙鹿在晉平陽元城縣東春秋僖十四年沙鹿崩是也又鹿臺

紂所作諸財者在朝歌周武王散之又鹿車小車也又困鹿吳語大宛游饑市無赤米而困鹿空虛註先儒以圖曰困方曰鹿困聚也亦散也鹿善聚善散故困謂之鹿俗作麓又衡鹿守山林之吏左傳山林之木衡鹿守之又酒器也屬魯相韓勅修孔廟禮器碑有雷洗觴觶爵鹿祖桓又本艸鹿一名斑龍引乾寧記云鹿與游龍戲必生異角鹿得稱龍以此按鹿龍水陸異族無與龍戲理稱龍者言其文采如龍也梵言密利迦羅此云鹿又鹿鹿與錄錄碌碌陸陸通見前漢蕭曹贊註又姓漢鹿旗明鹿麟又複姓漢五鹿充宗本魯邑晉重耳封舅犯于此支孫因氏又鹿蹄草名象葉形能合金瘡故又名秦王試劍草苗似堇菜花紫結青實如天茄子又山慈姑亦名鹿蹄與此別又鹿腸鹿首敗醬草別名○篆作麋鹿古單鼻癸鼻文作𧢲精溫麟作鹿篆作麋象獨角角端有肉弗觸形鹿作鹿篆作麋象兩角岐出形謂後世誤以鹿爲鹿別制麒字代之以鹿之尊俯从鹿爲類豈不悖理按此說迂鑿鹿不與鹿爲類尤泥孟子曰麒麟之于走獸類也聖人之于民亦類也人雖聖不能不與民同類鹿

雖仁不能不與獸同類况鹿與麋形略同角不觸角岐出角同安見鹿不从鹿為類也說文有麒無鹿六書故作麒从麒為正

鹿

俗麋字又作麋亦非

麋

鳥休切音伎說文牝鹿也曲禮惟禽獸無禮故父子聚麀唐李敬業討武曌檄致吾

君之聚麀言武氏經事太宗出為尼高宗內之後宮為昭儀廢王皇后太為后也○說文从牝省六書故象其下有子與牝同

精蘊作麀象無角形剛柔之別也二說於泥說文重文作麀亦泥今不從

麀

同麀說文麀或作麀舊註重出

麀

俗鹿字

麀

鹿字之譌舊註音已鹿

二歲曰麀又音似於非

麀

舊註音完鹿三歲按鹿生山林與家

畜馬牛別安能察其生為何年定其年為幾歲既紀年則自二三歲後皆當有以名之何獨二歲曰麀曰麀曰麀三歲曰麀餘

皆無名也迂繆與馬部馬一歲馭馬八歲同

四

麀

麀字之譌舊註鹿子與麀註近音襍天與麀音近从犬無

天音益信其誤

麀

伊皎切音天爾雅麀其子麀管子不天麀麀又張衡西京賦逞欲畋斂效獲麀麀繆率浪乾池濫

數古巧有

二韻通

麋

麋字之譌舊註音夫鹿屬誤

麋

舊註見劉子政請雨華山賦音義無考按麋必傳寫

之譌與蜀都賦麋麋鹿屬麋譌作麋同六書鹿部無麋字本請雨字反从鹿作麋杜言鹿字反从雨作麋義難通其為謬誤甚

明舊本兩部麋

鹿部麋空刪

麋

俗省

麋

彼妖切音標說文麋屬爾雅麋子麋大者曰麋師古曰麋形似

麋牛尾一角史漢武紀郊雍獲一角獸若麋狀謂之麟又姓周

應玉漢應宜又應應武貌詩鄭風駟介應應舊註舞貌誤又通

作儻行貌詩小雅儻儻俟俟註言禽獸之多趨則儻儻行則俟

俟也又耘也周頌緜絲其應與應應通又與應通見內則周禮

註鳥羽毛色

變無潤澤也

麋

同麋舊本闕互詳後麋註

麋

同麋舉要篆作

麋

俗字

舊註音呼汎云獸名

誤一說駢字之譌

麋

舊註音袍與應同鹿屬按說文有應無麋因聲近而譌篇海引說文麋屬

誤

麋

舊註同應一說與叻音義同因鹿鳴叻叻作麋字亦俗書也

麋

臧故切音助爾雅麋其子麋篇海又

鹿大也又作麋規魚切音均說文麋也麋性驚又善聚散

麋又作麋故又名麋一物二名也又國名左傳楚伐

麋又與羣同左傳求諸侯而麋至又軫韻音稠束縛也左傳羅

無勇麋之又麋之以入通作麋別作麋○舊本知麋同麋不知

麋亦同麋又音襖訓麋子誤以麋訓入麋俗麋字中山王

註未詳从天與从禾音義異互見後麋註鹿文木賦麋宗驥

旅塵塵字之譌舊註音生泥篇塵塵字之譌舊註音全牡

獸曰類自為牡牡它獸不盡狀同一麋也牡則非牡非牡

未有兼牝牡如類者信如舊註猶言麋邊是鹿鹿邊是麋也

麋之與切音主說文麋屬唐本說文曰大力一角六書故似

麋而大尾可為拂辟塵陸佃曰鹿大者曰麋羣鹿隨之視

麋尾所轉而往古談者揮焉續博物志麋尾置茜帛中能留紅

歲久色不黯拂種種不盡華陽國志鄭縣宣君山出麋尾一名

荒六麋音桓獸似鹿誤麋音因牝鹿誤麋音主說

鹿音桓獸似鹿誤麋音因牝鹿誤麋音主說

文鹿 **麇** 居里切音几說文大麇也本草李時珍曰麇似麇而

符瑞志曰色白者曰銀麇施州一種色丹者曰紅麇六書故曰

麇麇同類似鹿而角不歧毛不斑麇大麇小麇毛差黑而麇爾

雅謂麇牛尾一角麇旄毛狗足皆非 **麇** 苦堅切音牽爾雅鹿

舊註沿說文麇狗足誤俗省作麇麇 **麇** 子麇其跡速絕有力

麇或讀若堅義同 **麇** 說文麇作 **麇** 莫皮切音糜麇冷漢縣

舊註又音慶誤 **麇** 麇篆作 **麇** 名屬交趾地理志註師

古音麇零馬援傳徵側為麇冷縣雒將之女水經注盧容水逕

區栗城與壽冷水合晉志作麇冷沈約宋書作壽冷韻會小補

譌作茈洽引漢書茈或作麇舊註洽作 **麇** 莫皮切音糜麇大

洽又音明然非正韻二支麇麇闕不載 **麇** 于鹿左傳迹人來

告曰逢澤有介麇月令夏至鹿角解冬至麇角解鹿陽獸夏至

得陰氣而角解麇陰獸冬至得陽氣而角解陸佃曰鹿以陽為

體以陰為末麇以陰為體以陽為末角末也故應而解又麇善

迷害稼故禮大夫麇侯表以知帥人討惑除害也周禮獸人冬

獻狼夏獻麋註狼膏聚麋膏散聚則溫散則涼以順時也博物志南方麋千百爲羣食澤艸踐處成泥名曰麋畷民隨之種稻收百倍格物論麋目下有二竅爲夜目夜能視又擊麋醜人也左思吳都賦擊麋之與子都又與睂通荀子非相篇伊尹之狀面無須麋歐陽修集古錄漢故北海相景君碑文不永麋壽考三代古器銘睂壽皆作麋蓋古字簡少通用至漢猶狀又與湄通水草之交曰麋詩小雅彼何人斯居河之麋左傳僖二十八年楚子爲瓊弁玉纓夢河神曰畀予賜汝孟諸之麋杜預曰湄也又姓篇海別作麋

麋 譌字舊註見劉子政請雨

音麋又與麋同然非

麋 華山賦音義無考空刪

麋 譌字舊註

日里

魚矩切音語爾雅麋牡麋說文麋鹿羣口

獸名誤

七鹿吳

魚矩切音語爾雅麇牡麇說文麇鹿羣口
相聚貌詩小雅應鹿麇麇鄭箋麇牡也麇

慶

俗字本作𧈧𧈧改从鹿作麀麀泥舊註麀同𧈧麀同𧈧亦泥

鹿

流鹿屬非

農人

復虞言多也六書故曰詩言虞虞非牡也○說文引詩作虞今詩作虞虞虞通鄭箋泥爾雅虞牡非集韻或作虞通作寓亦非

切音辰爾雅麋牝麋又震韻音慎義同周禮大司馬麋俗字

大獸公之註獸五歲曰慎亦作麋按此說泥今不從麋俗字

康廩譌作麋因聲近而誤麋俗字麋他頂切音麋之譌

舊註五到切迎上聲尤誤麋字麋挺鹿走貌麋之譌

舊註麋音孝瑞獸名麋音教解廩屬分二字麋魚勒切音鋤

二音誤說文廩部本作麋詳見子部麋註麋獸名山海經

扶諸山有獸如麋同麟春秋石經作麟公羊傳作麋穀梁譌

貉人面名曰麋麋作麟精溫作麋引唐史麋之來也一鹿引

之羣鹿從之光華不可正視故從文譌从各按麋通作麟別撰

慶字亦泥說文麒麟獸也麋牝麒麟也麟大牝鹿也徧考經傳未

有以麟為牝鹿者麋麟同切異文說文好分別故誤訓如此埤

雅因說文麋從各謂麋不食生物有愛各意故字从各牡麒麟

麋陰主各畜故牝曰麋迂繆不可從又讀書通曰麒麟通作麒

麟引韓愈雜詩翩狀下大荒被髮騎麒麟國策多用麒麟字杜

甫驄馬行肯使麒麟地上行亦謂馬也按鹿馬形體各別爾雅

疏古稱馬似鹿者直百金今荆楚之地鹿似馬當解角時望之

鹿部

與馬無異土人呼為馬鹿昔趙高指鹿為馬蓋以類耳讀
書通謂麒麟古與麒麟通或又謂麒麟為麒麟別名於非



麇 俗字舊註音 取小鹿誤 **麇** 訛字舊註音苑 **麇** 舊註音昆汎云鹿

屬無稽一說 **麇** 鳥魁切音威鹿乾 **麇** 訛字舊註音追鹿二

鹿即麇之譌 **麇** 肉一曰鹿之美者 **麇** 歲引楊雄蜀都賦麇

鹿不行於非塵鹿麇皆訓鹿 **麇** 五黎切音倪鹿子孟孫獵得

二歲故知其譌揚賦不足信 **麇** 麇使秦西巴持歸烹之麇母

隨而號西巴弗忍從而予之孟孫歸求麇羹不得怒而逐之踰

年召傳其子曰子不忍麇子其忍余子乎與麇通集韻麇或作

麇讀若迷義同師子名後倪見穆天子傳或作貌爾雅後倪如

競貓食虎豹說文後倪獸名於常从倪○麇專指鹿子言不立

與後倪例訓正韻闕倪麇註云一曰後麇亦 **麇** 渠宜切音奇

作倪合為一誤舊註引正譌別作倪非尤誤 **麇** 仁獸漢書註

張揖曰牡曰麒麟牝曰 **麇** 力竹切音六說文守山林吏也周禮

麟六書故作麇於泥 **麇** 虞衡掌山澤林麓每大林麓士若干

字集韻麕或
作麕麕於泥

麗

力地切音厥偶也唐禮麗馬一國註兩黑也
又束帛麗皮註兩皮也世紀大昊始制嫁娶

續今取夬麋非禮故序曰惡無禮也
○腦麋一字舊註音切重出分爲二

麋

同廬說文
重文作麤

麀

北塞誤

同麋說文本作麋籀文作麋今經史通用麋詩召南野有蒺藜白茅包之或曰昏禮挈用生鴈飾以

鹿王鼎註作麓春秋沙麓

麋

其九切求上聲麋之牡者爾雅

○陸佃曰麋性喜山麋性喜澤鹿性喜林林屬于山爲麓麓者

之麓孔傳麓作錄言舜大錄萬幾之事弗迷言陰陽和風雨時應也又陌
謂歷試之使大錄萬幾之事弗迷言陰陽和風雨時應也又陌

衡麓守之註衡麓官名又爾雅山足曰麓詩大雅瞻彼旱麓註旱山名書舜典納于大麓烈風雷雨弗迷馬鄭註主祭于大山

分中林麓小林麓又林衡堂巡林麓之禁令又左傳山林之木

以麗皮爲禮釋義曰麗偶數也上古無布帛衣鳥獸皮故以爲
禮後世納幣始此又附者也易離彖曰離麗也日月麗乎天百
穀艸木麗乎土重明以麗乎正書多方不克開于民之麗乃大
降罰註麗謂民所依以生言桀不能開衣食之原降威虐于民
也又慎厥麗民乃勸註言湯漢謹其所依以勸勉其民也又呂
刑越茲麗刑并制罔差註言苗民于麗法者必刑之并制無罪
不復以曲直之辭爲差別也又禮王制郵罰麗于事註郵與尤
同責也凡有罪當罰者必使罰于事相附麗刑當其罪也又侈
麗書畢命敝化奢麗萬世同流註言世祿之家敝壞風俗奢侈
笑麗萬世同一流也又汾言霧縠之組麗曰女工之蠶韓詩外
傳原憲謂子貢曰仁義之匿衣裘之麗憲不忍爲也又數也詩
大雅商之孫子其麗不億又梁麗車名莊子秋水篇梁麗可以
衝城不可以窒穴言殊器也又魚麗陣名小雅有魚麗篇謂魚
入不能出也陣義取此又與麗通屋棟也列子居則連麗莊子
求高明之麗者斬之註麗同又姓又匠麗複姓又齊韻音離高
麗國名箕子所居地又通作麗揚雄日泉賦紛披麗其亾鄂註

分散貌又齊韻音里蕭該說彭蠡古作彭麗○从丽俗从兩日
六書故引伯氏曰麗从鹿麗皮也或曰丽象四目麗鹿離于网
也泥从鹿太詁林非又正譌丽古麗字相附之形借爲伉麗字
俗別作儷乃以之切琴儷林木繁蔚貌按麗通作離有平上太
三音伉儷琴儷借麗義通正譌謂伉麗不當用儷琴儷不當用
麗專指琴儷之儷平聲爲林木繁蔚尤非又說文古麗字从二
人篆作丽

九麇

俗香字因麇香別作麇誤香卽麇臍所出
舊註汎言獸臍篇海類編麇麇獸名亦誤

麇

舊註音碧熊絕有力者按爾
雅熊虎醜其子狗絕有力麇
麇居沙切音加麇麇之譌

舊註音諸
鹿類誤

麇

同麇雖見說
文从麇爲正
麇尼亂切暖太聲說文鹿麇也
讀若便弱之便韻會小補贅

作麇

莫皮切音糜鹿子禮內則秋空犢麇膳膏腥又凡獸子
初生皆曰麇曲禮士不取麇卵韓愈猛虎行子食赤豹

麇六書故鹿胎也凡
孕獸曰麇按此說誤

十麇

舊註音迷鹿迹一曰鹿媒按爾
雅鹿其迹速說文麇訓鹿跡無

从迷作麋者迷卽速之譌因麋列七切音栗爾雅麋麋說文闕麗舊註

形相近而誤訓鹿跡當从麋麗字按說文麗古文麗篆文麗旅行也鹿性見食急則必旅行

从鹿而聲六書故曰麗本義未詳許氏旣以麗爲古文又謂麗

聲未免自牴牾卽麗之譌書故駁正說文近理俗別作麗誤

以爲古文篇海又因篆爲指作麗并未詳考說文篆體也舊

本麗譌誤與麗同書統古文作麋式夜切音射爾雅麋父麋

亦別作麗象兩皮於設形亦非麋足郭註脚似麋有香埤雅

廣要曰似麋而小黑色好食柏葉啗蛇香在陰莖前皮內別有

膜袋裏之每爲人逐迫卽投巖急自舉爪剔出香投之就繁且

从猶拱四足保麋麋香落處草木皆焦黃李時珍曰麋無香有

香者麋也俗呼土麋爲香麋孟詵謂麋中得香如栗子大誤也

蘇頌曰麋香有三等第一生香名遺香乃麋自剔出者次麋香

乃捕得殺取之其三心結香乃麋見大獸捕逐驚畏失心墜死

人得之破心見血作乾血塊者不入藥又香譜唐天寶中漁人

獲水麋麋香皆麋每取以針刺之流出如水瀝一滴入斗水中

用灑衣物香不歇倍于肉麝麝香不可近鼻有白蟲入腦患癩
久佩香透關令人成異疾物類相感志置麝枕中絕惡夢又有
麝香木出占城乃老朽樹心節氣頗類麝

麝

麝字之譌舊註音必

○說文作麝篆作麝六書故作麝俗作猼

鹿子按爾雅

麋

麋字之譌舊註音必

麋

鹿子無聲名
止商切音章麋屬六書故似麋而脂黃亦謂黃羊陸佃曰麋如
小鹿而美本草李時珍曰似鹿而小無角雄者有牙出口外又
符瑞志白色者曰銀麋或曰麋鹿皆健駭麋膽猶恂善怖飲水
見影輒奔吳越春秋曰章者倥偬也唐書曰麋頭鼠目道書曰
麋鹿無魂又唐姜度舉子李林甫手書慶之曰聞有弄麋之喜
璋謔為麋蘇軾詩甚欲公為湯餅客卻愁錯寫弄麋書○說文
本作麋集韻作獐舊註
與獐同从艸非从麋為正
詩周南麟之趾振振公子箋云公子信厚與禮相應有似于麟
禮運麟以為畜故獸不狘註狘驚走也麟馴擾如畜則其類皆

麋

麟

離呈切音鄰仁獸也大戴禮
曰毛蟲三百六十麟為之長

隨從不驚也春秋哀十四年春西狩獲麟公羊傳云有以告者
曰有麕而角者孔子曰孰爲來哉五代史歐陽修曰麟鳳龜龍
王者之瑞而出于五代之際又皆萃于蜀吾固知非祥也昔漢
武委雍祠五時獲白麟以薦上帝而司馬遷班固書曰獲一角
獸蓋麟云蓋之爲言疑之也夫獸而一角固麟矣何疑焉豈求
之武帝而未見所以致麟者與漢有一汲黯武帝不能用乃以
白麟赤雁爲祥二子非疑之蓋陋之也又州名漢五原西河二
郡地唐置麟州又先韻音連詳見韓愈雜詩○古後稱麟者說
紛紛不一春秋運斗樞曰機星得則麒麟生萬人壽保乾圖曰
歲星散爲麟蔡邕月令云天宮五獸中有大角軒轅麒麟之信
麟生于火遊于土故修其母致其子五行之精也孔演圖云蒼
之滅也麟不榮也麟木精也宋均註云麟水精生水故曰陰水
氣好土土黃木青故麟色青黃不榮謂見綫也埤雅土畜也信
而應禮孝經援神契云德至鳥獸則麒麟臻春秋繁露云恩及
羽蟲則麒麟至鶚冠子云麟者玄枵之精德能致之其精必至
感精符云麟一角明海內共一主也王者不刳胎剖卵則至于

郊又云明王動有義靜有容乃見禮斗威儀云君乘金而王其
政平麒麟在郊瑞應圖曰麟王者嘉祥食嘉禾之食飲珠玉之
莫按一麟也或以爲機星或以爲歲星或以爲木精或以爲水
精或以爲土畜或以爲五行之精或以爲玄枵之精皆曲說不
足信埤雅爾雅翼皆以麟見爲太平之符王者德盛政平之應
說與緯書同狀晉書大始元年白麟見羣獸皆從麟非必德盛
政平而後見使王者德盛政平麟又不必數見不狀麟卽日至
郊妖也非祥也爾雅翼辯後世論麟者馬足黃色圓鬣五角角
端有肉有翼能飛之謬而不能不惑于淮南子麒麟鬥日月蝕
之說謂歲星散爲麟歲失其序則麟鬥麟鬥則日月食不知月
食日而日爲之食月亢日而月爲之食春秋屢書日食非盡繇
麟鬥也六書故曰陸璣因麟爲祥獸遂從而傳會之曰不踐生
草不履生蟲果何食乎不羣居不侶行是懷孤德也不入陷穽
不罹羅罔王者至仁而後出何爲而獲于子鉏商至言音中鐘
呂行中規矩愈夸誕矣據此說足正諸家之誤直稱麟爲仁獸
可也○春秋麟或作麇譌作騊精蘊又變體省作麇集韻改作

駮韻會小補因从𠂔
𧇧 俗字舊註音僕
轉太聲讀若吝𠂔非
𧇧 鹿相隨也誤
𧇧 俗字舊註音僕
註重出誤

分爲二篇海類編作
𧇧 俗字
𧇧 居欣切音京大鹿也山
露音靈鹿也尤誤
𧇧 俗字
𧇧 海經尸山獸多麋註似

鹿而小黑色
𧇧 舊註音齊齊麋狼獸名似鹿而角向前入
與鹿類同
𧇧 林則挂其角故常在淺草中逐入林則

搏之按獸無聲名篇海聲分齊齊豺三音音
豺者誤以豺狼爲麋狼也舊註沿篇海而譌
𧇧 羊劬切音餘
說文似鹿而

大一說似鹿而大不
𧇧 俗麋字舊註音胥引
公別作麋此贅文也
𧇧 博雅麋也誤分爲二
𧇧 離星

陵爾雅麋大羊郭註似羊而大角細而員銳好在山崖間俗省
作𧇧寰宇志安南高石山出𧇧羊一角極堅能碎金剛石陳藏

器以陶弘景一角之說爲謬非是費信星槎勝覽阿丹國𧇧羊
名九尾羊又閩廣山中出一種野羊彼人亦謂之𧇧羊實非麋

羊也又麋與麋別本草綱目誤
𧇧 俗麋
𧇧 舊註音訓與麋
合爲一類集韻別作𧇧羶泥
𧇧 字
𧇧 同譌作𧇧非

麤

粗本字說文行超遠也又疏也大也物不精也又畧也禮

儒行麤而翹之又不急為也註翹與招君之過義同舉其
過而諫之狀亦緩而不失節也左傳晏莊子率晏嬰麤衰莊子
麤而不可不陳者法也管子心之所慮非特知于麤麤也註言
麤而又麤也史陸賈傳麤述存亾之徵又岳珂程史王荆公熙
寧中撰字說行之天下蘇軾曰姑以奔麤二字言之牛之體壯
于鹿鹿之行速于牛今積三為字而其義皆反之何也荆公無
以荅卒不變易黨論浸間黃岡之貶不特坐詩禍也○正譌俗
作麤犗於非或用粗通按犗見公羊傳非俗增必从麤廢犗泥
互詳角部犗註韻會小補載集韻麤或作麤不知麤即說文塵
與麤義別合為一非字學
三正又誤以塵為古文粗

麤

同塵舊本塵列土部麤不當
潤入鹿部別詳塵麤二註

麥部

麥

莫白切音脈芒穀秋種厚穰麥金也金王而生火王而久
爾雅翼麥者繼絕續乏之穀夏時民乏食麥最先登故董

子曰春秋他穀不書無麥禾則書之禮月令仲秋乃勸種麥毋
或失時又季春天子爲麥祈實又孟夏麥秋至註蔡邕曰百穀
各以初生爲春熟爲秋麥以初夏熟故四月于麥爲秋也今山
東呼麥熟爲麥秋又孟夏農乃登麥天子乃以犂嘗麥史漢武
帝紀勸郡種宿麥麥比他穀隔歲種故號宿麥又齊人攻魯單
父之老請曰麥已熟今寇至不及收請放民出獲之可益糧且
不資寇三請而宓子弗聽俄寇逮于麥季孫怒宓子曰今茲無
麥明年可樹若使不耕者獲是使民樂有寇也又一種蕎麥南
北皆種苗高一二尺赤莖開小白花結實有小角粉亞于麥麩
一名烏麥又苦蕎麥莖青多葉似蕎麥而尖結實味苦濟荒者
擣爲粉烝食多食傷胃發諸病又燕麥野稷也草似麥亦曰雀
麥爾雅蕎雀麥郭註似葵葉小狀如藜有毛楊慎不察引范仲
淹所進烏昧草當之又云淮南謂麥爲昧故史從音爲文不知
烏昧乃蕨也燕麥似稗稍長有細米山陝有種之者五臺僧食
之云形長于麥穆天子傳爰有苳麥與燕麥同內經謂之阿師
又瞿麥藥名爾雅大菊蘧麥卽瞿麥齊民要術瞿麥一名地麩

黍曝乾春去皮米不碎炊作飯甚滑細又食物本草凡收麥以
蠶沙和之辟蠹大秋前以蒼耳剉碎日曬收亦不蛀秋後則蟲
已生蓋麥性惡溼故久雨水潦多不熟又江南麥花夜放故發
病江北麥花晝放故宜人又麥穗將熟時上有黑黴者名麥孽
主解丹石毒汜勝之書曰麥生黃色傷于大稠稠者鋤稀之諺
云子欲富黃金覆謂秋鋤麥曳柴棘壅麥根也又姓隋麥鐵宋
麥致遠明麥成又質韻音密詩鄘風爰來麥矣叶下弋幽風禾
麻菽麥叶上穆穆音栗又暮韻音慕大和末童謠犂牛耕御路
白門種小麥○徐鉉曰又足也周受瑞麥如行來故从又迂謬
難通鄭樵六書略从來象其實从又象其根按凡草木皆有根
何以不从又皆有實何以不从來來小麥來之下不从又是來
無根牟大麥牟之上不从來是牟無實也鄭泥象形尤非戴侗
曰說文从來从又侗疑爲夕聲夕譌爲又伯曰禾生于春成于
秋麥生于秋成于春稻晝吐華而夜合麥夜吐華而晝合北寒
宜麥南溫宜稻陰陽之別也○說文麥部文十三重二六書故
文八舊本沿篇海妄增故多譌文又本部有與禾米食三部通

者舊註或重出
或錯互今正
麦 俗麥
𥽿 舊註同麴見釋典
𥽿 麴字之

同麴
𥽿 俗𥽿字說文麥𥽿穀凡草木有𥽿
束者通作𥽿麥亦𥽿俗改从𥽿非
𥽿 伊昔切

誤
穀破碎者混
𥽿 舊註音才餅麴按麴即今酒母不必別大𥽿
槩經譌作𥽿**𥽿** 名說文𥽿𥽿𥽿三字於訓餅籀贊作𥽿亦非

𥽿 舊註同𥽿按今𥽿有以麥為之者亦有以
米為之者从𥽿為正舊註誤別見食部𥽿註
𥽿 俗𥽿字

訛𥽿𥽿
𥽿 呼曰切音𥽿說文堅麥也與稭𥽿通古作𥽿漢書
餅𥽿非**𥽿** 亦食康𥽿晉灼曰京師謂粗屑為𥽿頭杜甫詩黎

民康𥽿窄韓愈詩士不厭康𥽿
或曰通作𥽿音與𥽿同非是
𥽿 俗字舊註音
𥽿 𥽿字

舊註音納
𥽿 楚老切音𥽿𥽿米麥熬過磨作之一曰𥽿同物
異名𥽿以炒成其香臭故𥽿从臭𥽿从炒省也

𥽿 𥽿本
𥽿 俗字舊註音忽餅
屬泥別作𥽿亦非
𥽿 平廉切音
𥽿 俗字舊

麥麩 舊註音蜀姓也梁公子麩齏之後按梁四公傳一曰

非 麩 蜀闕二曰麩杰三曰麩齏四曰仇皆蜀音攝闕音琛

入聲觀音萬人聲或譌作麩轉注古音杰音曷麩音頤或誤作

麩齏音湍仇音掌皆音親正韻賤誤作啓事非嚴實字亦傳譌

音不諧聲皆可廢舊本麩卽 麩 同藥周禮媒氏註齊人 麩

麩之譌改仕足切音蜀尤非 麩 名麩麩曰媒本作麩 麩

撫孤切音乎說文小麥屑皮也今俗謂麩餘散爲麩亦曰麥稭

方書湯火瘡爛撲損傷折瘀血取麥麩醋炒貼之醋烝熨手足

風溼痺痛互易出汗汰良米汁服止虛汗 麩 俗字本作 麩

長箋泥屑訓動作屑屑謂屑當用雪非是 麩 麩亦作 麩 麩

莫變切音面說文麥末也束哲麩賦重羅之麩塵飛雪白廣雅

穢謂之麩又今切麩曰水引六朝人常言水引餅又溫淘糝漉

麩也釋名漉麩使合并也今兩京皆以溫麩爲溫淘又輕高麩

發酵起麩也又韋巨源食單有婆羅門輕高麩卽今發酵烝饅

頭浮起者也○長箋可不見也麩尚細細則不見麥形故从可

意兼聲俗作麵戴侗以麵爲正文亦作麩又作麩按此說非

亥集下 麥部 其

从麪

為正

𪚩

湯戈切音拖餠也或作𪚩一

𪚪

𪚪字之譌

字

𪚫

俗麪

𪚬

舊註音末說文𪚬也又麪也朱屑也按說文

穢或作𪚭今移說

文機訓附

𪚮

俗字舊註音

𪚯

同𪚯

𪚰

正改从麥非

𪚱

俗

舊註同

𪚲

俗餘字

𪚳

見後

𪚴

下刮切音滑

𪚵

餅屬又鹽韻

𪚶

餅屬又鹽韻

𪚷

餅屬又鹽韻

音黏青黏藥草名後漢方術書樊阿從華佗學佗授以黍葉青

黏散黍葉屑一斗青黏十四兩以是為率久服太三蟲利五藏

輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲黍葉所在皆有之青黏

𪚸

俗餅字舊

𪚹

俗字舊註音

𪚺

俗字舊註音

𪚻

俗字舊註音

𪚼

俗字舊註音

𪚽

俗字舊

𪚾

俗字舊

𪚿

舊註口許切

本上聲煮麥飯

按說文麥曰𪚿也丘據

切𪚿今作粥

孫面曰麥粥汁荀子夏日則與之瓜

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

姓統譜分麴麴為二姓非晉之麴崇裕唐之麴信陵宋之麴

舊註音堆餅也牟莫侯切音謀麥屬詩周頌貽我來牟傳曰

本作飽俗作鮑麥來小麥牟大麥牟麴同爾雅翼大麥宜為

飯又可作酢其釀可為餲廣雅麴也擇名煮麥曰麴亦麴

也煮熟亦麴壞也麥非麴與來同類殊名說文麴訓來麴麥合

為一重文麥作麥亦非俗作麥班固典引曰玄

秬黃麥之事韓詩曰貽我嘉麥從麥為正

消麥莖六書故麥名曰逢即麴也熬煎之麥曰麥舊註改音

麥麥也別作麥所加切音沙碎麥俗麥字麥舊註麥屑

麴 同麴說文麴

麴 俗字舊註音覓陳

麴 俗

麥 重文作麥

同麴集韻

麴 戶瞞切音桓麥

本名女麥亦曰黃

王 亥集下 麥部 七

子小麥為飯和成番之待上黃衣曝乾止瀉痢酒經曰烏

梅女貌甜醪九投澄酒百品酒之終也又旱韻音緩義同

糝輔於同集韻糝或作麩又尤韻音浮晉京口童謠

昔年食白飯今年食青糝天公誅謫汝教汝捻嚙喉

魯過切音邏麩糝麥

粥非一日麩字之譌

術課者麩也一說

麩不必贅作麩

麩

俗糝字舊

誤

註

其餅屬誤

釐半即來年說文禾部稂齊謂麥稂旁加禾贅篇海

麥又音力來半麥也不知半為大麥來即小麥非

為來半麥與小麥殊名也从二來作

合來半為一種分力來為二音尤非

空

俗字舊註音

麥

斛麥別名誤

麥

改太九切尤泥不知釋名
朽訓麪義非定麪音也
九
麪 俗字舊註蘇箇切梭

俗餘字舊註
誤分爲二
麪 餅餅從俗字舊註同
麪 俗字舊註音
負再生麥非

字
俗麪
麪 俗字舊註
同麪非
麪 齒沼切超上聲模也見廣雅又集韻
麪或作麪舊註麪麪同義異音誤分

爲
二
麪 俗糊
麥 俗餅
十
麪 俗字舊註先結切音屑米麥
破也與屑義近改蘇骨切音

速非本作屑贊作搗
麪蘇互詳米部搗註
麪 才何切音姓說文礪麥也一曰擣也
本作麪篆作麪省作麪十一画舊本

作麪非又別訓
穀麥淨亦非
麪 同麪舊註
訓麪誤
麪 莫紅切音蒙有衣麪
也俗本廣雅譌作麪

俗字舊註音醞麪也
誤沿俗从皿亦誤
麪 蘇果切音瑱說文小麥屑之麪韻會
小補又仙臥切麪不精也麪餅麪也

按麪爲俗字餅
麪不必別作麪
麪 枯屋切音酷說文
餅麪長箋作麪非
麪 俗指字
麥 俗字
舊註

音索類
𪔐 俗餅
𪔑 郎斗切樓上聲餅環餅也干寶

今寒
𪔒 彌各切音莫
𪔓 俗鑿字舊註重出分
𪔔 俗字舊

具
𪔕 麥皮也
𪔖 俗鑿字舊註音訓同前類誤
𪔗 俗字舊註隨戀

麥
𪔘 俗字舊註鎗公
𪔙 同
𪔚 昌石切音直說文麥𪔚屑

誤
𪔛 俗字舊註鎗公
𪔜 同
𪔝 昌石切音直說文麥𪔝屑

作
𪔞 同
𪔟 俗字舊註音
𪔠 息委切音髓

餅
𪔡 零年切音連
𪔢 俗字舊註音談味長與
𪔣 俗

也
𪔤 零年切音連
𪔥 俗字舊註音談味長與
𪔦 俗

舊註音善大
𪔧 同
𪔨 俗字舊註音獨
𪔩 俗字

麥新熟非
𪔪 同
𪔫 俗字舊註音獨
𪔬 俗字

𪔭 俗字舊註音渠麥小者曰
𪔮 俗字舊註音獨
𪔯 俗字

𪔰 俗字舊註音渠麥小者曰
𪔱 俗字舊註音獨
𪔲 俗字

也本作環

嫁

俗縣字舊註
重出分爲二

廣

與穞同。麥，西川人種食之。山東、河北人正月

種名春蠶形似大麥味甘微寒無毒久服令體輕作字舊註音
人力健舊註謂蠶卽大麥非又麥麩謂之蠶音麥龍鬬餅誤

藥

俗藥變字

舊註
餽傳

音薄餅按田鏡有薄持者三四明夕
夏祀以薄夜代曼頭薄夜卽今合餅俗呼

夾子本作薄

敷

雍切音豐說文熬麥也庖禮朝車之通其

俗加麥旁非也

交實

豐三範弱俞行而収將如以手發禮也長

子取其將若擲

見魏註

至朋寡唯行師耳壯女以三推鉤子音

笑謂體字不經

見未

讀周禮故也古音韞目旁韻義引作

維俗字

三記

从食餽也。从麥，𥽿聲。𥽿，𥽿，角麥，條之也。誤。

誤來集韻

作舞

亦非見金音飽詩蕉三層多烈之七請

麻部

麻

莫牙切馬平聲說文臬也爾雅臬麻註別二名又麻母註
苴麻盛子者又臬臬實註臬讀若憤儀禮曰苴麻之有臬

臬麻蓋一物二名臬卽麻子也又素問麻麥稷黍豆爲五穀麻卽今油麻中國有四稜六稜者張騫從外國得八稜黑麻種故又曰胡麻一名稱一名巨勝言其大而勝卽黑脂麻也有黑白二種爾雅翼云巨勝胡麻之黑者宋嘉祐本草別有白油麻是也杜寶拾遺云隋大業四年改胡麻曰交麻方書載服胡麻法見孫真人抱朴子說王維詩御羹和石髓香飯進胡麻蘇軾與程正輔書云胡麻入少白蜜爲麪食之日久益氣力百病自去又麻有名同實異者本草圖經尊麻一作毛藝藝音爛李時珍曰尊本作藝張子賢墨莊漫錄云川陝間惡草土人呼藝麻見艸部藝註又升麻天麻皆藥名梔曰天麻苗曰赤前天麻爲厥陰本藥專補肝虛又野脂麻玄參別名又苧麻可績爲布絲麻一作苧麻似苧可爲索繩又脂麻以油膏得名俗譌呼爲芝麻禮內則女子執麻臬學女事以共衣服月令疏仲秋天子食麻與犬註麻西方穀屬金目爲狗屬土取土金相生之義郭璞贊草皮之良莫貴于麻用無不給服無不嘉又朝野僉載唐滕王嬰蔣王惲性貪帝賜諸王綵帛各五百段敕曰滕叔蔣兄自解

經紀不須賜帛與麻二車爲錢緡二王大慚又姓風俗通齊大
夫麻嬰之後漢麻達註論語又朝廷綸命曰麻翰林志唐中書
用黃白二麻爲綸命其後翰林專掌白麻中書獨用黃麻裴延
齡傳德宗欲相延齡諫議陽城曰白麻出我必壞之哭于庭不
果相又晉公談錄近代宰臣節帥除拜出自宸衷不欲預聞于
外故以隔日宰臣百官出後密召翰林學士懷具員冊入禁闥
上前議定是夕草制謂之內制中夜進入五更降出以麻紙大
書之一行三字謂之白麻綠黃紙始自唐高宗朝已來只中書
出敕得使之所以內制用麻紙翌日乃以繡幞蓋于箱中置案
上謂之麻案臺于御座左右候進呈事退卽降麻宣之訖送中
書出敕寫官告又唐六典唐通事舍人不知書宣詔失句讀故
用拾遺圖句低聲助之謂之把麻又樂器爾雅大鼗謂之麻註
麻者音概而長也又固麻南史百濟國號王都城曰固麻邑曰
檣魯猶中國言郡縣人又韻音摩詩陳風可以沤麻叶下歌又
不續其麻叶下婆晉潘岳河陽詩曲蓬何以直託身依叢麻黔
黎竟何常致戎在民和○正譌从麻棘音派麻片也从尸人在

正字通

見遠詩小雅麾之以肱畢來既升註言羊馴擾從人牧者不假
筆楚但以手麾之也又禮器祭祀不麾蚤註麾之言使也祭有
常時不以先時為使也又顏延之詠阮咸詩屢薦不入官一麾
乃出守註山濤舉咸為吏部郎三上武帝不能用麾使之去言
左遷咸為始平守也與麾之不去之麾義同今因杜牧詩
欲把一麾江海去凡稱人作太守曰麾蓋承譌用之也

麾

俗字舊註音宛麻叢泥

麾

俗麾字舊註音麾麾為二从电無義不可從

麾

俗麾字舊註音全麻麾又麻別名重出一說麾字之譌

麾

俗字舊註音麾麾為二从电無義不可從

麾

麾

俗字舊註音麾麾為二从电無義不可從

麾

俗字舊註音麾麾為二从电無義不可從

麾

俗字舊註音麾麾為二从电無義不可從

麾

俗字舊註音麾麾為二从电無義不可從

井半善曰敢麻蒸也敢井即渭城賣蒸之市也通作擲前漢五

行志建平四年民驚走持藁或掬一枚如淳曰掬麻幹也一曰
掬為嚴之譌說文嚴麻𦵏也今俗謂麻莖舊註引說文譌作麻

蒸

𦵏

尼昆切訥平聲香也又人名姚秦**𦵏**𦵏徒侯切音

屬卽今白麻多生

𦵏

枯屋切音酷說文未練治𦵏也从麻後

卑溼處俗名苧麻

𦵏

聲篆作𦵏徐鉉曰後非聲疑復字譌當

从復省乃得聲廣雅泉未績者一說𦵏未治不必去𦵏名从後

从復皆無義此六書贅疣也鉉徒別聲之是非不知說文非獨

失在聲不諧也廣

𦵏

舊註古文𦵏字不知

非

𦵏

莫皮切音糜稌也呂覽飯之美者有陽山之稌高

翼稷又名稌○說文黍部糜稌也禾部稌糜也互訓無殊義稌

卽糜糜卽稌也別太糜名泥合麻與黍作糜尤泥韻譜本義糜

或作糜按此說誤糜音

𦵏

與麾通說文旌旗所以指麾也舊

門赤梁粟也見詩大雅

亥集下

麻部

三

俗不當
麿敷文切音焚泉實也俗謂麻子泉即雄麻麻之牡

作麿泥
麿者不實列子田夫衣縕麿淮南子齊俗篇胡人見

廣不知其可以為布也正韻通作質又真韻音
沸義同施質音通義別六書統廣亦作施非
非六書故作贖又篇
麻俗字舊註音作油麻
海錄音力訓過也誤
麻一榨曰磨六書不載

黃部

黃呼王切音皇中央色也易坤文言玄黃者天地之雜也又
天官書日月五星所行之道曰黃道又小兒曰黃口唐開

元制曰凡男女始生為黃四歲為小十六為中二十一為丁六
十為老每歲一造計帖三年一造戶籍即今黃冊謂之曰黃自

男女始生登籍而名之也齊高帝時敕虞玩之等檢定詔曰黃
籍人之大綱國之政端亦曰人籍又黃目占蠱之類禮郊特牲

黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者也又黃屋蔡
邕曰天子車翠羽蓋以黃繒為裏是為黃屋又項羽圍漢王榮

陽紀信乘黃屋詐爲漢王誑楚漢王得出西門遁又黃散官名
西漢中常侍故事參選士人建武後悉用宦官晉以後侍中乃
宰相其給事黃門侍郎散騎常侍俱屬門下省稱曰黃散又國
名春秋楚人滅黃古黃國今在邢州定城縣今黃州四百五
十里又州名古邾國漢西陵縣隋爲黃州取古黃坡名又縣名
漢地里志黃縣屬東萊郡又內黃屬魏郡外黃屬陳畱郡註縣
有黃溝澤故名師古曰左傳惠公敗宋師于黃杜預以爲外黃
縣東有黃城卽此地又五代史梁太祖問李璡何謂內黃璡曰
河南有外黃下黃故此名內黃又問外黃下黃何在曰秦有外
黃都尉在今雍內下黃爲北齊所廢在今陳畱又黃綬朱博傳
刺史不察黃綬註丞尉職卑綬皆黃也又錕黃楊僕傳懷錕黃
乘三組註錕錕印黃金印也又貼黃卽古之引黃唐制詔敕有
更改以紙貼之曰貼黃其表章略舉事目見于前封皮者謂之
引黃後世卽以引黃爲貼黃不用黃紙龍川志曰富鄭公上章
貼黃言臣與韓琦言不當起復是以引黃爲貼黃也李肇曰貼
黃或曰押黃又姓漢黃霸又中黃天子貯私財內藏也漢桓紀

正字通

建和元年芝生于黃藏府又流黃綠也廣雅作畱黃古詩少女
織流黃又大黃弩名李廣傳自以大黃射其裨將又翠黃飛黃
馬名淮南子青龍迎駕飛黃伏艸又離黃倉庚鳥名又倉黃急
遽失措貌一作蒼黃風土記大雪被南越犬皆蒼黃吠噬又大
黃地黃硫黃雄黃坎藥名又會稽竹簞供御亦號流黃唐詩珍
簞冷流黃異物同名也又詩鄭風叔于田乘乘黃註乘黃四馬
皆黃魯頌駟彼乘黃義同非馬名正韻總要引詩乘黃馬名與
飛黃坎稱誤與舊註同○說文从田从莢會意莢亦聲莢古文
先篆作黃亦作黃古文作灸六書故作黃六書統从日在光中
日光初出則赤高則黃義通又云疑此或从日从光或从莢在
日下胡廣切同音借作乎光切按晃黃音義別未可溷借又長
箋云包魏吳三家坎言从日亦會意得之按箋說非舉要黃張
仲匠作炎灸別**人**其吟切音琴黃色素問天有五氣齡天之
作齡今不必從**黃**氣經于心尾○齡从黃黔从黑音同義別
古音叢目侵**黃**舊註音光武勇貌引班固樊噲銘歆歆將軍
韻齡同齡非**黃**威蓋尔當按詩邶風傳沈武貌魯頌桓桓書

牧督桓桓威武貌漢書郭憲傳觥觥剛直貌皆非作觥觥本作

觥觥即觥之譌既訓武勇从尤从黃無義班氏銘本作桓桓將

軍舊**觥**俗觥字說文本作觥韻會**觥**舊註音杭黃色廣雅

註誤**觥**通作觥觥俗作觥非**觥**觥亦作觥或曰觥譌

為觥从尤無**觥**觥字之譌舊註又與觥同韻會引**觥**俗觥

義於俗書**觥**集韻觥或作觥觥譌作觥於非**觥**字廣

雅分觥觥為二集韻**觥**今謂之蜜褐色古謂之湘西北

合觥觥為一於非**觥**他牽切音漆說文白黃色長箋

方色**觥**俗字舊註音**觥**他口切偷上聲黃色穀梁傳禮天

也**觥**拆黃色誤**觥**子諸侯之楹黝望大夫蒼士觥又

冕旁續曰觥續東方朔傳觥續充耳所以塞聰師古曰以黃綿

為圍用組縣之于冕承兩耳旁示不外聽也○長箋謂觥譌作

觥未詳觥觥音義**觥**舊註呼舉切音誨青黃色訓與說

別存觥廢觥非是**觥**文合按長箋青黃合而成綠東北

方色也綠亦青也綠黃又合而為柳色觥有聲則柳色**觥**俗

近之有字二音消觥同諧據箋義說文汎訓青黃泥**觥**字

亥集下

黃部

舌

虛欺切音攜說文鮮
明黃色又禡韻音話

熱

俗字
黃色

他官切音湍說文黃

黑色也又日色商君

書清朝日艱上別飛鳥下察秋毫故目之見也託于日之勢也
又與團通薛令言詩朝日上團團舊註又人名梁四公子其一

調字舊註音宏織也引韻

玉篇藤風可以織故非黃

舊註音

典允黃色

按顛顛迭俗字舊註以从頁爲譌不知从員亦譌同一黃色既

有齡註二文不必別大勦斷黃勦黃勦黃勦諸名舊本同義異音

古文熊字按熊說文無古文六書統古篆省

𪔐又作𪔑集韻熊或作𪔒雅𪔓正韻𪔔東

逸字引山海經曰棗山獸名𧢲或曰熊皆不足信俗沿

左傳黃能入寢能卽熊合黃能一字爲難實非古文也黃字

論字舊註病貌與

改音貴誤

分爲二不知蕭譌爲**𦵏**俗字舊註火狀既知**𦵏**戶萌切音
𦵏又譌爲𦵏然非**𦵏**本作𦵏煌𦵏字可廢**𦵏**橫學舍漢
儒林傳順宗感程輔之言更修𦵏字凡千八百五十室自
是遊學增多至三萬餘生史傳通作橫互見木部橫註

黍部

黍

貧呂切音暑稷屬南方穀有赤黃黑白數種郭義恭廣志
有牛黍燕領馬草驢皮稻尾諸名方俗名稱雖別黍類同

也六書故誤以南人謂荻稌者爲黍不知荻稌雖名蜀黍非與
黍同一種詩王風彼黍離離周頌豐年多黍多稌曲禮黍曰薺
合註黍熟則凝聚不散其氣香又蒙赤黍苞白黍秬黑黍一稊
二米曰秬本草丹黍卽赤黍月令疏仲夏農乃登黍天子以雉
嘗黍羞以合桃先薦寢廟或曰其晚者至孟秋始熟故庶人秋
以薦黍齊民要術夏種黍稷與植穀同時非夏者大率以甚赤
爲候諺云甚離離種黍時下種以樹介曰爲宜樹介者凝霜封
著木條也十月樹介宜早黍十一月樹介宜中黍十二月樹介

宜晚黍李時珍曰蘇頌云黏者為秫可釀酒北人謂黃米不黏者為黍可食如稻之有稷糯此誤以黍為稷以秫為黍也蓋稷之黏者為黍粟之黏者為秫稷之黏者為糯今俗不知分別通呼秫與黍為黃米也郭璞以蘆芑為梁粟秬即黑黍之二米者羅願以秬為來牟皆非又角黍即說文稷以菰蘆葉裹黏米為之楚俗投汨羅水祠屈原見續齊諧記又弓名潘岳閒居賦谿子巨黍異黍同機註谿子蠻夷弩巨黍古良弓言弓弩黍雖別同一機也○說文黍禾屬而黏者以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可為酒禾入水也按汜勝之種植書黍暑也待暑而生暑後乃成據此則說文謂大暑始種非又黍必搗為米擇之黍之狀後可以釀酒非禾入水即酒也說文妄撰孔子語附黍訓尤非

黍 俗字舊註音乳黏

非 黍字之譌舊註同和

黎 鄉其切音離黍色黑也又與黧同黔黎民也虞書黎民於變時雍又與勢通破也後漢耿恭傳黎面流血一說黎面本作勞又國名周書西伯戡黎別作翬殷侯國在上黨東

北又姓○說文黎履黏也作履黏以黍米按此訓失黎本義黏履必以黍為黏非米即能黏也

正譌勑篆作勑勑古利字諧聲下象木相又借為勑黑字勑見秦泰山石刻俗篆從黍謬據此說勑當作勑黎亦當作黎今不

從象木相之說非是

四香

香本字戴侗曰黍之芳臭也古以秬黍為

日會意侗謂香氣也日味也非所從說文亦

不應指日為聲蓋从皂省譌為日也別作薌

黎註同誤分為二

不知勿俗譌从今

之譌舊註音

𦵏

俗字舊註音

𦵏

俗字

𦵏

訓同切異誤分為二見後

註

𦵏

俗字本

𦵏

尼甜切音黏說文相著也又庚闡揚都賦

𦵏

俗黏字黏俗

𦵏

俗字舊註音謹黏也

𦵏

乃栗切音匿說文黏也六書統

𦵏

勑字之譌舊

𦵏

勑字之譌舊

𦵏

勑字之譌舊

𦵏

勑字之譌舊

𦵏

勑字之譌舊

天無壁張祐詩艸色黏天鵝鵲黃庭堅詩遠山黏天吞釣舟
秦觀詞山抹微雲天黏衰艸俗作粘六書故事指黍膠著非

黏 俗黏 洪吾切音胡說文黏也別作粘糊糊糊贊

黍 俗黍 黍黍於 穰 俗字舊註音董黏貌

稊 俗稊 穰 俗字舊註音董黏貌 黍 俗字舊註音董黏貌

稊 俗稊 穰 俗字舊註音董黏貌 黍 俗字舊註音董黏貌

稊 俗稊 穰 俗字舊註音董黏貌 黍 俗字舊註音董黏貌

稊 俗稊 穰 俗字舊註音董黏貌 黍 俗字舊註音董黏貌

稊 俗稊 穰 俗字舊註音董黏貌 黍 俗字舊註音董黏貌

黍部 禾黍疏貌

謁字舊註音討關西 **黏** 俗黏字舊註音匿 **連** 俗字舊註音

呼蜀黍為黏黍誤 **黏** 黏也誤分為二 **黏** 輦輦禾也按

輦禾不必改作黏篇海 **麻** 與廉同舊本廉見麻部廉音麋是

又音連桑木也然非 **黏** 黏改音麻前後重出同義分音誤

黏 黏字之譌舊註音摘 **黏** 俗緊字舊註 **黏** 丑知切音嗤

鳥六書故黏之甚者苦木皮擣取膠液可黏羽物今 **黏** 黏膠所以黏

人謂之黏別作黏本作黏篇海類編亦作黏精義同 **黏** **黏**

俗字舊註乃董切農上聲果子總名按果黍秣類凡草木成實

者皆曰果改作黏非俗謂耕曰農田以農所業名之黏訓耕種

亦 **黏** 譌字舊註音加黏支穀名又音茶義同然非或曰黏字

非 **黏** 之譌康見木部音撼篆作帶黍華實平者俗謂之黏舊

本从二束因 **黏** 俗字舊註音遺黏貌按黏無貌可以凡黏皆

篇海而誤 **黏** 謂之黏舊本黍部訓黏者九訓黏貌者四然

非 **黏** 俗字韻書凡禾病曰黏黏即俗謂

黏 黍病也有龍隴二音舊註黏貌非

非 **黏** 俗字韻書凡禾病曰黏黏即俗謂

黏 黍病也有龍隴二音舊註黏貌非

黑部

黑

呼白切音赫北方色也書禹貢兗州厥土黑墳註墳土脈墳起又黑水西河惟雍州註雍州西據黑水東距西河謂

之西河者主冀都而言也又山海經黑水出昆侖西北隅檀弓

夏后氏色尚黑周武王硯銘石墨相著而黑邪心讒言無得汗

白老子知其白守其黑岑參詩雨過風頭黑雲開日腳黃杜甫

詩秋天漠漠向昏黑孟郊詩古人獨自歸苦淚滿眼黑又姓明

黑旻黑光翰又藥韻音堅史記策傳天出五色以知白黑地生

五穀以知善惡○說文火所熏之色从炎从囧囧字竈上

出煙孔也本作𤑔篆作𤑔異俗从𤑔黑本𤑔余祭切音意

里作黑舉要老子篆作𤑔𤑔非𤑔字黑本𤑔淡黑集韻阜

也韻會通作𤑔漢文紀身永𤑔俗𤑔𤑔同𤑔說文𤑔

𤑔綈註𤑔黑也从𤑔為正𤑔字𤑔重文作𤑔

𤑔𤑔一作𤑔舊註𤑔同𤑔誤𤑔與𤑔𤑔舊註音代黑跡

𤑔與同文鐸𤑔或作𤑔同𤑔同𤑔一說黛俗作𤑔

亥集下 黑部 天

黠

都故切音妬淡黑色六書故濁黑也
○它色淡者各有別名非槩謂之黠

黠

與的通集韻的
作黠婦人以黠

點類上史記註施佗的言以丹注面表其有月事難進御也舊
註不知黠本作的音灼分為二非引博雅龍須謂之黠亦非

黠

伊昔切音亦黑也又爾雅太歲杜丑曰玄黠

黠

俗字舊註音
換炮眈誤

四

黔

奇前切音

黠淺黑也易繫辭為黔喙又秦謂民為黔首以其頭黑也一說
凡民以黑巾覆頭故謂之黔首猶漢僕隸為蒼頭以蒼巾為飾
也又侵韻音琴人姓齊黔敖古今人表作禽敖黔古有禽音从
黔為正漢黔陵斬麗萌首歸漢又神名晉擊虞思遊賦召黔雷
以先導黔一作黔又宋築城者謳曰澤門之哲實與我役邑中
之黔實慰我心註宋皇國父為太宰為平公築臺于門妨農收
子罕請俟農功畢公弗許澤門宋東城南門皇國父白
晉居近澤門也大夫樂喜字子罕面黑色居邑中也
切耽上聲說文澤垢也六書故汗黑透濞也楚辭或
黠點而汗之又黑貌潘岳籍田賦翠幕黠以雲布
黠 虛謹切音

獸物生貌左思吳都賦萬物
蠢生𡗗𡗗既註不明也
默籀文𡗗說文附肉部
𡗗俗𡗗字舊註

爲**黠**從本切吞上聲說文黃濁也舊註
默莫白切音墨不

二**黠**汎訓黑狀非滌原黠同黠亦非
默語也幽也靜也

莊子至道之極昏昏默默荀子言不如默黃庭堅曰萬言萬當

不如一默唐孝友傳梁文貞少從軍守邊逮還親𡗗自傷不得

養穿墻爲門晨夕汎掃廬墓左啗默三十年家人有問畫文以

對曰露降白兔生又北史樊遜寡言人有譏其靜默不解趨時

者借陸沈公子擬客難以自廣又姓明默思道又梵書文殊謂

維摩詰曰何等是不二法門維摩詰默然文殊曰善又屋韻音

木屈原九章响兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離慙而長鞠註

陶視貌孔甚也言江南山高澤深視之冥冥野靜默無人聲也

慙痛也鞠窮也○說文犬暫逐人也徐曰犬默無聲正譌傳會

說文謂犬吠則叩犬無聲則靜从犬會意黑聲按古制字默从

犬無漢義如史稱漢成帝臨朝淵默以犬無聲汎之豈成文理

許徐諸家說𡗗非通用墨嚶嚶不从犬亦可正譌必云俗不當

別作嘿尤非又讀書通默嘿通作穆無言貌漢東方朔傳吳王
穆狀又通作繆管子小問篇公遵遁繆狀卽默狀又通作脉脉
引古詩脉脉不得語謂相視無言也按六書穆通作繆默穆淺
淡微別默不必借穆它如古詩脉脉相視也不得語無言也脉
从目非默義俗本譌作嘿嘿不得語非是謂默通作默舊註
脉誤也脉从肉血脉氣脉見醫書謂通作脉脉尤非默音太
黑甚按六書無默呼郎切音野俗五默奇前切音鉗
默誤與默註同默枕黑貌野字五默淺黃黑也又
地名楚有黠陽蜀有黠度耐切音代說文畫眉也釋名黛代
黠中黠江別作黠非黛也滅太眉毛以此代其處也周靜帝
時禁天下婦女不得用粉黛令宮人皆黃眉黑妝黑妝卽黛也
隋煬帝宮人畫長蛾日給螺子黛五斛韓子賞罰法度者國之
脂澤粉黛也劉畫曰紅黛飾容欲以爲豔而動目者希由于質
不美王勣詩髻鬟風拂亂眉黛雪沾殘歐陽修詞春山斂黛低
歌扇暫解吳鉤登祖宴又山色樹色青黠者謂之黛唐人詩南
望千山如黛色愁君客路杜其中盧照鄰詩露葉凝秋黛風花

亂舞衣○黛非一色韓愈文粉白黛綠謝逸詞橫波翠黛飛燕
 妹召入宮為薄眉號遠山黛卓文君看不加黛望如遠山六書
 故黛青黑色用為畫點尺律切音出說文貶下也六書故撰
 者墨專指黑言非是點斥汗闌也書舜典三考黜陟幽明通
 作紕禮王制不孝者君紕以蒙又簡不肖以紕點為字六書
 惡按黜紕紕俗雖通用从黜為正別作黜非點統黜它色
 施與黑相會古篆作黜舊本黜音昧分為二又黑分淺淡其色
 各別舊註淺黑又淡黑色誤黜即黜變體書統以為古文亦誤
 說文曰當拔切音姐說文白而有黑也古書姐已或作黜已
 無黜點非是又人名史楚世家熊黜又地名漢地理志五原
 郡莫點鬣顯丛同說文本作參參重文作鬣黑部點俗點
 縣點無點舊註音震黑也又音軫分點顯為二點字
 點之雨切音主古篆本作點云九切音有說文微青黑色
 點互見前點二註點爾雅黑謂之黜周禮陰祀用
 黜牲又其祧則守祧黜聖之鄭註讀若幽幽黑也點多忝切
 穀梁傳禮天子諸侯之楹黜聖○从幼篆作黜點店上聲

說文小黑也又點畫又點注爾雅滅謂之點註以筆滅字為點

又豔韻音玷點汗也晉束皙詩鮮侔晨葩莫之點辱司馬遷報

任安書若僕大質已虧雖才懷隋和行若由夷終不可為榮適

足以發笑而自點耳又箇韻多太聲艸葉壞也齊民要術故墟

麻有點葉天折之患○六書故曰班班小點也會點字哲猶端

木賜字貢或作歲已無義因作黠說文黠訓雖哲而黑因曾點

字哲而誤**黠**九輦切音蹇說文黑皴**皴**俗字舊註音而誤**黠**九輦切音蹇說文黑皴

呼杯切音灰也借足勞生薰別作**黠**俗字舊註音而誤**黠**九輦切音蹇說文黑皴

淡黑淺色**黠**同驚音衣縣名屬徽州府六書故黠黍色黑

从黑凡黑者皆曰黠不應黑木專擅此名髮之黑作黠伊俗

馬之黑作驚然非按此說近理舊註分黠驚為二亦非**黠**俗

字集韻作黠**黠**黠字之譌舊註音黠黠字之譌舊

舊註同黠誤**黠**訓同黠分為二黠黠字之譌舊

字舊註訓漫汗是改黠俗**戴**譌字舊註音黠古屑切音

音謝非从汗非謝音黠字**戴**戴染戴非黠結說文堅

黑也又狡黠侯應邊備議盜賊桀黠又黠巧晉桓溫謂顧愷之

癡黠各半又仲長敖覈性賦蠹爾一槩智不相絕推此而談孰

癡孰黠又人名曹黠爽小字別見犬部狗註○韻

書泥說文胡八切讀若轄以讀結為叶音於非

舊註音促 **覲** 俗字舊註音 **覲** 俗字舊註音 **覲** 謨即切音

黑也誤 **覲** 硯濡墨非 **覲** 晚暗也誤 **覲** 忙冥暗也

方言黠黠私也註 **黠** 俗字舊註音 **黠** 俗字舊

皆冥暗故為陰私 **黠** 也黠音洛黑也於誤 **黠** 俗字舊

黑貌非○說文𤝵部𤝵青黑緇發白色舊本儵列人部非是又

古音叢目𤝵同徵引列于肌色𤝵𤝵按列于本作徵俗作𤝵故

舊本雖闕不增 **𤝵** 於俗 **𤝵** 與𤝵通說文𤝵青黑

入七画附記 **𤝵** 字 **𤝵** 於檻切𤝵果實𤝵

黑鳥感切分為二泥黠黠皆有上去二聲黠專訓果實黑尤泥

今不從楊慎泥漢書引詩泔作黠合泔黠為一非本作黠篆作

黠舊本沿俗省作 **黠** 俗字雲黑當作黑不 **黠** 俗字 **黠**

黠附八画亦非 **黠** 必太黠名六書無黠 **黠** 俗字 **黠**

俗字 **黠**

黠 黠 俗字舊

黠

俗字絲壞不

黠

其吟切音擎有

面也刀破之而後加墨俗作黠酉陽雜俎晉汰孛始亾黠兩眼

再亾黠兩頰三亾橫眼下皆長一寸五分梁汰凡盜未斷先刻

面頰上作劫字宋真宗咸平六年詔士庶之家僕有犯不得黠

面又姓漢黠布初姓英布以少時有人相云當刑而王故改姓

黠以厭之別 **黠** 俗黠 **黠** 與黠通說文黔黎也巨淹切 **黠**

作黠剗義同 **黠** 字 黠 黠黃黑也古咸切分為二泥 **黠**

俗 **黠** 同黠古今文詁三染絳為黠黠當作纁戴侗謂黠別作

字 **黠** 黠楊慎謂黠古纁字於非舊註音熏三染絳合纁黠為

一分黠黠為二因諸家黠同 **黠** 以律切音蠻色黠也爾雅翼

纁黠而誤別詳絲部纁註 **黠** 七月采晚紅藍花染色鮮明

耐久不黠周處風土記梅雨霑衣皆敗黠又曷韻音豁毛熙震

詞自從陵谷追遊歌畫梁塵黠韋莊應天長詞想得此時情切

淚霑紅袖黠舊註引韋詞作黠馬部黠引韋詞又作黠彼此矛

盾从黠為正說文有黠無黠黠於月切黑有文也舊本引入黠

註亦誤轉注古音以黠同徵黠諸矢切音止州書勢梁武

駭為古文黠尤誤黠省黠帝書評駢駐點騎言狀如

連珠絕黠鄰其切音離黑黃色楚辭紛紜今徵黨多朗切

而不離黨黨註愁思蓄積面垢黑也通作黎黨當上聲

二百五十家為黨亦作鄮師又朋輩也宋王應麟曰漢黨錮以

節義羣而不黨也唐朋黨以權利比而不周也漢之君子受黨

之名故其俗清唐之小人行黨之實故其俗弊又曰元祐之黨

劉元城謂止七十八人後來附益者非也慶元之黨黃勉齋謂

非黨者甚多羣小欲擠之借此以為各耳又私也偏也比也相

助匪非為黨又類也荀子怪星之黨見又養韻音掌姓也左傳

莊三十二年公築臺臨黨氏又與儻通或狀之辭董仲舒傳黨

可得見乎揚雄傳黨鬼神可也別作倘○說文黨不鮮也攢朋

羣也分黨攢為二正譌黨从黑尚聲莽黨不明意故从黑個僕

卓異从人从黨聲不當作倘莽黨鄉黨黨來不當作僕又分黨

僕為二皆曲而不通鄉黨黨來必从異個僕必从人與朋攢必

从手其謬誤一也六書故曰鄉黨之黨當从里譌从異由此推

之偶儻儻來朋黨之黨以黨為聲皆不必从嬰也篆作黨或
 舉要從墨作𩇛黨篆作𩇛總要越椒曰黨不當作儻𩇛非黑
 營逼切音域黑色也說文羔裘之縫長箋詩召南羔羊之革素
 絲五黠石經改作絨正譌黠俗作絨非按裘縫从糸義通諸說
 𩇛從𩇛切音沓黑甚也又顏氏家訓晉中興書泰山羊曼
 泥𩇛頽縱任俠飲酒誕節兗州號𩇛伯俗間有𩇛𩇛語蓋無
 所不施無所不容之意顧野王玉篇誤為黑旁沓吾所見數本
 然無作黑者重沓是多饒厚積意從黑更無義旨據此說六書
 故引晉書作𩇛伯誤也以羊曼任俠
 誕節推之當從𩇛正韻誤與書故同
 𩇛舊註𩇛字之譌不
 知𩇛亦𩇛之譌
 𩇛於歇切音𩇛
 𩇛色壞也
 𩇛俗字舊註力涉切
 𩇛因仙切宴平聲黑色史記天官書𩇛狀黑色甚明
 字𩇛言黑而有光澤也一本作殷又與陰通見古音叢
 目今从𩇛六書
 𩇛譌字澱澱或作𩇛从殷省
 故作𩇛別作𩇛
 𩇛聲篆作𩇛舊本作𩇛非
 𩇛𩇛謨盤切音
 𩇛𩇛書車輪

駮

俗駮字玉篇

駮

俗駮字

以淺切音駮也一云釜底黑

原駮

駮 俗駮字

鳥感切庵上聲說文果實駮黑也又卒至

同駮

駮 貌荀子駮狀而雷擊之○篆作駮駮與駮同

舊本泥說

駮 乃忝切念上聲

俗字舊註音

文分為二

駮 書勢駮相連也

駮 俗字舊註音

類黑色非

駮 俗字舊

怨行

駮 餘亮切音漾說文赤黑也从易易

也誤

駮 赤色也沛原以駮為俗煬字非

駮 徒覽切醺上

詩駮駮重雲註雲起濃黑貌又勘韻探太聲莊子人固受其駮

閤註不明貌又與甚同詩督頌食我桑駮說文專訓桑甚之黑

泥

駮 駮字之謬舊註

駮 鳥谷切音屋廣

駮 駮本字或曰

文似之說文篆作駮俗謬省作駮舊註此字即駮字或傳

寫之謬蓋疑駮謬作駮不知說文駮訓黑有文未可廢也

鳥感切音詣上聲不明貌楚辭望舊邦之黯黯今又傷別意江

淹別賦黯黯銷魂者別而已矣又人名漢汲黯○說文黯溪黑

亥集下

黑部

三

驚中黑六書故曰黯
驚特一字篆作黯

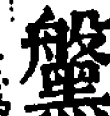


黠 俗字舊註音
黑肉黑垢誤



黠 津私切音咨
淡黑色通作

玄說文玄黑也从二
玄俗加黑旁作黠

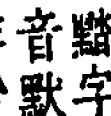


黠 蒲桓切音盤說
文驚姍下色



黠 俗驚字舊註音
訓與驚同分爲

二或同音黯字之譌舊註
誤黑黠音黯黑也誤



黠 同驚亦作黯陰溼之色曰
黠黠音梅軫溼氣著衣物



黠 黠黠音梅軫溼氣著衣物
生斑沫也黠別作

驚疹非舊本闕黠
離猶蒙茸也據此說黠當作



黠 黠本字杜甫古柏行騰色參
觀黠淡黑也非訓草木叢也

騰篆作騰六書故言唐本說文或从代徐本說
文無黛字黛騰義通正譌謂俗不當作黛泥



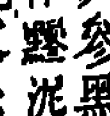
騰 天二千尺亦省作黛說文作
騰篆作騰六書故言唐本說文或从代徐本說

慘說文淺青黑也六書統从參黑與青相參也一曰暗色物將
敗色黠也篆作黠六書故作黠泥古音叢目感韻黠與慘通按



黠 七感
慘借黠

非是 黠 俗字舊註音鹿
黠 俗字舊註音鹿



黠 與黠通舊註泥說文
非是 黠 俗字舊註音鹿

非是



黠 俗字舊註音鹿
黠 俗字舊註音鹿



黠 與黠通舊註泥說文
非是 黠 俗字舊註音鹿



黠 俗字

舊註同

顯非

黠

俗字舊註音咸
顯黠色敗黑誤

黠

俗字舊註音充黑穴
又淡穴中黠黑於非

黠

半舊註此字即書茲弓之茲既从玄旁加黑贅按說文曰茲當

用黠舊註知茲旁不宜加黑不知經傳皆从茲尙書作盧黠即

日黠文侯之命盧弓一盧矢百春秋傳賜晉侯茲弓矢千舊註

專屬黑

弓亦非

黠

鄰其切音

黠

莫裴切音枚說文物中久雨青黑

俗作黠古音叢目泰韻徵音妹義

黠

也楚辭顏徵黎以摧敗註面黑也

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

同本作黠从黑微省聲篆作黠

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

壞不必

黠

俗字黑不必

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

別作黠

黠

別太黠名

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

黠

俗字

俗字舊註音

黠

奚逆切音

黠

統與絕同大赤也

黠

按从黑訓大赤非是

黠

同六書

黠

同六書

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

黠

同六書

一誤
黑速

同隼又與隼通
舊註分爲二

𩇛
字俗



魯都感切音臆說文大
 黑汚也又驕面卽黥辟

梁律凡盜贍面爲劾字至天監中制除贍面并集韻詩作字
古作黥或作剝六書故黥又作贍合贍黥爲一丛泥黑爲舊註

音豁黑
色非

萬俗字舊註音邁
黑黝 黝黝 黑色 非

驗

同薰。渾原薰。榨作。黔。管。註音檢黑也。分爲二。非黑。

俗字凡充厚通

黑 物色俗禽

黔字誤作

別作黠隸因人未點故作食
註音禽黃黑色義同黔分爲

非二
黜殿

與澱通說文黑部麤
分爲二又增韻監澱

也近
今津

也水部滌澤塗也音義同諺以藍汁染絹謂之黻別作黻

黔
鳥

怪切歪太聲說文
黑色互見前黠註











許同

定切音脛直上黑子又與疊
佛書顏色端妙無諸奸黷卽

二字 野暈

𧈧 𧈧字之譌說文篆
舊註分𧈧𧈧爲二

誤作雞

文初洽切
黃里

音插說
而白也
壓
病點在
以淺切

音黯
肉也

說文中黜也或曰中力奄罷
又人名春秋晉侯使欒黶來

初洽切音插說
文黃黑而白也

厭

以淺切音黯說文中黯也或曰中力奄韻
病點杜肉也又人名春秋晉侯使欒黶來

初洽切音插說
文黃黑而白也

厭

以淺切音黯說文中黯也或曰中力奄韻
病點杜肉也又人名春秋晉侯使欒黶來

初洽切音插說
文黃黑而白也

厭

以淺切音黯說文中黯也或曰中力奄韻
病點杜肉也又人名春秋晉侯使欒黶來

乞師又廣韻面有黑子
黧 黧字之譌舊本引王延壽夢賦批讀若揜互見前黯註

部屬引夢賦與此同不知黧
黧 黧穀註黧一作拂本作屬音費目

黧皆譌文也互見內部
黧 黧與說文黧訓同一說

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

黑子盾又說文有黧無黧舊本黧
黧 兩存音訓各別分為二非

耑部

耑

諸矢切音止爾雅耑絛也註今人呼縫絛為耑說文耑箴縷所紘示从尙幸省象刺文徐鉉曰幸果多也言箴縷之功不一也周禮祭社稷五祀用耑冕謂耑縷示而冕也通作縹

書益稷篇縹縹注鄭讀縹為耑禮曾子問裨冕縹冕也縹音止又作希周禮司服希冕註本作縹刺粉米無畫也縹縹即刺縹

章杜棠者刺縹杜示者繪畫而已○長箋从幸省義無取當是

从巾上指箴耑縹文徐氏強傳不成語又說文縹縹示也當即

一字加示贅又六書統耑鍾鼎文作崇又集韻耑或作縹按

耑義改**粉**房吻切音粉粉蘇衮示之文通作

作縹非**縹**粉書益稷篇粉米註取其養也

拂說文黑與青相次文考工記黑與青謂之黻黻之狀画作亞

亞古弗字增韻兩已相背形周禮司服注疏黻取臣民背惡向

善亦取君臣有合離之意去就之理俗作黻韻譜本義黻同黻

从非○黻黻音同義別說文解黻為釋解釋為黻黻釋皆以黻

黽部

郤如今行滕詩小雅赤芾杜股邪幅杜下卽黻也蔽郤之黻从
 韋黼黻之黻从荷黻刺于棠黻施于股形制各異舊註泥正韻
 黻註又韋**黼**母禮切音米繡文如聚米也尙
 韋蔽郤誤**黼**書本作米別作絲見前黼註
 府繡斧形以絳帛爲質白黑爲文說文白黑相次文也考工記
 白與黑謂之黼註斧之謂黼蓋半白半黑似斧刃白而身黑取
 斷割義一說白西方色黑北方色西北黑白之交乾陽仗剛健
 能斷故画斧以黑白爲文詩小雅又何予之玄衮及黼註天子
 錫來朝諸侯車馬外**黼**將遂切音醉說文會五采繒色綽省
 復有衮黼通作斧**黼**聲篆作黼與綽通舊本分黼綽爲二
 集韻作**黼**俗字舊註音**黼**舊註音邊紕也又音眠義
 悴非**黼**卞履底誤**黼**同按紕卽荷義加改改邊
 眠二音變音不變**黼**創祖切音楚五采鮮貌說文引詩
 義故知黼爲俗書**黼**不棠黼黼徐曰今詩作楚假借也



穹脊而連脅其勢踞洲渚而擊奔流具跼狀之質隨日以行又
 天龍辰星次名一曰玄枵从須女八度至危十六度又文韻音
 雲蘇軾李氏潛珠閣銘因石阜以庭宇跨飲江之鼈鼈岌飛簷
 與鐵柱插清江之齋淪○三蒼解詁云似鼈而大說文訓大鼈
 非是又蛭作蛭與鼈殊類舉要元 **龜** 龜舊註音丘鄭樵通志略
 部蛭同龜或作龜从半龜尤非 **龜** 龍子有角曰龜無角曰
 虬西域有龜茲國漢隸有侏龜碑皆此字今皆作龜闕字亦从
 龜今从龜於非按通雅曰漢書龜茲音丘慈升菴云古龜音虬
 龍子也漢有侏龜讀朱虬龜茲國之龜从此智按通志龜與虬
 分爲二此亦鑿說歐趙諸金石文朱龜碑杜亳州界中朱龜字
 伯靈光初六年李全文具存無作龜者伯靈與龜義合至西域
 龜茲原未有字中國以此二字譯之譯者求明顯何不譯以虬
 茲乃用多画不經見之龜字蓋古龜有丘音說文龜舊也吳棫
 以廚珠殊灰入尤韻范曄以龜茲爲屈沮卽此可推升菴未漢
 考耳據此說舊 **龜** 龜字之譌 **龜** 千木切音促詹諸也
 註似是而非

亥集下

龜部

三

鼃

羊江切音央鼃形薄頭喙似
蟄指爪一音益義同或作鼃

鼃

同蛟蚺蛟
蟾蜍別名

鼃

鼃字
之譌

說文鼃詹諸也其皮鼃鼃其鳴詹諸其行先无鼃或从酋作鼃
爾雅鼃鼃詹諸在水者鼃郭註似蝦蟇居陸地淮南謂之太蚊
按爾雅鼃即說文鼃俗譌為鼃舊註丘舉切區上聲鼃蚊也又
丘據切音去鼃鼃似蝦蟇蓋未詳郭註去蚊即詹諸別名鼃即
鼃之譌文同字
同物分切訓誤
鼃 又尤韻音鉤鼃鼃屬與玳瑁各別鼃鼃
似璚瑁即今蟾蜍之小者璚瑁有四鬣無足○篆作鼃亦作鼃
本草鼃鼃音拘瑩說文長箋云當即鼃善鳴者故从句按禽虫
善鳴者不必皆从
鼃 池遙切音潮說文匿鼃也夜鳴旦止臨
句因句太義非
海水土記似鼃鼃腹如羊胃可啖又姓
衛大夫史鼃之後漢鼃錯俗作晁又父韻音昭美玉白虹之氣
先采上出也○杜林以鼃為朝旦之朝林罕非之漢書嚴助傳
邊境之民早閉晏開鼃不及夕相如子虛賦鼃采琬琰和氏出
焉師古註皆曰鼃古朝字按前人因鼃音近朝借為朝旦之朝

六

鼃

蝓與鼃音訓同分鼃鼃
鼃爲三鼃鼃二文故非

鼉

音
璫

也說文訓鼃
爲蝦蟇非是

毒

同
蠅

同蛛正譌譚俗不當
作蛛泥詳虫部蛛註

八七

辰龍

註重出

鼃 鼃字之譌舊註篆文鼃非集韻作鼃鼃韻會收入鼃註亦非

韻

改从虫詳
虫部 蜘蛛註

鼉

爲二名鼉腐
爲一物也

九

聒

亥集下

龜部

天

有𧈧 **𧈧** 俗𧈧字 同𧈧說文𧈧或从酉作𧈧曾轉入諧聲合

義文非二字分促秋二音古本爾雅𧈧詹諸言𧈧一名詹諸𧈧為

𧈧俗本移𧈧字附本文改音秋贅作𧈧誤也舊註二說並存泥

部附 **𧈧** 字 俗𧈧 **𧈧** 𧈧字之謫舊註同𧈧誤○六書故𧈧𧈧今作璚

記 **𧈧** 虛欺切音奚𧈧類本作奚𧈧即奚重文說文汎

今人皆捕食專屬 **𧈧** 訓水蟲𧈧貉之民食之非是𧈧俗呼水雞田雞

𧈧貉尤非篆作𧈧 **𧈧** 同𧈧句𧈧留邑左傳一人門干句𧈧類

𧈧字按𧈧即𧈧 **𧈧** 吾毛切音敖海中大鼈好拊樂列子海東

重文加冥非 **𧈧** 有岱輿方壺瀛洲蓬萊無所連隨波上下

帝使巨鼈十五戴之符子東海鼈冠蓬萊游滄溟埵蟻曰彼冠

山何異我戴笠逍遙于封境之巔伏乎窟穴也又杜牧論李賀

詩鯨吟鼈擲不足為其荒 **𧈧** 謨牙切音

誕也○本作鼈俗作鼈 **𧈧** 與𧈧同說文作

𧈧 **𧈧** 麻鼈𧈧

𧈧重文作𧈧

士鼈

必刻切音別甲蟲易繫辭離為鼈以其骨壯外肉壯內也一名神守淮南子鼈無耳而守神陸佃云魚滿

三千六百則蛟龍引之而飛納鼈守之則免古今注一名河伯從事爾雅翼鼈卵生形圓脊穹四周有幫食物本州無幫而頭足不縮者名納鼈大如錢腹赤如血者名朱鼈生南海又口中吐珠者名珠鼈山海經葛山澧水有珠鼈狀如肺有目六足有珠埤雅云鼈珠壯足壯山上者名旱鼈有毒能殺人或曰鼈所壯其上必有浮沫謂之鼈津人望津取之又爾雅鼈三足能山海經從山多三足鼈大若山郭璞江賦鼈有三足龜有六眸又方書鼈甲味鹹性寒入肝經九肋者良又厥別名爾雅厥鼈註周秦曰厥齊魯曰鼈初生似鼈腳故名又木鼈藥名麻纏雌雄則生太雄乃結實馬觀瀝涯勝覽曰古俚國木鼈樹高十餘丈綠葉如柿三四十枚為力更倍又土鼈畜象處象屎所生斬斷復自合能續骨又真韻音備左思蜀都賦白鼈命鼈玄獺上祭俗作鼈唐何切音佗形如龍聲甚可畏博物志謂之土龍能鱉吐霧致雨性嗜睡目常閉能橫飛不能上騰大者自

鼈其尾老者能為彪陸佃曰鼈身具十二生肖肉蛇肉杜尾最毒又夜鳴應夏初更輒一鳴二更再鳴謂之鼈更陸璣曰似蜥蜴而大長丈餘小者六七尺首尾有鱗甲甲如鎧皮堅厚可冒鼓詩大雅鼈鼓逢逢一說鼓聲逢逢象鼈鳴續博物志鼈長一丈聲如鼓此說近是又先韻音璇馬融廣成頌左挈夔龍右提蛟鼈春獻王鮪夏薦鼈鼈○六書故曰它鼈實一字說文以它為蛇謂象蛇之死曲觀其文絕不類蛇而鼈則从它鼈鼈鼈鼈類也皆从鼈故知它即為鼈說文魚部又有鰈字魚名也皮可為鼓亦鼈之衍文也按此說非是它篆作𧈧即蛇之省說文它象冤曲𧈧尾形未可以鼈同它鰈皮不冒鼓非與鼈同亦非鼈衍文書故必合而一之

𧈧

鼈

鰈

鰈

鰈

鰈

鰈

鰈

誤也韻會通作鮐亦誤形如笑四足縵胡無指爪肉味似鼈可食甲黃點有光廣七八寸長二三尺臨海人以亂璚瑁可飾物但薄而色淺不任作器今人謂之鼈皮劉欣期交州記作蚺蚺音義同

鼈

鼈

鼈

鼈

鼈

鼈

鼈

鼈

然作戚施註戚施不能仰亦醜疾也長箋曰戚當是蹙形蹙聲
誤成戚字展轉謬妄孟子鼃鼃從外來宜从鼃鼃孟本用施亦
非按詩戚施與上文遽條皆假借形容其醜狀說文改作鼃鼃
無明據長箋泥說文併欲改孟子施施爲鼃鼃迂鑿不可從

鼎部

鼎

都挺切音頂和五味之器圖象陽方象陰三足象三公四
足象四輔黃耳象中金鉉象斲雲雷龍鳳蟠虬垂花象物

之文酬功德以爲賞典頒侯牧以爲世守夏商周以來皆有之
又卦名易鼎象木上有火鼎君子以正位凝命繫辭序卦曰革
物者莫若鼎雜卦曰鼎取新也黃帝采銅首山鑄神鼎曹植有
黃帝三鼎贊夏后鑄鼎四足而方左傳昔禹收九牧之金鑄鼎
荆山之下入山林川澤魑魅罔兩莫能逢之以協承天休周呂
望于渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎周鼎著饗簋有首無
身又周鼎著鼠令馬履之爲其不陽也禮明堂位崇鼎貫鼎天
子之器也註崇貫皆國名古以鼎爲重器其飾則士以鐵大夫

三

亥集下

鼎部

罕

以銅諸侯以白金天子以黃金其數則天子九諸侯七大夫五
 士三名稱款識各殊詳見陳太子中庶子虞荔鼎錄及金石錄
 博古圖又鼎官鼎士也漢東方朔傳夏育為鼎官註今殿前主
 鼎者又鄒陽書全趙之時武力鼎士鹽鐵論戲車鼎躍咸出補
 吏謂舉鼎之士也又姓宋將鼎禮必金難又方也賈誼傳天子
 春秋鼎盛又賈捐之傳鼎貴註師古曰方且欲貴也又匡衡傳
 匡鼎來註匡一作康服虔曰若言方且來也或曰西京雜記鼎
 匡衡小名服說非舊註沿正韻鼎當也言康當來亦非又鼎鼎
 舒緩貌檀弓鼎鼎爾則小人又庚韻音汀左思吳都賦精若耀
 星聲若震霆名載于山經形鏤于夏鼎舊註又叶音貞引易鼎
 元吉亨按卦以鼎為義當如本音叶入旁韻非韻會象析木以
 炊篆作鼎一說炊為鼎之用非鼎之體不足盡鼎義古文以鼎
 為鼎字籀文以鼎為貞字譌誤不可從空佩觿集非之六書故
 兩耳三足象形篆作鼎或作鼎亦作鼎鍾鼎文篆作鼎異貝
 鼎今俗鼎

不從鼎字



鼎

莫必切音密覆鼎也禮

鼎

音奈大

鼎詩周頌鼎及鼎舊註又上聲囊海
切非篆作鼎涕原从古文乃作鼎亦非
鼎籀文鼎舊註與

木貫鼎从口音同與鼎異又正韻平聲十八庚鼎註云音同與

陌韻鼎字別鼎从口音覓據正韻鼎與局同鼎與冪冪同鼎

分二義二音及考六書故鼎部存鼎闕鼎覆鼎也禮鼎鼎以

茅若束若編通作冪說文曰以木橫貫鼎耳舉之口聲徐氏曰

周禮亦謂之局局鼎乃二物許徐說皆非篆作鼎據此說則是

說文誤以局訓鼎六書有鼎文無鼎文正韻分鼎鼎為二亦非

口雖分部今鼎篆作鼎與真書鼎易溷从鼎

煖鼎可也正韻局古作鼎尤非舊註失考正



鼎津私切音

谷鼎之園弁上小口者王安石字說謂鼎鼎之有才者蓋大鼎

子其氣鼎則小有才而已才者釋鼎之義非讀鼎為才舊註又

目才誤字說因才太義亦誤又鼎銚殊類同文鐸通作銚又云

鼎本作鼎六書無鼎說文鼎俗作銚同文鐸不考說文故妄謂

鼎銚鼎字之譌舊

通也鼎註同鼎誤鼎古文鼎俗字舊註音挺鹿跡引

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

字韻軒音翰食器考古圖有王子吳鈞軒
按从干無義舊本雖闕不增入三画附記
𡔷 𡔷 籀文 𡔷

徐醉切音遂小鼎語曰水火交爭
繼杜其間兩國交兵使杜其間
將鼎 同肅瘳 原作癰

鼓部

鼓 公虎切音古革音之器以革冒木擊以出音伊耆氏造土
鼓少昊氏作建鼓古今樂錄鼓動也冬至之陰萬物含陽

而動也樂書鼓所以檢樂為羣陰之長周禮鼓人掌教六鼓四
金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役註六鼓鼙鼓八面靈
鼓六面路鼓四面鼗鼓皋鼓晉鼓皆兩面又夏后氏足鼓置鼓
于趺上謂之節鼓殷楹鼓以柱貫中上出而樹之也周縣鼓植
箕虞而縣之也又春官籥章氏掌土鼓註燒土為匡以革蒙兩
面可擊又史五帝紀堯有敢諫之鼓註欲諫者則擊鼓宋制文
武臣僚通進文字於先經登聞鼓院進狀明制亦狀又河鼓星
名漢書天文志牽牛為犧牲其北河鼓史天官書註河鼓三星

杜牽牛北主軍鼓天子三將軍中央大星大將軍其南左星左
將軍其北右星右將軍所以備關梁而拒難也又國名春秋時
鼓國白狄別種昭十五年晉荀吳圍鼓又左傳不以累臣譽鼓
註殺俘以其血塗鼓也又姓又後漢書東夷傳夫餘國以臘月
祭天大會連日飲食歌舞名曰迎鼓又鼓妖史漢哀帝以朱博
爲丞相臨受策有大聲如鐘鳴殿中黃門侍郎李尋曰此鼓妖
也人君不聰爲眾所惑空名得進則有聲無形不知所從生宜
退丞相以應天變上不聽又衙鼓宋人樂苑有衙鼓格圖官衙
嚴鼓之節也衙譌爲逐宋儒語錄云今之古文如舞逐鼓謂無
古人之學效古人之言如邨人學官衙鼓節也又搥鼓岑參凱
歌鳴笳搥鼓擁回軍搥與疊異義謝玄暉鼓吹曲疊鼓送華輶
李善註小擊鼓謂之疊楊慎云疾擊鼓謂之搥疊鼓吉行之文
儀搥鼓師行之武備又凡考擊皆曰鼓易離九三不鼓缶而歌
又彈也詩小雅如鼓瑟琴又振動易繫辭鼓之以雷霆又鼓之
舞之以盡神又鼓天下之動者存乎辭又考工記鳧氏爲鐘干
上謂之鼓鼓上謂之鉦註鼓者所擊處也又量器名荀子瓜桃

棗李數以盆鼓曲禮獻米者操

量鼓○集韻古作鞞俗作鼓非

鼓之鼓从支微有不同今槩

用鼓不復用鼓按說文分鼓鼓為二鼓郭也春分之音萬物郭

皮甲而出故謂之鼓从支象其手擊之也鼓擊鼓也从支立

亦聲廣韻作鼓毛氏曰篆文鼓隸省作鼓亦从支作鼓支音攷

與鼓舞之鼓不同支蒲卜切韻會小補存毛說正韻以鼓鼓同

一字訓革音之器以鼓為鼓擊之鼓引詩鼓瑟鼓琴鼓鐘于宮

左傳一鼓作氣皆从鼓獨六書故云鼓不應有二字說文于攷

字又曰史平飾與鼓同意蓋不能自一其說从支為是擊鼓為

鼓猶著示為示非分為二史乃支之譌按六書故近理諸說於

非舊註誤以从支與

从支不同失考正



鼓

譌字舊註

鼓聲誤

擊

蒲紅切音蓬鼓

擊

俗字焦炫俗用雜字擊音擦

鼓

籀文鼓篆作鞞加

鼓

擊

謂打鼓邊曰擊舊註鼓聲非

之譌

擊

舊註音同鼓聲按唐馬周請置六街鼓號擊鼓宋

敏求春明退朝錄京師街衢置鼓于樓以警昏曉太

宗時命張洎製坊名刻牌樓上惟兩京有之是則京都之制也
 李賀神絃曲女巫巫澆酒雲滿空玉爐炭火香馨馨註巫言神既
 歸而樂之也灑酒焚香眾靈畢集借馨馨形擬炭火之聲譏肅
 宗用王與邪說遣女巫禱祀山川也○从冬本音冬鼓聲亦如
 之改音同非**鼓**逢吾切音符鼓聲書傳乃鼓鼓譟周禮大司
 篇海譟作**馨****鼓**馬車從皆譟註書曰前師乃鼓鼓而譟者亦
 謂喜也**馨**舊註音帖引說文鼓無聲按說文有馨無馨移馨訓
 也**馨**入馨註非正韻馨訓鼓無聲韻會小補云集韻或作
 馨按从占从音訓無聲**鼓**同鼓譟省大鼓謂之鼓鼓書顧命鼓
 非是一曰籀文馨之譌**鼓**鼓杜西房周禮以鼓鼓鼓軍事古
 用賁詩大雅賁鼓維鋪○本作鼓六**鼓**昔即切音湧鼓
 西舊本省作并誤鼓重文从革作**鼓****鼓**聲說文本作彭
鼓舊註音棚鼓聲按同文鐸馨俗**鼓**馨字之譌舊**馨**
 作馨馨即馨之譌从缶無棚音**鼓**註同馨誤**馨**
 徒荅切音沓鼓聲齊一也相如賦鏗鏘閭鞞史記
 作鏘馨集韻又作鞞關古文作鞞篆作鞞於非

俗馨字
 詩小雅

緩故以節力役周禮鼓人以鼗鼗鼓鼓役事註本作皋皋者緩也
古者上使下以仁常欲緩而不迫故名以皋詩大雅鼗鼓弗勝
註言其樂事勸功鼓不能止也又尤韻音鳩小雅鼓鍾伐
鼗淮有三洲叶下蚰猶註刺幽王為流連之樂久而忘反

鼗 俗字之譌舊註音帖鼓無**鼗** 同鼓集韻**鼗** 俗
字**鼗** 音本說文鼗訓誤移于此

鼗 音絹說文鼓無聲也舊本鼗鼗二註杜用說文鼗訓誤一
說鼗者鼓聲止而餘音杜也如唐人詩軍敗鼓聲歟雖有

聲猶無聲故以歟象之 **鼗** 千肯切音戚說文夜戒守鼓也周
禮軍旅夜鼓鼗註擊鼗疾數故曰

鼗司馬法昏鼓四通為大鼗夜半三通為戒晨旦明五通為發
响亦作鼗廣雅鼗音造次之造義同舊本虫部鼗重出宜刪彼

有 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗
此 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字

鐘 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗 **鼗** 俗鼗
通 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字 **鼗** 字

王字通 亥集下 鼓部 四

有鑿無鑿篆作𧈧今不必從六書故曰孫氏徒冬切从隆非徒冬之聲淵淵隆隆簡簡逢逢皆假借以擬其聲不必盡制字按此說

鼓

俗鼓字舊註同鼓非

𧈧

俗字舊註他登切貳平聲倭𧈧長貌非是諺語人不省事曰倭𧈧非作鑿

鼇

俗字舊註音龍鼓寬貌非

鼠部

鼠

賞呂切音暑六蟲善竊晝伏夜動四齒無牙前爪四後爪五尾文如織無毛嶺南人食鼠呼曰家鹿俗稱鼠為耗蟲

易繫辭見為鼠又抱朴子鼠百歲則色白善憑人而卜名曰仲能知一年中吉凶雲仙雜志山中謂鼠為社君又水鼠穴水旁岸隙似鼠而小食菱茨魚鰕又水鼠東方朔云生北荒積水下皮毛柔可為席又火鼠出西域及南海火州山有野火鼠產于中甚大人取其毛績之號火浣布遇汗燒之即潔又國名述異記西域有鼠國大者如狗中者如兔小者如常鼠頭悉白商賈

經過其地不祈祀則齧人禾又河南禹州密縣雪霽山香鼠長
寸餘齒鬚畢具香類麝踰大路則死又社鼠說苑社東木而塗
之鼠徃托焉黨之恐燒其木灌之恐敗其塗國亦有社鼠人主
左右是也又厠鼠倉鼠李斯傳少爲郡小吏見吏舍厠中鼠食
不潔近人犬數驚入倉觀倉中鼠食積粟不見人犬之憂歎曰
人之賢不肖譬如鼠杜所自處耳又首鼠鼠性多疑出穴觀望
前卻不果故持兩端者曰首鼠漢灌夫傳首鼠兩端又鼠憂凡
物多畏者惟鼠故曰鼠憂詩小雅鼠思汙血因借義改作癩小
雅癩憂以痒又山海經鳥鼠同穴山郭璞曰杜隴西首陽縣詳
禹貢導渭註又昌鼠鰕鰕魚別名○上象齒下象腹爪尾篆作
鼠舉要篆作𧔑非俗
省作鼠讀若處於非
𧔑 俗𧔑
𧔑 俗𧔑
𧔑 俗𧔑
布告切音豹說文胡地風鼠通雅曰蜀圖經虎鼠卽𧔑鼠
亦刺蝟之一種孫恂云𧔑鼠能飛食虎豹談藪云虎必居
草薄者畏木上有𧔑鼠也𧔑鼠見虎必咆哮拔毛投之虎必
生虫瘡潰爛至死𧔑音相近省作𧔑韓道昭音勺非或以𧔑

即爾雅豹鼠譌字鼠舊註音含鼠屬按說文鼠屬無鼠也一鼠鼠二名義未詳爾雅鼠屬無鼠鼠

舊註音平鼠也鼠易勿切焚上聲說文地行鼠一曰偃鼠重鼠

誤从开非平音鼠文从虫作𧔐非云伯勞所化亦非明隆慶鼠

幸未夏秋大水斬黃瀕江之地鼠鼠遍野皆鯽魚鼠鼠字之鼠

所化盧稼諸梘齧食始盡此物怪也互見鼠註鼠鼠字之鼠

音撲當鼠魚全切音鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

作鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

犬吠爾雅鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

鼠註未詳鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

地鼠與說文鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

訓同改音方非鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

同鼠籀文鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

作鼠舊本鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

蒲括切音鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

人掘食之蒙古人名荅刺一个花唐書有鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠鼠字之鼠

肥也唐韻黠鼠音僕朴俗語為土撥本草
拾遺从俗作土撥非舊註專訓鼠肥亦非

同颯鼠津私切音咨說文鼠似雞按
鼠易名蜚鼠似雞詳見山海經

誤如獺尾粗毛淡寸許紫黑色用皮為裘帽寒月服之得風更暖
入水不濡遇雪即消拂面如燄塵沙眯目以裘袖拭之即出惟

近火則毛易落出丁零國今遼東高麗女直皆有之漢侍中冠
金璫飾首前插貂尾加以附蟬毛帶黃色者為金貂白色者為

銀貂○貂鼠族當从
鼠舊註古貂字非

之味如鴨燕山錄曰煮羊以鼯煮鼯以蚊物
性相制也○本作鼯亦作鼯俗作鼯鼯於非

註汎云齡離呈切音零
鼠名非齡鼯齡斑鼠

非確詰又爾雅鼯鼯二字音別鼯為鼯鼠別名
同文鐸謂鼯或作鼯合為一非互見後鼯註

渠鼯鼯似

鼠而小漢東方朔傳譬猶鼯鼯之襲狗說
鼯 所臻切音生鼯
文作精鼯食物本艸大如蠶豆即今地鼠

一日而馳千里捕鼠不如狸鼯言殊技也
鼯 申職切音石似
郭璞云江東呼鼯為鼯又沁韻音參義同

易晉如鼯鼠亦作碩詩魏風碩鼠碩鼠無食我苗詩序上貪而
畏人若大鼠狀○爾雅載鼠屬凡十三種鼯鼯大小殊狀鼯一

名鼯鼯一名鼯鼯郭註鼯鼠云關西呼鼯鼠鼯鼯鼯鼯為一非又
鼯鼯不同類說文訓鼯五枝鼠正韻與說文同邢疏鼯鼠引孫

炎曰即五枝鼠然非不知五枝者乃鼯鼠非鼯也蔡邕以鼯為
螻蛄陸璣詩疏引本草謂螻蛄為石鼠亦非本草鼯鼠一名鼯

鼠又名雀鼠名鼯鼠李時珍云關西方音轉鼯為鼯譌鼯為雀
蜀人謂之鼯鼠皆未詳雀鼠即拱鼠鼯鼠即鼯鼠鼯鼠即鼯鼠

非與鼯鼠同鼯鼯異音時珍合鼯鼯為一字併不
鼯 而隴切
知鼯本作鼯省作鼯鼯無雀音鼯無鼯名尤非

文鼠屬言其
鼯 云救切音右鼯鼯野鼠爾雅鼯鼠註今鼯似
多故从宀
鼯赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼯廣雅名鼠

狼善登木亦食鼠借地名春秋諸
侯盟于皋鼯正譌別作鼯独非
鼯俗鼯字
六餅俗鼯字

鼯呼各切音鶴說文鼠出胡
地皮可為裘俗用鼯
鼯俗字鼠不
鼯時施持切音

鼠註
鼯舊註音耳鼠名按山海經本作耳郭璞贊蹠實以足
未詳
鼯排虛以羽翹尾翻飛奇哉耳鼠厥皮惟良百毒是禦

舊註汎言
七鼯唐寅切音亭爾雅豹文鼯鼠註鼠文采似
鼠名誤
七鼯豹後漢竇攸家傳允武得豹文鼠羣臣莫

知攸對曰鼯鼠也見爾雅驗之果狀擊虞三輔決錄載攸此事
郭璞爾雅註及藝文類聚皆誤云武帝時得此鼠孝廉郎終軍

知之野客叢書謂前漢諸書不聞終軍有此語當以擊說為是
又唐韋若虛傳幸怡諫為職方有異鼠豹首虎臆大如拳怡諫

以為鼯鼠而賦之若虛曰此說文所謂鼯鼠豹文而形小一坐
驚服按爾雅鼯鼠鼯鼠郭璞云未詳下文豹文鼯鼠郭註文采

如豹據此說說文以豹文鼠釋鼯誤也韋氏不考爾雅專
信說文謂鼯為鼯亦誤說文鼠部文二十重三闕鼯不載
鼯

鼯本 **鼯** 俗鼯字因鼯音含故改从含見前鼯鼯二註舊本同

字 **鼯** 鼯非又音日不知甘鼠乃鼯別名本作甘非作鼯汎

云鼠名 **鼯** 五湖切音吾鼯鼠名夷由狀如小狐肉翅聯四足

亦非 **鼯** 及尾似蝙蝠翅尾頂脊毛紫赤色背上蒼艾色腹

下黃喙頰雜白脚短爪長好暗夜行飛且乳亦名飛生鼠食火

煙聲如人呼一曰飛鼯能飛不能過屋能緣不能窮木能游不

能渡谷能穴不能揜身能走不能先人荀子曰鼯鼠五技而窮

山海經耳鼠狀如鼠兔首麋耳以其尾飛食之不眈可禦百毒

即此鼠陶弘景云取其皮毛與產婦持之令 **鼯** 俗鼯字

易生互見前鼯註別作鵲俗本莊子鵲作梧 **鼯** 俗鼯字

之譌舊註改音促非 **鼯** 祖峻切音俊鼯鼠別

鼠族有鼯鼯無鼯鼯 **鼯** 名出蜀毛可為筆 **鼯** 朱暉

追鼠之通稱方言宛野呼鼠為鼯 **鼯** 俗字舊註鼯音兒

誤

鼯

子幸切音精

九

鼯

字俗

鼯

之譌

鼯

字俗

鼯

切音

昏說文鼠出丁零胡皮可作裘或曰丁零一作丁令杜烏孫國
西匈拏北復有北丁令出鼠皮者西丁零也本艸綱目鼯鼠即
黃鼠時暖則出坐穴口見人則交前兩足干頸拱土如揖乃窺
入穴韓愈謂禮鼠拱而太淮南子謂聖人師拱鼠制禮是也胡
人名為令邦遼人呼為貍貍詩話曰刁約使契丹詩密賜一貍
狸或以貍貍為竹鼯非又百感錄云西北有獸短喙無目性狡
善聽聞人足音輒逃匿不可卒得土人呼瞎撞亦黃鼠類也
賊秦人謂之小驢本草綱目合鼯與鼯為一類誤
鼯 鳥蓋切音愛鼯鼯小鼠也孫愐
相銜而行以為鼠妖據此說妖壯數萬非指鼯鼯言使小鼠二
三偶相銜何妖之有李時珍謂此即鼯鼯誤甚鼠數萬舉鼠族
為羣莫可分別安知其皆鼯洪吾切音胡說文斬鼯鼠黑
鼯小鼠也舊註又音瘞亦非
鼯 身白腰若帶手有長白毛按
蜀地志本作
鼯 許及切音吸李時珍曰北胡鼯鼠白色如鼯
獬獬俗作
鼯 古名鼯鼠抱朴子言南海白鼠重數斤毛可

為布據此說鼯即鼠族也舊註引
鼯以淺切音偃似鼠而小
玉篇似鼠而白非本音頁義同

以其常偃伏名鼯以其陰穿地中而行名隱鼠以其起地若耕
名犁鼠鼯則通稱也亦作鼯或作偃○鼯與鼯殊類本州綱目

鼯鼠一名田鼠一名鼯即鼯也俗以其尖鼻能穿地謂之隱鼠
別有一種大如水牛者亦名隱鼠名同物異今考本草鼯鼠釋

名載田鼠鼯鼠隱鼠下文別出隱鼠一條分鼯與鼯為二鼯與
鼯為二集解鼯鼠註又引陶弘景云諸山林中有獸大如水牛

形似豬灰赤色腳似象胷前尾上皆白多力而鈍蘇頌云鼯鼠
出滄州及胡中似牛鼠首黑足大者千斤陳藏器云此獸非鼠

之儔大如牛前腳短莊子所謂鼯鼠飲河不過滿腹也誤以如
牛之獸名隱鼠與鼯之名隱鼠相混然非據莊子鼯鼠對鵲

言蓋取物類之小者以見循環知止無所用天下之意非謂鼯
如水牛藏器謂鼯大如牛尤非雖異物志言鼠母大如水牛良

狗見則主水災晉書言宣城郡出隱鼠大如牛梁書言倭國山
鼠如牛金樓子言晉寧縣境出大鼠狀如牛土人謂之偃牛皆

鼠之別種李時珍雜引諸說不正其譌又謂爾雅之鼯即如牛之隱鼠合鼯與鼯為一條鼯當別出隱鼠之大如牛者附之鼯不必有鼠鼯當合為一條鼯當別出隱鼠之名各從其類可也舊註汎云鼠名隱鼠之名鼯不必同鼯鼠之名各從其類可也舊註汎云鼠名形大如牛好偃

𪛗

吐骨切音突鼠如家鼠而河飲水失考正

𪛗

時字

𪛗

鳥革切音厄說文鼠屬重文从牙作𪛗非是

𪛗

俗字舊本

𪛗云

鼠名無確據方俗各以其名鼠者制字皆可廢也

𪛗

先棲切音西爾雅鼯鼠郭註夏小正曰鼯則穴

𪛗

俗

𪛗

虛欺切音奚說文小鼠也爾雅鼯鼠郭註有螫毒者春秋成七年春鼯鼠食郊牛角改卜牛鼯鼠又食其

角李巡曰即鼯鼯博物志曰鼠最小者或謂之目鼠口目為其所食者不覺也

𪛗

苦檢切欠上聲說文鼯也爾雅鼯鼠

郭註以類

𪛗

同鼯二文

𪛗

舊註音雀鼠也按

本草本作雀雀鼠

稟藏食

即拱 **鼯** 鼯字之譌舊註音蹤 **鼯** 鄰其切音商 **鼯** 同

當作 **鼯** 鼯括切音 **鼯** 符頑切音樊說文鼠屬或曰鼠婦長

作鼠負此小蟲 **鼯** 俗 **鼯** 鼯字 **鼯** 鼯截鼯鼯獾類誤 **鼯** 同

鼯鼠別名俗作 **鼯** 六書故曰飛生實鼠類非鳥類 **鼯** 鵲俱謬

从鳥蓋以其在林間如鳥之飛故俗書从鳥據此說說文作 **鼯**

列鳥部非或曰 **鼯** 飛 **鼯** 俗 **鼯** 舊註音讒 **鼯** 鼯鼠名又音讒

鼻部

鼻 毗意切音避肺之竅所以引氣司臭也增韻面之中部方

言鼻始也獸初生謂之鼻人初生謂之首梁益聞謂鼻爲

鼯 俗

初或謂之祖祖居也又人之胚胎鼻先受形故謂始祖爲鼻祖
楊雄反騷或鼻祖于汾陽荀子天子側載羣正以養鼻魏志何
晏問管輅夢青蠅數十集鼻上輅曰鼻如天中之山青蠅臭惡
今集其上伋峻者顛也梁張弘策傳武帝曰徐孝嗣才非柱石
聽人穿鼻唐史來俊臣鞠囚以醋注鼻世說康僧淵目深鼻高
王丞相每謂之康曰目者面之淵鼻者面之山淵不深不清山
不高不靈相書曰鼻之所杜爲天中又南蠻穿鼻種以金環徑
尺貫其鼻下牽過頤君長以絲繫環人牽之乃行其次以花頭
金釘貫之又鼻飲賈捐之諫伐珠厓書駱越之俗相習以鼻飲
又獵人穿獸鼻曰鼻猶持弓曰手弓張衡西京賦鼻赤象罔巨
挺又類鼻草名生田中葉如天名精李時珍云卽稀簽名豬膏
母者古今名謂或不同耳又反鼻蝮蛇別名○鼻兼太人二聲
宋玉高唐賦孤子寡婦寒心酸鼻叶氣志杜甫送顧文學詩贈
子猛虎行出郊載酸鼻叶致試耳目口鼻之鼻今讀入聲北人
或有讀太聲者諸家皆收入寘韻泥營註引易林長面大鼻來
解已憂鼻音求亦泥說文本作自象鼻形小篆因借所專諧界

馨作鼻丁與升別舊本作鼻俗从白作鼻於非精蓋篆作會上

象山柜下象隆起左右開張承者象兩空氣出宛轉省文作鼻

或作鼻舉要作

鼻今不從

𪔐

弋照切音耀仰鼻附見後鰲註

𪔑

與𪔐同

𪔒

俗𪔐字

𪔓

渠尤切音求說文病寒室鼻也禮月令季秋行夏令則民多𪔓嚏註𪔓者氣室于鼻以夏火克金故也醫經鼻熱者

出濁涕寒者出清涕

說文謂病寒非也

𪔔

俗𪔓字

𪔕

𪔖

侯幹切音汗臥息粗也世說許瑛于丞相

愜哈臺大𪔗宋太祖將伐江南李煜遣徐鉉求緩師太祖怒曰

天下一家臥榻之側豈容他人𪔗睡鉉惶恐辭歸煜率臣僚詣

軍門

𪔗

俗𪔓字舊註義同

𪔘

𪔙

於俗𪔓字舊註音義與

降

𪔚

𪔓改音兀分為二

𪔛

說文血部𪔛訓同重出

从𪔛

𪔜

許及切音吸鼻翕氣也王延壽王孫賦鼻鼾以𪔜𪔜

𪔝

俗字舊註音

𪔞

為正

𪔟

𪔓字之譌舊

𪔠

註同𪔓誤

𪔡

俗字

𪔢

𪔣

俗字舊註音瓦仰鼻又音灰不掘地也又舉要訓鼻凹於非

貼 俗字舊註音顛
齣 呼鉤切吼平聲齣謂鼻
齣 俗字齣

俗炮字舊註音抱面瘡按音義與皮
齣 俗字齣

部炮同既云面瘡从鼻無義當作炮
齣 俗字齣

舊註同
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

疑非
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

音體太
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

誤於非
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

切音戲說文臥息也或作咽見
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

思位賦謠作鼻見校儼賦義同
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

俗字凡物形陋薄不方不圓皆

鼻部

辛二

日區通作扁或借福从鼻非
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

就氣也增韻鼻收氣也前漢叙
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

傳不歟驕君之齣俗作齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

字
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣
齣 俗字齣

參芎

鯢

俗𧣾字

既白

俗字

舊註

非首
自替

字俗

自入

體在俗

字舊
立公聲

息聲

農

俗
字

鬼
字譌

軀止

俗字
自康

字俗

鯨

俗字

狀觸鱗

自執
六文

餘譌文俗書因襲

篇海皆可附記

齊部

齊

前題切音臍整也莊也詩小雅旣齊旣稷國語外內齊給又國名武王封太公望地至春秋田敬仲奔齊其後田和

纂大爲田齊今屬山東又姓又諡涖輒心克莊資輔就其曰齊

又齊韻濟上聲恭慤貌禮玉藻廟中齊齊又霽韻齊太聲與劑

同禮內則凡食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊視冬

時鄭註食宜溫羹宜熱醬宜涼飲宜寒也又周禮酒正辨五齊

之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊註齊

者酒熟時知其清濁也泛者滓浮在上泛泛狀醴者上下一體

100

汁滓相將益者翁翁狀蔥白色緹者紅赤色沈者滓沈也又亨
人掌共鼎鑊以給水火之齊註齊水火多少之量也又火齊珠
名一曰似雲母重疊而開色黃赤如金出日黃又支韻音咨衣
下之棠也又禮喪服有齊衰裳下緇曰齊與齋同又皆韻音齋
與齋同易繫辭聖人以此齊戒以神明其德詩小雅人之齊聖
飲酒溫克註齊肅也又與躋齊同樂記地氣上齊又音慈禮玉
藻趨以采齊註路寢門外至應門謂之趨于此趨時歌采齊之
詩以爲節又與齋同周禮五齊註齊當爲齋齋菹菜肉之通稱
俗作齋又銑韻音翦儀禮既夕禮馬不齊髦註翦也說文荆齊
斷也翦取其齊故謂齊爲翦又與臍通見肉部臍註○詩蒸民
八章宣王命樊侯仲山甫築城于齊爲獻公備臨淄城郭之守
尹吉甫作詩送之徂齊蓋指山甫城東方而言齊地名非訓疾
舊註治正韻又疾也引徂齊誤說文齊禾麥吐穗上平也象形
徐曰生而齊者莫若禾麥二地也日兩傍杜低處也按齊字轉
注假借不專指禾麥

齊

舊註音齊病也按六書
本作齊太聲齊譌作齊

字譌

舊註音祭

山名誤

齊

俗齋字舊註音齊美也泥俗以

齊

舊註音祭

或作縹按縹或作縹班婕妤賦縹縹相如賦萃

齊

莊皆切債

恭也禮祭統齋之為言齊也韓康伯曰洗心曰齋經傳齋字皆

又宋史胡瑗興學蘇湖設經義齋治事齋故湖學多秀為政皆

通世用舊註洽韻會音支引後漢語叶泥今刪○說文齋从示

文篆作齋正韻古單作齊後人于其下加立心以別之

齊

積計切音祭說文炊鋪疾也又疾怒正韻箋引楚辭反信

釜丛

齊

作齊本字古作齊左傳後君噬齊正譌篆作齊俗

非



齋

同案周禮以共齋盛說文齋黍稷杜器以祀者通作齊詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊正義曰六穀皆為器之實

俗改作

齋

同齋通作案案舊

齋

同齋齋者居室之別名凡燕居通稱為齋杜陽雜編

梁武帝造寺蕭子雲飛白大書一蕭字其中後李約買歸東洛建一小室號蕭齋唐杜甫居夔三徙居皆名高齋宋歐陽修所

居室皆以戶相通名畫舫齋後人名齋若此類者不可勝數非專以茅舍為齋舊註小茅舍非本借用齋加广亦非

舊本齋見

七

齋

賤西切音齋說文持遺也增韻裝也送也玉篇行道所用也周禮掌皮歲終則會其

衣部重出財齋註所給予人以物曰齋儀禮聘禮齋皮馬註齋猶付也疏云付使者亦陳之又周禮凡乘官車毀折入齋于職幣註齋財

也乘官車有毀折者入財于職幣以償繕治之直又國策借寇兵而齋盜糧史袁盎傳悉以其裝齋買二石醇醪杜甫詩餘波

期救涸費日苦輕齋韓愈詩余惟慙書生孤身無所齋又歎聲易萃上爻齋咨涕洟又支韻音資與資同爾雅將資也聘禮問

幾月之資註行用也篆作齋俗作齋韻會引詩衮末註作齋並非

齋

同齋說文作妻俗誤云齋齊聲義同

齋

歲西切音齋菹菜肉之通稱周禮醢人註凡醢醬所和細切為齋一曰禱牲物為之辛物薑蒜之類晉袁甫傳錦不可以為齋稻不可以為齋又石崇作韭萍齋王愷密貨崇帳下悉告之崇殺告者註禱非梃雜以麥苗為之唐傅奕曰懲沸羹者吹冷齋○說文作齋正譌作齋見非部俗省作齋譌作齋並非

齒部

齒

丑止切鵠上聲齒兩旁曰牙中曰齒說文口斷骨也六書故齒當唇牙當車齒相直也牙相入也釋名齒始也少長

之別始此詩魯頌黃髮兒齒註老者齒落更生壽徵也又淮南子善用人者若唇之與齒堅柔相摩而不相敗又明洪武御史齊魯性饒介以直言觸上上命力士擊落二齒魯徐拾之曰臣二齒當送史館上默狀又齒數周禮司民掌登萬民之數自生

齒以上皆書于版司寇獻于王註人生齒而體備故以齒名其
年又以年相次也禮王制凡入學以齒註王太子羣后之太子
卿大夫適子皆受教于樂正惟次長幼爲序不分貴賤也又習
鄉上齒註鄉飲禮序年高下不如習射之上功以中爲上也又
吳語王孫雄曰危事不齒雄敢先對註齒年也不以年次對也
又列也禮祭統凡賜愛昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒
此之謂長幼有序註愛行酒之器疏曰旅酬時賜助祭者酒果
兄弟子孫等杜昭列者爲一色杜穆列者爲一色各自相旅長
者在杜前少者在杜後也又左傳隱十一年滕侯薛侯來朝爭長公
使羽父請于薛侯曰周之宗盟異姓爲後寡人若朝于薛不敢
與諸任齒乃長滕侯註滕周同姓薛異姓任薛姓也又莊子施
于人而不忘非天布也商賈不齒雖以士齒之神者弗齒又蘇
軾曰目忌剔按齒便漱潔治目如治民治齒如治軍治目如曹
參治齊治齒如商鞅治秦又曹植上責躬詩永無執珪之望不
圖聖詔猥采齒召註初詔藩王不許來朝今復齒錄之也又契
券刻畫竹木記其物數剖分之合以取信亦曰齒列子說符宋

人有遊于道得其遺契者歸而藏之密數其齒曰富可待矣又
 人名晉習鑿齒又金齒地名又黑齒夷姓又鑿齒獸名揚雄長
 楊賦註服虔曰齒似鑿能食人又語韻音杵徐幹齊都賦宗屬
 大同鄉黨集聚濟濟盈堂敬休以齒聚上聲○从口从象
 形諧止聲篆作齒齒古齒字俗齒
 大省作齒齒篆作齒齒古齒字俗齒
 切音視毀齒也韓詩外傳男子八月生齒八歲而齠齒女子七
 月生齒七歲而齠齒釋名齠洗也毀洗故齒更生新也周禮司
 鴈未齠者不為孥又上聲初謹切義同○从匕匕音化會化而
 復生意篆作齒正譌俗作亂非說文誤从匕篆作齒六書統六
 書故皆仍之長箋以七諧聲於非朱謀埠曰
 从匕聲匕古傾字墮落之意亦非今不從
 也曲禮削爪庶人齠之註齠不橫斷也本
 作齠莊子馬蹄篇齠州飲水又人名胡齠
 說文有齠从山齒也齠字之譌舊註同齠
 者出之譌省也齒不知齠亦俗書也
 齠舊註俗齠字按
 齠舊本九画無齠
 呼管切完上聲
 說文齒見貌舊

註巖齧齒
不正非

四齧

齧齧於

巴

俗字舊註音巴齒不

齧俗

舊註音杭
齧也誤

齧

乃荅切音納六

齧

牛霞切音牙齧齧齧不正

結傳能學齧保宗

齧

魚琴切音鋌說文齒本也又齧齧辨

而全家一說本作牙齧爭貌史魯世家孔子曰甚矣魯道之

衰也洙泗之間齧齧如也徐廣曰魯濱洙泗之間其民涉渡幼

者扶老者代其任俗既薄長老不自安與幼者相讓若有所爭

辭故曰齧齧如也所以為道衰也索隱曰按下文捐遜之禮則

從矣是魯猶有捐遜之風當從論語閭閻音又忿疾意劉向傳

朝臣齧齧別作齧齧說文齧與齧

齧

齧字之謠舊註

齧字

音義別舊註韻會齧齧合為一誤

齧

許介切音械說文齒相切也又齧齧切齒怒悵貌

齧

齧字之謠從戊與齧

齧俗

十身便利無如齧齒之

五

齧

義遠舊註同齧誤

齧

字

病也本作齧

篆作齧

亥集下

齒部

五

五

五

五

五

五

五

舊註音店

剔齒非

齧

俗字今俗謂

齧露曰齧

齧

俗字舊註音

史齒好非

齧

同齧史灌

齧舌自殺說文本

齧

說文齧齒也

齧

骨著齒間不本也字

作齧重文省作齧

齧

先結切音泄羊反芻出噉曰齧說文汎

林大齧也又箇韻

齧

云羊羶泥又齧齧齧畜食芻之通稱爾

珂太聲齧齧齧貌

齧

雅牛曰齧羊曰齧麋鹿曰齧

分屬亦泥俗本爾雅作齧

齧

齧

俗字舊註音

齧

釵來切音

相齧也一日開口

齧

俗字

齧

丑知切音嗤說文吐而噉也爾

見齒貌亦作齧

齧

雅牛曰齧

註食之已久復出噉

齧

俗齧

之一說牛羊麋鹿食

齧

同齧六書故齧又作

齧

俗齧

齧

艸皆狀齧專屬牛泥

齧

同齧今俗作齧齧

齧

俗齧

齧

曰許切區上聲

齧

乃典切音碾說文口張齒見貌宋玉登徒

說文齧腫也

齧

也歷踈

也俗作

齧

同齧省舊註齒不相值與說文齧訓齧齒義同改

也俗作

齧

音阻又音疽分二字誤六書故鋸齒出入故亦名

齧

齧

音阻又音疽分二字誤六書故鋸齒出入故亦名

同改音 **齒** 古活切音括說文噍聲 **𪔐** 許八切音晴 **𪔑** 口色非 **𪔒** 本作齡北音平聲如瓜 **𪔓** 說文齒堅聲 **𪔔** 徂

切音懇說文齧也又韓愈曹成王碑解蘇枯弱彈其姦得武作祖與斷別舊註音鋸齒相肉也合為一非本作齧篆作齧

齧 魚列切音孽說文噬也曲禮毋齧骨又姓 **𪔕** 其久切音舅說文老人齒如曰

訓泥長箋曰作穴 **𪔖** 五巧切音咬說文齧骨也漢食貨志罷齒蟲似之故从臼 **𪔗** 夫羸老易于而齧其骨正譌俗作咬非

𪔘 良薛切音列說文齒分骨聲讀若刺一說 **𪔙** 同 **𪔚** 𪔚 齒从列聲孫愐盧達切音義通𪔚亦作齧 **𪔛** 同 **𪔜** 𪔜 切音駢然齒 **𪔝** 譌 **𪔞** 古祥切音谷治象牙令白爾雅

也當作齧 **𪔟** 字 **𪔠** 疏謂其拱未成器名也又音斛 **𪔡** 測角切音蜺齧齧廉詳局隘貌又屋韻音觸義

𪔢 同 **𪔣** 同 **𪔤** 同 **𪔥** 同 **𪔦** 同 **𪔧** 同 **𪔨** 同 **𪔩** 同 **𪔪** 同 **𪔫** 同 **𪔬** 同 **𪔭** 同 **𪔮** 同 **𪔯** 同 **𪔰** 同 **𪔱** 同 **𪔲** 同 **𪔳** 同 **𪔴** 同 **𪔵** 同 **𪔶** 同 **𪔷** 同 **𪔸** 同 **𪔹** 同 **𪔺** 同 **𪔻** 同 **𪔼** 同 **𪔽** 同 **𪔾** 同 **𪔿** 同 **𪕀** 同 **𪕁** 同 **𪕂** 同 **𪕃** 同 **𪕄** 同 **𪕅** 同 **𪕆** 同 **𪕇** 同 **𪕈** 同 **𪕉** 同 **𪕊** 同 **𪕋** 同 **𪕌** 同 **𪕍** 同 **𪕎** 同 **𪕏** 同 **𪕐** 同 **𪕑** 同 **𪕒** 同 **𪕓** 同 **𪕔** 同 **𪕕** 同 **𪕖** 同 **𪕗** 同 **𪕘** 同 **𪕙** 同 **𪕚** 同 **𪕛** 同 **𪕜** 同 **𪕝** 同 **𪕞** 同 **𪕟** 同 **𪕠** 同 **𪕡** 同 **𪕢** 同 **𪕣** 同 **𪕤** 同 **𪕥** 同 **𪕦** 同 **𪕧** 同 **𪕨** 同 **𪕩** 同 **𪕪** 同 **𪕫** 同 **𪕬** 同 **𪕭** 同 **𪕮** 同 **𪕯** 同 **𪕰** 同 **𪕱** 同 **𪕲** 同 **𪕳** 同 **𪕴** 同 **𪕵** 同 **𪕶** 同 **𪕷** 同 **𪕸** 同 **𪕹** 同 **𪕺** 同 **𪕻** 同 **𪕼** 同 **𪕽** 同 **𪕾** 同 **𪕿** 同 **𪖀** 同 **𪖁** 同 **𪖂** 同 **𪖃** 同 **𪖄** 同 **𪖅** 同 **𪖆** 同 **𪖇** 同 **𪖈** 同 **𪖉** 同 **𪖊** 同 **𪖋** 同 **𪖌** 同 **𪖍** 同 **𪖎** 同 **𪖏** 同 **𪖐** 同 **𪖑** 同 **𪖒** 同 **𪖓** 同 **𪖔** 同 **𪖕** 同 **𪖖** 同 **𪖗** 同 **𪖘** 同 **𪖙** 同 **𪖚** 同 **𪖛** 同 **𪖜** 同 **𪖝** 同 **𪖞** 同 **𪖟** 同 **𪖠** 同 **𪖡** 同 **𪖢** 同 **𪖣** 同 **𪖤** 同 **𪖥** 同 **𪖦** 同 **𪖧** 同 **𪖨** 同 **𪖩** 同 **𪖪** 同 **𪖫** 同 **𪖬** 同 **𪖭** 同 **𪖮** 同 **𪖯** 同 **𪖰** 同 **𪖱** 同 **𪖲** 同 **𪖳** 同 **𪖴** 同 **𪖵** 同 **𪖶** 同 **𪖷** 同 **𪖸** 同 **𪖹** 同 **𪖺** 同 **𪖻** 同 **𪖼** 同 **𪖽** 同 **𪖾** 同 **𪖿** 同 **𪗀** 同 **𪗁** 同 **𪗂** 同 **𪗃** 同 **𪗄** 同 **𪗅** 同 **𪗆** 同 **𪗇** 同 **𪗈** 同 **𪗉** 同 **𪗊** 同 **𪗋** 同 **𪗌** 同 **𪗍** 同 **𪗎** 同 **𪗏** 同 **𪗐** 同 **𪗑** 同 **𪗒** 同 **𪗓** 同 **𪗔** 同 **𪗕** 同 **𪗖** 同 **𪗗** 同 **𪗘** 同 **𪗙** 同 **𪗚** 同 **𪗛** 同 **𪗜** 同 **𪗝** 同 **𪗞** 同 **𪗟** 同 **𪗠** 同 **𪗡** 同 **𪗢** 同 **𪗣** 同 **𪗤** 同 **𪗥** 同 **𪗦** 同 **𪗧** 同 **𪗨** 同 **𪗩** 同 **𪗪** 同 **𪗫** 同 **𪗬** 同 **𪗭** 同 **𪗮** 同 **𪗯** 同 **𪗰** 同 **𪗱** 同 **𪗲** 同 **𪗳** 同 **𪗴** 同 **𪗵** 同 **𪗶** 同 **𪗷** 同 **𪗸** 同 **𪗹** 同 **𪗺** 同 **𪗻** 同 **𪗼** 同 **𪗽** 同 **𪗾** 同 **𪗿** 同 **𪘀** 同 **𪘁** 同 **𪘂** 同 **𪘃** 同 **𪘄** 同 **𪘅** 同 **𪘆** 同 **𪘇** 同 **𪘈** 同 **𪘉** 同 **𪘊** 同 **𪘋** 同 **𪘌** 同 **𪘍** 同 **𪘎** 同 **𪘏** 同 **𪘐** 同 **𪘑** 同 **𪘒** 同 **𪘓** 同 **𪘔** 同 **𪘕** 同 **𪘖** 同 **𪘗** 同 **𪘘** 同 **𪘙** 同 **𪘚** 同 **𪘛** 同 **𪘜** 同 **𪘝** 同 **𪘞** 同 **𪘟** 同 **𪘠** 同 **𪘡** 同 **𪘢** 同 **𪘣** 同 **𪘤** 同 **𪘥** 同 **𪘦** 同 **𪘧** 同 **𪘨** 同 **𪘩** 同 **𪘪** 同 **𪘫** 同 **𪘬** 同 **𪘭** 同 **𪘮** 同 **𪘯** 同 **𪘰** 同 **𪘱** 同 **𪘲** 同 **𪘳** 同 **𪘴** 同 **𪘵** 同 **𪘶** 同 **𪘷** 同 **𪘸** 同 **𪘹** 同 **𪘺** 同 **𪘻** 同 **𪘼** 同 **𪘽** 同 **𪘾** 同 **𪘿** 同 **𪙀** 同 **𪙁** 同 **𪙂** 同 **𪙃** 同 **𪙄** 同 **𪙅** 同 **𪙆** 同 **𪙇** 同 **𪙈** 同 **𪙉** 同 **𪙊** 同 **𪙋** 同 **𪙌** 同 **𪙍** 同 **𪙎** 同 **𪙏** 同 **𪙐** 同 **𪙑** 同 **𪙒** 同 **𪙓** 同 **𪙔** 同 **𪙕** 同 **𪙖** 同 **𪙗** 同 **𪙘** 同 **𪙙** 同 **𪙚** 同 **𪙛** 同 **𪙜** 同 **𪙝** 同 **𪙞** 同 **𪙟** 同 **𪙠** 同 **𪙡** 同 **𪙢** 同 **𪙣** 同 **𪙤** 同 **𪙥** 同 **𪙦** 同 **𪙧** 同 **𪙨** 同 **𪙩** 同 **𪙪** 同 **𪙫** 同 **𪙬** 同 **𪙭** 同 **𪙮** 同 **𪙯** 同 **𪙰** 同 **𪙱** 同 **𪙲** 同 **𪙳** 同 **𪙴** 同 **𪙵** 同 **𪙶** 同 **𪙷** 同 **𪙸** 同 **𪙹** 同 **𪙺** 同 **𪙻** 同 **𪙼** 同 **𪙽** 同 **𪙾** 同 **𪙿** 同 **𪚀** 同 **𪚁** 同 **𪚂** 同 **𪚃** 同 **𪚄** 同 **𪚅** 同 **𪚆** 同 **𪚇** 同 **𪚈** 同 **𪚉** 同 **𪚊** 同 **𪚋** 同 **𪚌** 同 **𪚍** 同 **𪚎** 同 **𪚏** 同 **𪚐** 同 **𪚑** 同 **𪚒** 同 **𪚓** 同 **𪚔** 同 **𪚕** 同 **𪚖** 同 **𪚗** 同 **𪚘** 同 **𪚙** 同 **𪚚** 同 **𪚛** 同 **𪚜** 同 **𪚝** 同 **𪚞** 同 **𪚟** 同 **𪚠** 同 **𪚡** 同 **𪚢** 同 **𪚣** 同 **𪚤** 同 **𪚥** 同 **𪚦** 同 **𪚧** 同 **𪚨** 同 **𪚩** 同 **𪚪** 同 **𪚫** 同 **𪚬** 同 **𪚭** 同 **𪚮** 同 **𪚯** 同 **𪚰** 同 **𪚱** 同 **𪚲** 同 **𪚳** 同 **𪚴** 同 **𪚵** 同 **𪚶** 同 **𪚷** 同 **𪚸** 同 **𪚹** 同 **𪚺** 同 **𪚻** 同 **𪚼** 同 **𪚽** 同 **𪚾** 同 **𪚿** 同 **𪛀** 同 **𪛁** 同 **𪛂** 同 **𪛃** 同 **𪛄** 同 **𪛅** 同 **𪛆** 同 **𪛇** 同 **𪛈** 同 **𪛉** 同 **𪛊** 同 **𪛋** 同 **𪛌** 同 **𪛍** 同 **𪛎** 同 **𪛏** 同 **𪛐** 同 **𪛑** 同 **𪛒** 同 **𪛓** 同 **𪛔** 同 **𪛕** 同 **𪛖** 同 **𪛗** 同 **𪛘** 同 **𪛙** 同 **𪛚** 同 **𪛛** 同 **𪛜** 同 **𪛝** 同 **𪛞** 同 **𪛟** 同 **𪛠** 同 **𪛡** 同 **𪛢** 同 **𪛣** 同 **𪛤** 同 **𪛥** 同 **𪛦** 同 **𪛧** 同 **𪛨** 同 **𪛩** 同 **𪛪** 同 **𪛫** 同 **𪛬** 同 **𪛭** 同 **𪛮** 同 **𪛯** 同 **𪛰** 同 **𪛱** 同 **𪛲** 同 **𪛳** 同 **𪛴** 同 **𪛵** 同 **𪛶** 同 **𪛷** 同 **𪛸** 同 **𪛹** 同 **𪛺** 同 **𪛻** 同 **𪛼** 同 **𪛽** 同 **𪛾** 同 **𪛿** 同 **𪜀** 同 **𪜁** 同 **𪜂** 同 **𪜃** 同 **𪜄** 同 **𪜅** 同 **𪜆** 同 **𪜇** 同 **𪜈** 同 **𪜉** 同 **𪜊** 同 **𪜋** 同 **𪜌** 同 **𪜍** 同 **𪜎** 同 **𪜏** 同 **𪜐** 同 **𪜑** 同 **𪜒** 同 **𪜓** 同 **𪜔** 同 **𪜕** 同 **𪜖** 同 **𪜗** 同 **𪜘** 同 **𪜙** 同 **𪜚** 同 **𪜛** 同 **𪜜** 同 **𪜝** 同 **𪜞** 同 **𪜟** 同 **𪜠** 同 **𪜡** 同 **𪜢** 同 **𪜣** 同 **𪜤** 同 **𪜥** 同 **𪜦** 同 **𪜧** 同 **𪜨** 同 **𪜩** 同 **𪜪** 同 **𪜫** 同 **𪜬** 同 **𪜭** 同 **𪜮** 同 **𪜯** 同 **𪜰** 同 **𪜱** 同 **𪜲** 同 **𪜳** 同 **𪜴** 同 **𪜵** 同 **𪜶** 同 **𪜷** 同 **𪜸** 同 **𪜹** 同 **𪜺** 同 **𪜻** 同 **𪜼** 同 **𪜽** 同 **𪜾** 同 **𪜿** 同 **𪝀** 同 **𪝁** 同 **𪝂** 同 **𪝃** 同 **𪝄** 同 **𪝅** 同 **𪝆** 同 **𪝇** 同 **𪝈** 同 **𪝉** 同 **𪝊** 同 **𪝋** 同 **𪝌** 同 **𪝍** 同 **𪝎** 同 **𪝏** 同 **𪝐** 同 **𪝑** 同 **𪝒** 同 **𪝓** 同 **𪝔** 同 **𪝕** 同 **𪝖** 同 **𪝗** 同 **𪝘** 同 **𪝙** 同 **𪝚** 同 **𪝛** 同 **𪝜** 同 **𪝝** 同 **𪝞** 同 **𪝟** 同 **𪝠** 同 **𪝡** 同 **𪝢** 同 **𪝣** 同 **𪝤** 同 **𪝥** 同 **𪝦** 同 **𪝧** 同 **𪝨** 同 **𪝩** 同 **𪝪** 同 **𪝫** 同 **𪝬** 同 **𪝭** 同 **𪝮** 同 **𪝯** 同 **𪝰** 同 **𪝱** 同 **𪝲** 同 **𪝳** 同 **𪝴** 同 **𪝵** 同 **𪝶** 同 **𪝷** 同 **𪝸** 同 **𪝹** 同 **𪝺** 同 **𪝻** 同 **𪝼** 同 **𪝽** 同 **𪝾** 同 **𪝿** 同 **𪞀** 同 **𪞁** 同 **𪞂** 同 **𪞃** 同 **𪞄** 同 **𪞅** 同 **𪞆** 同 **𪞇** 同 **𪞈** 同 **𪞉** 同 **𪞊** 同 **𪞋** 同 **𪞌** 同 **𪞍** 同 **𪞎** 同 **𪞏** 同 **𪞐** 同 **𪞑** 同 **𪞒** 同 **𪞓** 同 **𪞔** 同 **𪞕** 同 **𪞖** 同 **𪞗** 同 **𪞘** 同 **𪞙** 同 **𪞚** 同 **𪞛** 同 **𪞜** 同 **𪞝** 同 **𪞞** 同 **𪞟** 同 **𪞠** 同 **𪞡** 同 **𪞢** 同 **𪞣** 同 **𪞤** 同 **𪞥** 同 **𪞦** 同 **𪞧** 同 **𪞨** 同 **𪞩** 同 **𪞪** 同 **𪞫** 同 **𪞬** 同 **𪞭** 同 **𪞮** 同 **𪞯** 同 **𪞰** 同 **𪞱** 同 **𪞲** 同 **𪞳** 同 **𪞴** 同 **𪞵** 同 **𪞶** 同 **𪞷** 同 **𪞸** 同 **𪞹** 同 **𪞺** 同 **𪞻** 同 **𪞼** 同 **𪞽** 同 **𪞾** 同 **𪞿** 同 **𪟀** 同 **𪟁** 同 **𪟂** 同 **𪟃** 同 **𪟄** 同 **𪟅** 同 **𪟆** 同 **𪟇** 同 **𪟈** 同 **𪟉** 同 **𪟊** 同 **𪟋** 同 **𪟌** 同 **𪟍** 同 **𪟎** 同 **𪟏** 同 **𪟐** 同 **𪟑** 同 **𪟒** 同 **𪟓** 同 **𪟔** 同 **𪟕** 同 **𪟖** 同 **𪟗** 同 **𪟘** 同 **𪟙** 同 **𪟚** 同 **𪟛** 同 **𪟜** 同 **𪟝** 同 **𪟞** 同 **𪟟** 同 **𪟠** 同 **𪟡** 同 **𪟢** 同 **𪟣** 同 **𪟤** 同 **𪟥** 同 **𪟦** 同 **𪟧** 同 **𪟨** 同 **𪟩** 同 **𪟪** 同 **𪟫** 同 **𪟬** 同 **𪟭** 同 **𪟮** 同 **𪟯** 同 **𪟰** 同 **𪟱** 同 **𪟲** 同 **𪟳** 同 **𪟴** 同 **𪟵** 同 **𪟶** 同 **𪟷** 同 **𪟸** 同 **𪟹** 同 **𪟺** 同 **𪟻** 同 **𪟼** 同 **𪟽** 同 **𪟾** 同 **𪟿** 同 **𪠀** 同 **𪠁** 同 **𪠂** 同 **𪠃** 同 **𪠄** 同 **𪠅** 同 **𪠆** 同 **𪠇** 同 **𪠈** 同 **𪠉** 同 **𪠊** 同 **𪠋** 同 **𪠌** 同 **𪠍** 同 **𪠎** 同 **𪠏** 同 **𪠐** 同 **𪠑** 同 **𪠒** 同 **𪠓** 同 **𪠔** 同 **𪠕** 同 **𪠖** 同 **𪠗** 同 **𪠘** 同 **𪠙** 同 **𪠚** 同 **𪠛** 同 **𪠜** 同 **𪠝** 同 **𪠞** 同 **𪠟** 同 **𪠠** 同 **𪠡** 同 **𪠢** 同 **𪠣** 同 **𪠤** 同 **𪠥** 同 **𪠦** 同 **𪠧** 同 **𪠨** 同 **𪠩** 同 **𪠪** 同 **𪠫** 同 **𪠬** 同 **𪠭** 同 **𪠮** 同 **𪠯** 同 **𪠰** 同 **𪠱** 同 **𪠲** 同 **𪠳** 同 **𪠴** 同 **𪠵** 同 **𪠶** 同 **𪠷** 同 **𪠸** 同 **𪠹** 同 **𪠺** 同 **𪠻** 同 **𪠼** 同 **𪠽** 同 **𪠾** 同 **𪠿** 同 **𪡀** 同 **𪡁** 同 **𪡂** 同 **𪡃** 同 **𪡄** 同 **𪡅** 同 **𪡆** 同 **𪡇** 同 **𪡈** 同 **𪡉** 同 **𪡊** 同 **𪡋** 同 **𪡌** 同 **𪡍** 同 **𪡎** 同 **𪡏** 同 **𪡐** 同 **𪡑** 同 **𪡒** 同 **𪡓** 同 **𪡔** 同 **𪡕** 同 **𪡖** 同 **𪡗** 同 **𪡘** 同 **𪡙** 同 **𪡚** 同 **𪡛** 同 **𪡜** 同 **𪡝** 同 **𪡞** 同 **𪡟** 同 **𪡠** 同 **𪡡** 同 **𪡢** 同 **𪡣** 同 **𪡤** 同 **𪡥** 同 **𪡦** 同 **𪡧** 同 **𪡨** 同 **𪡩** 同 **𪡪** 同 **𪡫** 同 **𪡬** 同 **𪡭** 同 **𪡮** 同 **𪡯** 同 **𪡰** 同 **𪡱** 同 **𪡲** 同 **𪡳** 同 **𪡴** 同 **𪡵** 同 **𪡶** 同 **𪡷** 同 **𪡸** 同 **𪡹** 同 **𪡺** 同 **𪡻** 同 **𪡼** 同 **𪡽** 同 **𪡾** 同 **𪡿** 同 **𪢀** 同 **𪢁** 同 **𪢂** 同 **𪢃** 同 **𪢄** 同 **𪢅** 同 **𪢆** 同 **𪢇** 同 **𪢈** 同 **𪢉** 同 **𪢊** 同 **𪢋** 同 **𪢌** 同 **𪢍** 同 **𪢎** 同 **𪢏** 同 **𪢐** 同 **𪢑** 同 **𪢒** 同 **𪢓** 同 **𪢔** 同 **𪢕** 同 **𪢖** 同 **𪢗** 同 **𪢘** 同 **𪢙** 同 **𪢚** 同 **𪢛** 同 **𪢜** 同 **𪢝** 同 **𪢞** 同 **𪢟** 同 **𪢠** 同 **𪢡** 同 **𪢢** 同 **𪢣** 同 **𪢤** 同 **𪢥** 同 **𪢦** 同 **𪢧** 同 **𪢨** 同 **𪢩** 同 **𪢪** 同 **𪢫** 同 **𪢬** 同 **𪢭** 同 **𪢮** 同 **𪢯** 同 **𪢰** 同 **𪢱** 同 **𪢲** 同 **𪢳** 同 **𪢴** 同 **𪢵** 同 **𪢶** 同 **𪢷** 同 **𪢸** 同 **𪢹** 同 **𪢺** 同 **𪢻** 同 **𪢼** 同 **𪢽** 同 **𪢾** 同 **𪢿** 同 **𪣀** 同 **𪣁** 同 **𪣂** 同 **𪣃** 同 **𪣄** 同 **𪣅** 同 **𪣆** 同 **𪣇** 同 **𪣈** 同 **𪣉** 同 **𪣊** 同 **𪣋** 同 **𪣌** 同 **𪣍** 同 **𪣎** 同 **𪣏** 同 **𪣐** 同 **𪣑** 同 **𪣒** 同 **𪣓** 同 **𪣔** 同 **𪣕** 同 **𪣖** 同 **𪣗** 同 **𪣘** 同 **𪣙** 同 **𪣚** 同 **𪣛** 同 **𪣜** 同 **𪣝** 同 **𪣞** 同 **𪣟** 同 **𪣠** 同 **𪣡** 同 **𪣢** 同 **𪣣** 同 **𪣤** 同 **𪣥** 同 **𪣦** 同 **𪣧** 同 **𪣨** 同 **𪣩** 同 **𪣪** 同 **𪣫**

別作齧互**齧**此格切音賊
見後齧註**齧**說文齧也
齧俗字舊註音欺齧也
來舊註

音齧齧齒聲梵書孔雀明王經齧音檉義同按**齧**牛起切音
六書無齧義同齧不必別作齧齧二音於非**齧**擬說文齧

也漢田儋傳齧齧首用事者如淳曰側齧
貌齧也又姓又人名左傳卜齧弑閔公
齧許鑑切音**齧**

楚反切音剗六書故齒跌
也亦作齧不正貌非是
齧同**齧**五黎切音倪說文老人

謂齒墮更生細者詩
層頌黃髮兒齒義同**齧**俗字
齧齧齧於**齧**初格切音噴說

重文作齧通**齧**舊註與齧同按說文齧從齒取聲齧也孫愐
作咋俗作齧**齧**側鳩切義與齧別同齧本作齧齧齧亦作握

齧史鄭食其傳間勝梁將皆握齧好苛禮註急促貌舊本闕齧
引傳誤以齧為齧增韻作握離正韻收齧入藥韻濁用齧訓不

載齧
於非**九****齧**同齧舊註音言別訓齧高貌**齧**曰許切渠上
分齧齧為二誤說文本作齧**齧**齧聲說文齒臺

梵書作𑖀𑖡𑖛𑖜𑖝𑖞𑖟𑖠𑖡𑖢𑖣𑖤𑖥𑖦𑖧𑖨𑖩𑖪𑖫𑖬𑖭𑖮𑖯𑖰𑖱𑖲𑖳𑖴𑖵𑖶𑖷𑖸𑖹𑖺𑖻𑖼𑖽𑖾𑗀𑖿𑗁𑗂𑗃𑗄𑗅𑗆𑗇𑗈𑗉𑗊𑗋𑗌𑗍𑗎𑗏𑗐𑗑𑗒𑗓𑗔𑗕𑗖𑗗𑗘𑗙𑗚𑗛𑗜𑗝𑗞𑗟𑗠𑗡𑗢𑗣𑗤𑗥𑗦𑗧𑗨𑗩𑗪𑗫𑗬𑗭𑗮𑗯𑗰𑗱𑗲𑗳𑗴𑗵𑗶𑗷𑗸𑗹𑗺𑗻𑗼𑗽𑗾𑗿𑘀𑘁𑘂𑘃𑘄𑘅𑘆𑘇𑘈𑘉𑘊𑘋𑘌𑘍𑘎𑘏𑘐𑘑𑘒𑘓𑘔𑘕𑘖𑘗𑘘𑘙𑘚𑘛𑘜𑘝𑘞𑘟𑘠𑘡𑘢𑘣𑘤𑘥𑘦𑘧𑘨𑘩𑘪𑘫𑘬𑘭𑘮𑘯𑘰𑘱𑘲𑘳𑘴𑘵𑘶𑘷𑘸𑘹𑘺𑘻𑘼𑘽𑘾𑘿𑙀𑙁𑙂𑙃𑙄𑙅𑙆𑙇𑙈𑙉𑙊𑙋𑙌𑙍𑙎𑙏𑙐𑙑𑙒𑙓𑙔𑙕𑙖𑙗𑙘𑙙𑙚𑙛𑙜𑙝𑙞𑙟𑙠𑙡𑙢𑙣𑙤𑙥𑙦𑙧𑙨𑙩𑙪𑙫𑙬𑙭𑙮𑙯𑙰𑙱𑙲𑙳𑙴𑙵𑙶𑙷𑙸𑙹𑙺𑙻𑙼𑙽𑙾𑙿𑚀𑚁𑚂𑚃𑚄𑚅𑚆𑚇𑚈𑚉𑚊𑚋𑚌𑚍𑚎𑚏𑚐𑚑𑚒𑚓𑚔𑚕𑚖𑚗𑚘𑚙𑚚𑚛𑚜𑚝𑚞𑚟𑚠𑚡𑚢𑚣𑚤𑚥𑚦𑚧𑚨𑚩𑚪𑚫𑚬𑚭𑚮𑚯𑚰𑚱𑚲𑚳𑚴𑚵𑚷𑚶𑚸𑚹𑚺𑚻𑚼𑚽𑚾𑚿𑛀𑛁𑛂𑛃𑛄𑛅𑛆𑛇𑛈𑛉𑛊𑛋𑛌𑛍𑛎𑛏𑛐𑛑𑛒𑛓𑛔𑛕𑛖𑛗𑛘𑛙𑛚𑛛𑛜𑛝𑛞𑛟𑛠𑛡𑛢𑛣𑛤𑛥𑛦𑛧𑛨𑛩𑛪𑛫𑛬𑛭𑛮𑛯𑛰𑛱𑛲𑛳𑛴𑛵𑛶𑛷𑛸𑛹𑛺𑛻𑛼𑛽𑛾𑛿𑜀𑜁𑜂𑜃𑜄𑜅𑜆𑜇𑜈𑜉𑜊𑜋𑜌𑜍𑜎𑜏𑜐𑜑𑜒𑜓𑜔𑜕𑜖𑜗𑜘𑜙𑜚𑜛𑜜𑜝𑜞𑜟𑜠𑜡𑜢𑜣𑜤𑜥𑜦𑜧𑜨𑜩𑜪𑜫𑜬𑜭𑜮𑜯𑜰𑜱𑜲𑜳𑜴𑜵𑜶𑜷𑜸𑜹𑜺𑜻𑜼𑜽𑜾𑜿𑝀𑝁𑝂𑝃𑝄𑝅𑝆𑝇𑝈𑝉𑝊𑝋𑝌𑝍𑝎𑝏𑝐𑝑𑝒𑝓𑝔𑝕𑝖𑝗𑝘𑝙𑝚𑝛𑝜𑝝𑝞𑝟𑝠𑝡𑝢𑝣𑝤𑝥𑝦𑝧𑝨𑝩𑝪𑝫𑝬𑝭𑝮𑝯𑝰𑝱𑝲𑝳𑝴𑝵𑝶𑝷𑝸𑝹𑝺𑝻𑝼𑝽𑝾𑝿𑞀𑞁𑞂𑞃𑞄𑞅𑞆𑞇𑞈𑞉𑞊𑞋𑞌𑞍𑞎𑞏𑞐𑞑𑞒𑞓𑞔𑞕𑞖𑞗𑞘𑞙𑞚𑞛𑞜𑞝𑞞𑞟𑞠𑞡𑞢𑞣𑞤𑞥𑞦𑞧𑞨𑞩𑞪𑞫𑞬𑞭𑞮𑞯𑞰𑞱𑞲𑞳𑞴𑞵𑞶𑞷𑞸𑞹𑞺𑞻𑞼𑞽𑞾𑞿𑟀𑟁𑟂𑟃𑟄𑟅𑟆𑟇𑟈𑟉𑟊𑟋𑟌𑟍𑟎𑟏𑟐𑟑𑟒𑟓𑟔𑟕𑟖𑟗𑟘𑟙𑟚𑟛𑟜𑟝𑟞𑟟𑟠𑟡𑟢𑟣𑟤𑟥𑟦𑟧𑟨𑟩𑟪𑟫𑟬𑟭𑟮𑟯𑟰𑟱𑟲𑟳𑟴𑟵𑟶𑟷𑟸𑟹𑟺𑟻𑟼𑟽𑟾𑟿𑠀𑠁𑠂𑠃𑠄𑠅𑠆𑠇𑠈𑠉𑠊𑠋𑠌𑠍𑠎𑠏𑠐𑠑𑠒𑠓𑠔𑠕𑠖𑠗𑠘𑠙𑠚𑠛𑠜𑠝𑠞𑠟𑠠𑠡𑠢𑠣𑠤𑠥𑠦𑠧𑠨𑠩𑠪𑠫𑠬𑠭𑠮𑠯𑠰𑠱𑠲𑠳𑠴𑠵𑠶𑠷𑠸𑠺𑠹𑠻𑠼𑠽𑠾𑠿𑡀𑡁𑡂𑡃𑡄𑡅𑡆𑡇𑡈𑡉𑡊𑡋𑡌𑡍𑡎𑡏𑡐𑡑𑡒𑡓𑡔𑡕𑡖𑡗𑡘𑡙𑡚𑡛𑡜𑡝𑡞𑡟𑡠𑡡𑡢𑡣𑡤𑡥𑡦𑡧𑡨𑡩𑡪𑡫𑡬𑡭𑡮𑡯𑡰𑡱𑡲𑡳𑡴𑡵𑡶𑡷𑡸𑡹𑡺𑡻𑡼𑡽𑡾𑡿𑢀𑢁𑢂𑢃𑢄𑢅𑢆𑢇𑢈𑢉𑢊𑢋𑢌𑢍𑢎𑢏𑢐𑢑𑢒𑢓𑢔𑢕𑢖𑢗𑢘𑢙𑢚𑢛𑢜𑢝𑢞𑢟𑢠𑢡𑢢𑢣𑢤𑢥𑢦𑢧𑢨𑢩𑢪𑢫𑢬𑢭𑢮𑢯𑢰𑢱𑢲𑢳𑢴𑢵𑢶𑢷𑢸𑢹𑢺𑢻𑢼𑢽𑢾𑢿𑣀𑣁𑣂𑣃𑣄𑣅𑣆𑣇𑣈𑣉𑣊𑣋𑣌𑣍𑣎𑣏𑣐𑣑𑣒𑣓𑣔𑣕𑣖𑣗𑣘𑣙𑣚𑣛𑣜𑣝𑣞𑣟𑣠𑣡𑣢𑣣𑣤𑣥𑣦𑣧𑣨𑣩𑣪𑣫𑣬𑣭𑣮𑣯𑣰𑣱𑣲𑣳𑣴𑣵𑣶𑣷𑣸𑣹𑣺𑣻𑣼𑣽𑣾𑣿𑤀𑤁𑤂𑤃𑤄𑤅𑤆𑤇𑤈𑤉𑤊𑤋𑤌𑤍𑤎𑤏𑤐𑤑𑤒𑤓𑤔𑤕𑤖𑤗𑤘𑤙𑤚𑤛𑤜𑤝𑤞𑤟𑤠𑤡𑤢𑤣𑤤𑤥𑤦𑤧𑤨𑤩𑤪𑤫𑤬𑤭𑤮𑤯𑤰𑤱𑤲𑤳𑤴𑤵𑤶𑤷𑤸𑤹𑤺𑤻𑤼𑤽𑤾𑤿𑥀𑥁𑥂𑥃𑥄𑥅𑥆𑥇𑥈𑥉𑥊𑥋𑥌𑥍𑥎𑥏𑥐𑥑𑥒𑥓𑥔𑥕𑥖𑥗𑥘𑥙𑥚𑥛𑥜𑥝𑥞𑥟𑥠𑥡𑥢𑥣𑥤𑥥𑥦𑥧𑥨𑥩𑥪𑥫𑥬𑥭𑥮𑥯𑥰𑥱𑥲𑥳𑥴𑥵𑥶𑥷𑥸𑥹𑥺𑥻𑥼𑥽𑥾𑥿𑦀𑦁𑦂𑦃𑦄𑦅𑦆𑦇𑦈𑦉𑦊𑦋𑦌𑦍𑦎𑦏𑦐𑦑𑦒𑦓𑦔𑦕𑦖

虎步

俗謂字舊屋
註同上誤步

鳥角切
齒細密

也故人之曲謹者

入處整肱相當則輪雖敝壞輻不邪枉也又魚韻音隅義同舊註齒重生非

齒則

俗齒字因誤
聲近而譌齒各

吾侯切偶平聲說文齒不正也又考工記察其齒蚤不齟則輪
雖敝不匡註齒輻之入轂處蚤入牙處齒牙參差謂之齟上下

無齒非彥同齷俗作齷王延壽王孫賦齒崖崖以齷齷焉
又張衡西京賦棧齷嶢險註毀階高峻貌

齒也。𪔐，當是生無齒之名。非毀齒也。六書故亦作𪔐。𪔐，老無齒也。韋詩外傳：太公年七十二，𪔐狀而齒墮矣。𪔐，箋謂生

齒切音曷落架切音體齧字之譌舊註軍齧允說文無

之風及臥開口食而不老。游南于強屋而求狴害肉而游齒。月
智如此豈足高乎。又合齒含笑貌。後漢梁冀妻能作齧。曰。呼

也釋名齲朽也蟲齧之故朽也史倉公傳齊中大夫病齲齒得

故齲亦作齲據此說齲音義通說文分訓非舊本齲同齲不

知齲同齲尤非馬口中藥借齲無義此又說文之誤今不從書

故說**齒**伯各切音博說文**齒**多偏切音顛眞牙也男子二

是**齒**噍堅也又齧物聲**齒**十四歲女子二十一歲眞牙

生喪禮含實貝柱左右齲鄭註象齒堅也類篇曰牙兩畔長者

六書故曰按禮柱左右齲蓋貝柱著左右齲而止非堅也據此

說舊註又齒堅**齒**七裏切音鏘齒旁**齒**許介切音械啞中

非說文闕齲**齒**小齒一曰齧聲**齒**切齒聲又轄韻音

戛義**齒**俗字舊音**齒**初加切音查說文齲齒也盧有

同**齒**俗字齲痛非**齒**齲語義故从盧與齲音別義通

將**齒**同**齒**俗齲**齒**同齲舊註音與齲同**齒**齒格切音貴

也一曰齧**齒**俗**齒**齲字之譌舊註義與齲**齒**同斷

也本作齲**齒**字**齒**齲字近改作齲誤分爲二**齒**別作

齲舊註與齲同又笑**齒**俗齲**齒**楚賣切音齲

露齒非俗譌省作齲**齒**字**齒**俗齲**齒**楚賣切音齲

齲齲非俗譌省作齲**齒**字**齒**俗齲**齒**楚賣切音齲

亥集下 齒部 牙九

龍部



龍

盧容切弄平聲鱗蟲三百六十龍為之長卯生思抱說文龍春分登天秋分潛淵能幽能明能細能巨能短能長埤

雅龍鱗八十有一具九九之數陽之極也龍火得溼則焰得水則燔以人火逐之即息廣雅有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍未升天曰蟠龍或曰龍無耳故以角聽論衡龍頭上有骨如博山形名尺木無尺木不能升天韓非說難篇龍領下有逆鱗人嬰之則殺人人主亦有之說者能無嬰人主之逆鱗則幾矣又世傳龍生九子不成龍各有所好一日螭屬形似龜好負重今石碑下趺是也二曰螭吻形似獸性好望今屋上獸頭是也三曰蒲牢形似龍而小性好吼今鐘上紐是也四曰狴犴形似虎有威力故大子獄門五曰饕餮好飲食故大子鼎蓋六曰夔蜺性好水故大子橋柱七曰睚眦性好殺故大子刀環八曰金猊形似獅性好煙火故大子香爐九曰椒圖形似螺蚌性好閉故大子門鋪首又有金吾形似美人首尾似魚

有兩翼故用警巡楊慎言弘治中孝廟御書小帖以問內閣李文正文正據羅玘劉績之言具疏奏對如此又共工氏有子曰勾龍能平水土祀以爲社又姓舜納言龍之後楚項籍將龍且又擾龍複姓劉累之後漢御史擾龍羣又邑名左傳成公二年齊侯伐我北鄙三日取龍註龍督邑杜泰山博縣西南又官名方勺曰舊制直龍閣謂之假龍待制謂之小龍直學士謂之大龍學士謂坐龍總呼龍圖葉夢得曰亦稱龍閣龍學又洲名周世宗征濠夜遣兵持炬乘橐駝絕淮濠兵驚以爲鬼乘龍今名乘龍洲杜鳳陽又木龍宋仁宗朝陳堯佐爲河東轉運使河浚壞滑州堯佐躬督堤工創爲木龍以巨木駢齒浮水上下殺其暴堤乃成滑人賴之又鹽龍唐渚紀聞曰宋徽宗時蕭注破南蠻得龍長尺餘以海鹽飼之鹽出鱗間收取入藥良又酒龍陸龜蒙詩花匠礙寒應束手酒龍多病尙垂頭又詠茶詩思量北海徐劉輩枉向人間號酒龍註北海謂孔融及徐邈劉伶也又乖龍柳宗元龍城志茅山道士吳綽采藥華陽洞口見一兒手把三珠戲松下綽從之兒奔入洞化爲龍以珠填左耳綽劖

其耳失珠馮賢雲仙錄云天罰乖龍必割其耳韓愈答道士寄
樹雞詩煩君自入華陽洞直割乖龍左耳來又毒龍佛喻欲心
也大灌頂神咒經莫令諸小毒龍害人民孟浩狀過香積寺詩
薄暮空潭曲安禪制毒龍又陽韻音茫與厖通周禮大祭毀事
用龍考工記上公用龍鄭註龍當爲老謂雜色非純玉也又董
韻音龍與寵通詩商頌何天之龍小雅爲龍爲尅毛氏曰龍寵
也一說美諸侯有龍德也又叶音麗揚雄解嘲以鳴皋而笑鳳
皇夙蠓蜒而朝龜龍又古壘借用龍實與土部壘同借字不借
義龍非壘也猶之壘亦有叶音龍者壘亦非龍也龍與壘音義
別龍部不當以壘斷之壘亂之舊註轉力董切引孟子龍斷非
又轉注古音江韻龍註云易震爲龍于氏虞氏作驪按易潛見
惕躍飛龍德備矣上九亢龍坤上六龍戰皆龍之變也乾龍坤
馬義不可移震龍亦狀以驪易龍讀龍如驪曲說叛經尤非○
說文唐本从肉从飛童省聲徐本曰从肉飛之形象宛轉飛動
貌篆作𪚩備考篆作𪚩象角簪身蜿蜒旁以者雲从龍象在雲
物中變化隱見不可方物意六書故歎遲父鍾象形又粟龜於

古文精溫篆作按諸篆無淡義龜龜二文承譌不可從說文
从肉之說近迂闕可也六書故及舉要別篆作然
龍賴丛非古文奇字 **龍** 俗字舊註音 **龍** 俗字 **龍** 俗字

之譌舊註音龍 **龍** 孤烘切音恭慈也又升也正譌从共省會
汎云獸名誤 **龍** 意龍聲俗作龔非○舊註音握燭敵也非

是本作龔篆作龔 蒲郎切音旁說文高屋也又雜亂貌書
龔龔通正譌說泥 **龐** 周官不和政龐通作尨厖又姓周畢公

高後封于龐因氏又東韻音隆充實也詩小雅四牡龐龐叶上
同下東註美周宣王復會諸侯于東都因田獵選車徒言其馬

之盛也集韻 **四** **龔** 龔字 **龐** 同 **龔** 舊註音掩高明貌按
从馬作驪泥 **龔** 之譌 **龐** 龔同 **龔** 五代史南漢劉嚴改

名龔後復改名龔古無龔字嚴取飛龍杜夫之義創此名或云
龔音儼郭尚書劍記作劉龔儼誤舊註汎訓高明貌非是篇海

龔別作 **殯** 盧容切音龍禾病本 **六** **龔** 盧容切音龍馬鞍
龔亦非 **殯** 作龔集韻作龔泥 **六** **龔** 也正譌从有諸龍

同龔爲海
別作龔龍

共供通說文龍部不收龔別載共部給也从共龍聲龔
作龔龔義與供通分爲二泥又韻會恭通作龔引書龔

行天討合爲一亦泥从恭爲正又姓晉大夫龔堅前

漢龔勝龔舍兩人相友善著名節世稱楚兩龔

龍圭爲龍
克慙切音堪博雅受盛也又人名陽羨吳龕世傳

龍文
得五色石夜化爲女子者今述異記作吳合龍蓋

一字譌分爲二增韻浮圖塔廣韻塔下室唐褚遂良書夕棄刀

世與彌勒同龕杜甫注川書西伯甚終亦作龕陽子劉龕南陽

會小補泥郭璞爾雅誌引書西伯堪黎亦作龠
龠訓備考龍窟

也。蟹而不取也。合。對。意。因。从。合。太。訓。然。非。六。書。故。曰。徐。本。說。文。合。營。唐。

也。壘而坏。戶意。因。乃合。左。諺。然。非。六。書。故。曰。行。不。讀。之。人。也。本。今。聲。鼂。氏。云。从。今。乃。得。聲。鼂。作。鼂。按。从。合。會。意。非。諧。聲。鼂。氏。

改从今非九經字據作言言曾本龍載雨部言言雄呈切

龕以从合非力爲譌文亦非
八 龍 此重出宜刪
豎音零說

龍部 空

龍部

空

文龍也按龍居四靈之一既曰龍不必復太龍字以名之龍必
作龍則麟鳳龜皆當增需于上麟作麟鳳作鳳龜作龜今太其
需是三者非靈龍獨靈也龍俗字說文飛龍也讀若沓元包
故知龍為贅文可廢也龍經震龍之赫霆之君傳曰二龍
怒也六書統象二龍於起見意精溫震怖也二龍於飛威靈盛
赫見者氣奪故警从此省備考二龍相戲躍也總要篆作龍
要篆作龍按諸說於迂謬背理篇海別作龍
音沓龍行龍也龍音折多言也尤非皆可刪

龜部

龜古威切音規蛇首外骨內肉腸屬于首廣肩大腰息以耳
雌雄尾交亦與蛇匹視其底甲辨雌雄其上甲中直三圍
十二外圍二十四中之文曰千里其首橫文第一級接于千里
者龜王也大戴禮甲蟲三百六十龜為之長玄文五色似玉似
金向陽背陰上隆象天下平象地背有梁衍而穹象丘山四趾
轉運象四時玄文交錯象列宿左精象日右精象月千歲者通

天知存亡吉凶易曰靈龜書曰元龜禹貢九江納錫大龜周禮
春官龜人掌六龜之屬天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬
西龜曰靈屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方色與其體辨
之史記龜策傳楮先生曰名龜一北斗龜二南辰龜三五星龜
四八風龜五二十八宿龜六日月龜七九州龜八玉龜凡八名
龜各有文杜腹下爾雅十龜一神龜註龜之最神明二靈龜註
涪陵郡出可以卜卽今蜃蟠龜一名蜃蟠其緣甲文似玳瑁能
鳴三攝龜註小龜腹甲曲折解能自張閉好食蛇四寶龜註傳
國者所寶書曰遺我大寶龜是也五文龜註甲有文采河圖云
靈龜負書丹甲青文六筮龜註常杜著叢下潛伏七山龜八澤
龜九水龜十大龜註皆言龜生之處大龜蓋生于大者猶大山
出火鼠物有含異氣者不可以恒理推又山海經柰陽之山怪
水出焉中多玄龜狀如龜鳥首虺尾名曰旋龜音如判木佩之
不聲郭註聲如破木也又密山洛水亦有旋龜鳥首鼈尾又大
菩山狂水西注伊水中多三足龜食之可以已腫大明會典暹
羅國獻六足龜卽此類又綠毛龜出蘄州大如五銖錢毛中有

金線脊骨三稜底甲如象牙色俗名綠衣使者置几間能辟蛇
 蠅又瘞龜生高山石下扁頭大背治老瘡又六目龜唐莊宗時
 有進六目龜者嶺海雜志六目龜出欽州只兩目餘四目乃金
 黃花紋圓長中黑與真目排比又殖龜周處風土記江南五月
 五日煮肥龜入鹽豉蒜蓼食之名曰殖龜取陰內陽外之義又
 瓦龜酉陽雜俎衛士王瓊取一瓦片畫作龜甲懷之少頃出置
 地成真龜經數日成瓦又冰龜金志天會四年汴都大康縣一
 夕大雷雨下冰龜亘數十里龜大小不等首足卦文皆具又家
 語臧文仲家有守龜名曰蔡註龜出于蔡因以爲名漢書臣瓚
 註蔡龜名非又古者貨貝寶龜有元龜公龜侯龜子龜諸名爲
 大貝壯貝幺貝之別詳漢食貨志又梵言毗羅拏羯車婆此云
 龜又山名杜山東兗州府泗水縣詩魯頌奄有龜蒙春秋龜陰
 之田杜山北今屬濟南府泰安州新泰縣又古者制簠簋刻龜
 于蓋以龜性不嗜食也又龜符朝野僉載曰僞周武姓玄武龜
 也故以銅爲龜符一說蔡邕讓高陽侯印綬符策云退省金龜
 紫紱之飾非臣客體所宜服佩曹植王粲誄云金龜紫綬以彰

勳則謝靈運詩牽絲及元興解龜杜景平註牽絲初仕也解龜猶解綬去仕也據諸說龜符非自武后始又畜背隆處曰龜左傳宣十二年射麋麗龜杜註背之高當心者又司馬法兼舍環龜註兼舍晝夜兼行環龜四面屯守也又尤韻音丘龜茲西域國名音丘慈又漢上郡有龜茲縣因龜茲國而名張衡西京賦璚紫貝搏者龜搯水豹帶潛牛又真韻音均手凍圻也莊子逍遙篇宋人有善爲不龜手之藥者世世以泝澣統爲事客得之以說吳王吳王使之將冬與越水戰大敗之裂地封之能不龜手一也或以封或不免于泝澣統則所用之異也註不龜謂凍不皸瘃也司馬彪曰圻如龜文讀龜本音義通又魚韻音居王褒僮約結網捕魚繳鴈彈鳧登山射鹿入水擲龜○說文舊也从它天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它爲雄象足甲尾形按龜隨皆有雄雌野人目見其尾接者非以地爲雄也許氏說不足信李杲謂龜雌雄尾交近是又岫嶠神書言龜溺磨資器能令軟研墨書石能入數分方書鏡照雄龜卽淫發失溺滴耳可治聾又敗龜板入藥自敗者良格物考云龜聽雷聲口中所含

以蟹者吐而昂首無蟲可食既从血肉腐爛滲入下甲此真敗

龜板也陽龜殼員板白陰龜殼長板黃陰人用陽陽人用陰曰

神屋曰敗將曰漏天機皆敗龜版別名篆龜本字古碑文

作龜古文作龜備考篆作龜精蘊篆作龜龜作龜九經字樣

作龜今不從俗龜俗字舊註音龜仰足盼註盼音黔

作龜龜然非四龜焦毛飾物非龜仰足盼註盼音黔

斂也正韻二十侵収盼俗作龜焦毛飾物非龜仰足盼註盼音黔

龜舊註古暗切音淦龜也誤龜勾龜類非龜龜字之譌

龜又譌作龜舊註音促龜海龜如占切音釋說文龜甲邊

中大蝦誤一日龜俗譌作龜龜也天子巨龜長尺有二寸

諸侯一尺大夫八寸士六寸本作龜同焦灼龜卜兆龜同

龜篆作龜集韻作附俗作龜然非龜而焦也篆作龜龜

龜篆作龜後紅切音彤龜名說文从龜欠聲欠古文終字篆作

龜雅列十龜頗詳曉汎云龜名龜俗龜字舊註水蟲龜字

無義此贅文也改作龜尤非龜即龜屬當从龜龜之譌

龜之譌

龜

龜字之譌舊註音太誤別見龜部龜註當从龜

龜

俗字龜有丘音改作龜非

龜

俗字舊註音著鳥龜

龜名

龜

同龜舊註重出分爲二

龜

古文

龜

龜

籀文秋篆作龜从

龜

蟻字之譌舊註大龜與蟻訓同改音回誤分爲二六書統蟻贅作龜今不從附記

龜

同龜舊註俗字

本作靈舊註音

零黃龜龜名誤

龠部

龠

弋灼切音藥樂器竹管似笛三孔而短以和眾聲廣雅龠謂之笛七孔詩左手執龠今作簫爾雅大龠謂之產其中

謂之仲小者謂之籥又量名律歷志本起于黃鍾之實用度數審其容以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水準其槩十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛龠者黃鍾律之實也躍微動氣而生物也量者躍于龠合于合登于升聚于斗角于斛

也○本作龠篆作龠俗作龠說文龠樂器从品侖侖理也簫書僅竹管也謂編竹習書也音同義別今以龠為龠合字以簫為

樂簫字

分為二

四

龠 謠字舊註音藥仰也誤

龠

吹本字周禮簫師掌教國子舞羽龠簫肆省作吹

龠

俗本論作沂舊註通作沂誤

龠

龠

同和說文調也左傳如樂之龠

又爾雅從

龠

角本字東方之音或曰古樂宮商角徵羽角作吹謂之龠

即龠是也毛詩角叶族屋叶角龠音祿不當音覺按角有祿覺二音叶韻音祿獸角音覺五音之角通作龠後魏書藝術江式

傳呂靜作韻集五卷宮商徵羽各為一卷字雖作龠音从覺如必从龠廢角謂角無覺音則月令樂記律書樂書五音之角

皆改作龠改音六拘泥之甚又正韻龠註引漢志作角俗作龠以龠為俗字非集韻龠或作龠龠不知龠龠皆俗字集韻說尤

非

龠

之樂也一說从坎泥

龠

俗字舊註

九

龠

俗字舊註

音譬審沓敗也。𪛗 俗字舊註於陷切。𪛗 比白 諸本字說文樂

無確據宜刪。𪛗 太聲與𪛗同小聲泥。𪛗 和𪛗也引書八

音克。𪛗 今書。𪛗 余據切音豫疾首號呼也。商書率。𪛗 𪛗 𪛗

作諸義同。𪛗 𪛗 衆感出矢言又和也。俗作𪛗。非。𪛗 𪛗 𪛗

俗字舊註音連。𪛗 𪛗 𪛗 本字月令作𪛗。楚辭九歌鳴𪛗。𪛗 𪛗 俗

今之杖鼓非是。𪛗 𪛗 今吹竽說文𪛗重文作𪛗。俗作𪛗。𪛗 𪛗 𪛗

字。𪛗 俗𪛗字舊。𪛗 𪛗 舊註與𪛗同。按六書故作𪛗。精溫篆作

𪛗。𪛗 註重出。𪛗 𪛗 𪛗 外象比竹形中一象簧小篆變體作

𪛗。𪛗 從竹从𪛗作𪛗。說文竹部有𪛗。𪛗 部文五重一

無从龜作𪛗者。从龜非𪛗音同文鐸。𪛗 亦作𪛗。𪛗 𪛗 𪛗

正字通卷十二畢